

DIRECTORIO

Benemérita Universidad autónoma de Puebla

Enrique Agüera Ibáñez

Rector

José Ramón Eguíbar Cuenca

Secretario General

Lilia Cedillo Ramírez

Vicerrectora de Extensión y Difusión de la Cultura

Carlos Contreras Cruz

Director de Fomento Editorial

Facultad de Filosofía y Letras

Alejandro Palma Castro

Director

Gerardo de la Fuente Lora

Secretario de Investigación y Estudios de Posgrado

Osvaldo Germán Quiróz Romero

Secretario Académico

Fernando Morales Cruzado

Secretario Administrativo

José Carlos Blázquez Espinosa

Coordinador de Publicaciones de la FFyL

MIRADA ANTROPOLÓGICA es una revista anual que imprime en el mes de septiembre de cada año la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, con número de certificado de reserva otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de autor 04-2009-092210514900-102, con número de Certificado de Licitud de Título y Contenido (en trámite), con domicilio de la publicación en 4 sur número 104, Centro Histórico, Código Postal 72000, Puebla. Pue., y es impresa en los talleres de Siena Editores ubicados en calle Jade número 4305, Colonia Villaposas, en Puebla, Pue., Código Postal 72060, teléfono (222) 7568220, siendo la Facultad de Filosofía y Letras de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, con domicilio en Av. Juan de Palafox y Mendoza 229, Centro Histórico, Código Postal 72000, teléfono (222) 2295500, Ext. 5400, la distribuidora y comercializadora responsable de dicha revista.

Editor responsable: Ernesto Licona Valencia.

Prohibida la reproducción total o parcial de los artículos publicados en la Revista MIRADA ANTROPOLÓGICA conforme a las disposiciones establecidas en la Ley Federal de Derechos de Autor. El contenido de los artículos publicados es responsabilidad exclusiva de los autores. Costo del ejemplar \$ 50.00 en México. Número de ejemplares impresos: 500.

Este ejemplar, doble, corresponde a las revistas 8, Septiembre de 2009, y 9, Septiembre de 2010. Coordinaron el Dossier Jorge Ramón Gómez Pérez, Humberto Morales Moreno, Sergio Lorenzo Yáñez Reyes. La Dirección de la Revista está a cargo de Alejandra Gámez Espinosa, Zaid Lagunas Rodríguez, Ernesto Licona Valencia. El Consejo Editorial está conformado por Andrés Medina, Sergio López, Maricarmen Serra Puche, Carlos Serrano, Alfredo López Austin, Robert D. Shadow, Lourdes Márquez, Ernesto Licona, Luis Arturo Jiménez.

MIRADA ANTROPOLÓGICA en su Nueva Época, es una publicación del Cuerpo Académico de Antropología (consolidado) del Colegio de Antropología de la Facultad de Filosofía y Letras de la BUAP. Domicilio de Colegio de Antropología: edificio 199, Ciudad Universitaria, Av. San Claudio esquina 24 Sur, Col. San Manuel, C.P. 72570, Puebla, Pue., teléfono 2295500 Ext. 5490. ISSN: 1870-4689.

Contenido

Dossier: El patrimonio cultural de la industria mexicana

Presentación

Jorge Ramón Gómez Pérez.3

Visión general de las haciendas pulqueras mexicanas

Antonio Lorenzo Monterrubio7

Colonias e industrias en el siglo XIX en México:

Plan de una colonia en Zacatecas

Alejandro González Milea.31

Electricidad y patrimonio industrial

Javier Ortega More.51

Espacio social y lugares del ámbito

ferroviario mexicano

Jorge Ramón Gómez Pérez.58

El patrimonio industrial de Monterrey

Javier Rojas Sandoval.76

El tejido en la constancia mexicana.

Voces de su pasado

María Teresa Ventura Rodríguez100

Arquitectura para la producción minera metalúrgica

en la Nueva España: el caso de la hacienda

de beneficio de mineral San Juan Bautista,

en Taxco el viejo, Guerrero

Néstor Salinas Rodríguez124

Dossier:

Patrimonio cultural: modalidades, problemática

Actual y experiencias relevantes en Iberoamérica

Presentación

Sergio Lorenzo Yáñez Reyes.144

El patrimonio arqueológico y su vinculación

a circuitos turísticos no convencionales en Brasil

Louise Prado Alfonso.150

El patrimonio arqueológico en los espacios urbanos

de Mérida, Yucatán y sus implicaciones sociales.

Luis Raúl Pantoja Díaz y

Lourdes Toscano Hernández.166

Patrimonio Inmaterial: Herencia,

memoria e identidad

Gabriela Eljuri Jaramillo.178