

ACTIVIDAD CULTURAL DEL BANCO DE LA REPÚBLICA
**BIBLIOTECA LUIS ÁNGEL ARANGO
Y SU RED DE BIBLIOTECAS**



Gianni Vattimo en la BLAA, Conferencia: *¿La digitalización de nuestro mundo: existe solo lo que está en la "Red"?*

En el marco del programa Contexto Digital

Fecha: viernes 3 de mayo de 2013, 5:00 p.m.

Lugar: Biblioteca Luis Ángel Arango, Centro de Eventos

[Inscripciones »](#)



Gianni Vattimo es considerado una de las voces más relevantes del pensamiento contemporáneo y una autoridad en el planteamiento conceptual de la posmodernidad. Sus cuestionamientos a conceptos tradicionales como la verdad, el sujeto, la ética, el ser, la revolución, la comunicación o el arte, están fuertemente influenciados por los argumentos de Heidegger y Nietzsche, y en general por la filosofía alemana del siglo XIX y XX. Y son, precisamente, sus libros referentes a este tema – *Ser, historia y lenguaje en Heidegger, 1963; Introducción a Heidegger, 1971; El sujeto y la máscara, 1974; Introducción a Nietzsche, 1984; y Diálogo con Nietzsche. Ensayos 1961-2000, 2000-* los que han tenido mayor acogida, le han brindado reconocimiento internacional y se han traducido a mayor número de idiomas. Vattimo estará en la BLAA, en la apertura del ciclo *Contexto Digital*, con su conferencia *¿La digitalización de nuestro mundo: existe solo lo que está en la "Red"?*

Del conferencista: Estudió filosofía en la Universidad de Turín y posteriormente en la de Heidelberg. Discípulo de Hans-Georg Gadamer, es seguidor de la corriente

hermenéutica en filosofía. En 1964 inicia la docencia de estética en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Turín. Claramente influido por Heidegger y Nietzsche, Vattimo ha sido profesor universitario en Los Ángeles y Nueva York. Es, asimismo, Doctor Honoris Causa por la Universidad de Palermo, la Universidad de La Plata (Argentina), la UNED (España) y las universidades Universidad Inca Garcilaso de la Vega y Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perú), entre otras, así como miembro de la Academia Europea de Ciencias y Artes. Ha sido colaborador en distintos periódicos italianos. Actualmente es catedrático de Filosofía Teorética en su ciudad natal. Es uno de los principales autores del postmodernismo y considerado el filósofo del *pensiero debole* (pensamiento débil).

[Ver más »](#)

¿Qué es el ciclo de conferencias Contexto Digital?

Contexto Digital es una serie de encuentros con expertos nacionales e internacionales en las distintas líneas de desarrollo del ámbito digital que están relacionadas con la labor cultural. La metodología incluye conferencias, debates y mesas redondas abiertas al público general, así como encuentros especiales entre

los expertos y las instituciones y agentes culturales locales, que propicien espacios de diálogo y generen sinergias e iniciativas de colaboración.

[Más información »](#)

Organizan



BANCO DE LA REPÚBLICA
BIBLIOTECA LUIS ÁNGEL ARANGO



Biblioteca
Nacional
de Colombia

Apoyan



*Ambasciata d'Italia
Bogotá*



Blog de noticias
de la *Subgerencia Cultural*
del *Banco de la República*

SÍGANOS EN:



Consulte toda la programación cultural del Banco de la República

www.banrepcultural.org

Biblioteca Luis Ángel Arango y su Red de Bibliotecas

www.banrepcultural.org/blaa/

Calle 11 # 4 - 14, teléfono: (571) 343 12 12,
fax: (571) 286 35 51, Código postal: 12362,

wbiblio@banrep.gov.co

Bogotá . Colombia

Usted está suscrito al boletín de Banco de la República.
Para dejar de recibir estos correos haga click [aquí](#)