

# ¡Pásalo!

Relatos y análisis sobre el 11-M y los días que le siguieron

## Índice

Prólogo.	11
1. El atentado. 11 de marzo	17
2. ¿Silencio?. 12 de marzo	39
3. En la calle. 13 de marzo	63
4. Diarios	89
5. Análisis	117

**A** diferencia de los numerosos artículos y volúmenes que se han publicado —y que probablemente se publicarán a raíz de los acontecimientos del 11 de marzo y de la inusitada «campaña electoral» que acompañó a las elecciones generales del 14 de marzo—, este libro no es un ensayo sobre las tramas políticas que se activaron para cometer el atentado, los intereses que explican el silencio informativo de los grandes medios de comunicación o lo que se ocultaba tras las bambalinas de la mentira gubernamental. Tampoco se trata de un análisis geopolítico sobre la guerra de Irak y las redes del terrorismo internacional. Hemos decidido sumergirnos en las profundidades de la materia social y sacar a la superficie algunos trazos de la narración coral —tejida a base de correos electrónicos, sms, imágenes, cuadernos de bitácora o comentarios en weblogs— que fue construyendo otra mirada sobre lo que ocurría aquellos días trágicos y extraordinarios, otro sentido, otra predisposición de ánimo frente a los acontecimientos. Una narración que, lejos de ser un añadido a lo que pasaba producía efectos muy concretos, impulsaba a la acción, desplazaba los imaginarios más allá de cualquier anteojera mediática, daba forma a lo que se veía y vivía entonces, lanzaba mensajes de rebeldía en botellas digitales para otras personas en búsqueda, escépticas frente a la versión oficial. Un relato que no fue una yuxtaposición de testimonios y observaciones privadas, sino una narrativa de sentido plural, compartida, que consumió y redujo al final a cenizas la arrogancia del Partido Popular.