



NOVEDAD

Julián SERNA ARANGO

Las apuestas perdidas de Occidente

Universales, inmortalidad y culto al presente

**2011 192 pp. ISBN 978-84-7658-992-2 PVP: 13,5
euros**

*Coedición con la Universidad Tecnológica de Pereira
(Colombia)*

Universales, inmortalidad y culto al presente, las apuestas perdidas de Occidente, originan un drástico recorte de mundo a través de la simplificación del tiempo. Habiendo hecho carrera la alfabetización temprana en el siglo V a.C., la escritura alfabética griega redirecciona los hábitos intelectuales camino del esencialismo. Cuando la tradición apocalíptica judía, el cristianismo paulino y la teología suplantán el mensaje originario del predicador galileo que gravita en torno a la dialéctica autenticidad-solidaridad, de acuerdo con los Evangelios de dichos (Q y Tomás), la religión degenera en empresa de salvación. Con el culto al presente, el pasado se traduce en lastre, y el futuro, en riesgo. Con el concurso del giro lingüístico y los manuscritos religiosos descubiertos o editados en el último cuarto de milenio, desde el *Toledoth Yeshu* hasta el Evangelio de Judas, universales, inmortalidad y culto al presente se revelan accidentes históricos que debemos repensar.

ÍNDICE

Introducción. 1. El tiempo. 1.1. Tiempo plural, tiempo simultáneo, tiempo emocional. 1.2. El tiempo para nosotros. 1.3. Tiempo y lenguaje. 2. La apuesta por la eternidad en Grecia. 2.1. Auge y desaparición de la escritura silábica. 2.2. La polis oral. 2.3. La filosofía se hace metafísica. 2.4. Ubicuidad del azar. 3. La apuesta por la inmortalidad en el cristianismo. 3.1. El predicador galileo. 3.2. El judeocristianismo. 3.3. El cristianismo paulino. 3.4. El dios de los teólogos. 3.5. Dos pensadores irreverentes. 3.6. El fin se hace medio, el medio se hace fin. 4. La apuesta por el presente absoluto

en nuestros días. 4.1. La defenestración del pasado. 4.2. La abolición del futuro. 4.3. Un fin en sí mismo. 4.4. Estado del arte. 5. A modo de conclusión. 5.1. Los tres mundos. 5.2. Un tiempo no simplificado. 5.3. Un léxico alternativo. Bibliografía. Índice de nombres.

* * *

JULIÁN SERNA ARANGO. Doctor en Filosofía por la Universidad Javeriana de Bogotá. En la actualidad es profesor de la Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia. Es director del grupo de investigación en Filosofía posmetafísica. Ha sido investigador y profesor visitante en el CSIC de Madrid y la Universidad de León, España, y en las Universidades de Berlín y de Leipzig, en Alemania. Son sus últimos libros: *La filosofía nace dos veces* (Anthropos, 2005); *Paradojas en línea. En torno a Borges y a Cervantes*, con Félix Duque y Rubén Sierra (2006); *Ontologías alternativas. Aperturas de mundo desde el giro lingüístico* (Anthropos, 2007); *Borradores para una filosofía de la educación*, con Guillermo Hoyos y Elio Fabio Gutiérrez (2007); *La palabra como provocación. Magia, versos y filosofemas*, con Carlos Rincón (Anthropos, 2008); *Somos tiempo. Crítica a la simplificación del tiempo en Occidente* (Anthropos, 2009); *Finitud y tiempo. La rebelión de los conceptos* (2009); *Heterodoxias* (2009).

OTROS MATERIALES RELACIONADOS CON ESTA OBRA

**Aceleración y tiranía del presente. La metamorfosis en las
estructuras temporales de la modernidad**

2008, 224 pp., ISBN: 978-84-7658-847-5

..... **BERIAIN, Josetxo**

Cómo no hablar. Y otros textos

1997, 159 pp., ISBN: 84-922335-1-6

..... **DERRIDA, Jacques**

**De la mitocrítica al mitoanálisis. Figuras míticas y aspectos de la
obra**

1993, 366 pp., ISBN: 84-7658-380-X

..... **DURAND, Gilbert**

**Del espíritu al tiempo. Lecturas de «El ser y el tiempo» de
Heidegger**

1989, 271 pp., ISBN: 84-7658-129-7

..... **PEÑALVER, Patricio**

Entre cronos y kairós. Las formas del tiempo sociohistórico

2007, XX+250 pp., ISBN: 978-84-7658-813-0

VALENCIA GARCÍA, Guadalupe

Hermenéutica, interpretación, literatura

2007, 256 pp., ISBN: 978-84-7658-839-0

..... **ROMO FEITO, Fernando**

Introducción literaria a la filosofía

- 2003, 364 pp., ISBN: 84-7658-656-6
..... GARCÍA BACCA, Juan David
La crisis de las utopías
2010, 448 pp. ISBN: 978-84-7658-925-0..FLORES OLEA, Víctor
La escritura y la diferencia
1989, 413 pp., ISBN: 84-7658-126-2
..... DERRIDA, Jacques
La filosofía del Humanismo. Preeminencia de la palabra
1993, 223 pp., ISBN: 84-7658-388-5
..... GRASSI, Ernesto
La filosofía nace dos veces
2005, 108 pp., ISBN: 84-7658-763-5
..... SERNA ARANGO,
Julián
**La herida trágica. El pensamiento simbólico tras Hölderlin,
Nietzsche, Goya y Rilke**
1997, 237 pp., ISBN: 84-7658-529-2
..... LANCEROS, Patxi
La palabra como provocación. Magia, versos y filosofemas
2008, 174 pp., ISBN: 978-84-7658-855-0
RINCÓN, Carlos y SERNA ARANGO, Julián
Memoria de Occidente. Actualidad de pensadores judíos olvidados
1997, 287 pp. ISBN: 84-7658-516-0.....MATE, Reyes
Metaliteratura. Estructuras formales literarias
2004, 238 pp., ISBN: 84-7658-702-3
..... CAMARERO, Jesús

Ontologías alternativas. Aperturas de mundo desde el giro lingüístico

2007, 126 pp., ISBN: 978-84-7658-809-3

..... **SERNA ARANGO, Julián**

Somos tiempo. Crítica a la simplificación del tiempo en Occidente

2009, 176 pp. ISBN: 978-84-7658-919-9.....SERNA ARANGO,

Julián

Filosofía-Literatura. Historia de una relación e interna reflexión crítica.

(*Revista Anthropos*, 129)

ISSN: 0211-5611

Jorge Luis Borges. Una teoría de la invención poética del lenguaje. Memoria y

Biblioteca, fuentes de producción

intertextual. (*Revista Anthropos*, 142-143), ISSN: 0211-5611

Paul Ricoeur. Discurso filosófico y hermeneusis. (*Revista Anthropos*, 181),

ISSN: 1137-3636

www.anthropos-editorial.com

Foros de debate: www.clubantigona.com