

NOVEDADES

Capitán Swing

Boletín nº 84 » Abril 2014



ISBN: 978-84-942213-4-7
312 páginas • PVP: 19 €

«No es posible que esto fuera lo que Henry Ford tenía en mente...»
—Boston Globe

Ben Hamper

Historias desde la cadena de montaje

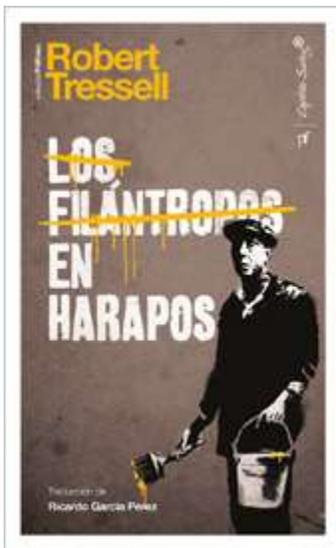
Prólogo de **Michael Moore**

Traducción de **Lucía Barahona**

Desde Hunter S. Thompson no había aparecido un escritor americano capaz de generar la explosión rebotante de verdad y cruda realidad a la que Ben Hamper da rienda suelta en este recorrido a través de la panza de la gran bestia industrial de los EE.UU.

Mediante una prosa pura y sin concesiones de ningún tipo, Hamper, también conocido como "Rivethead", un ex remachador de la cadena de montaje de la fábrica de camionetas y autobuses de General Motors, y cuyos artículos para *Esquire*, *Harper's* y *Mother Jones* obtuvieron un reconocimiento literario excepcional, nos conduce a lo largo de su delirante carrera como obrero automotriz trastornado: de ofrecerse para trabajar turnos dobles a beber y atiborrarse de todo tipo de drogas, pasando por el plan de control de calidad de General Motors (basado en un Gato de Calidad gigante que se paseaba por toda la cadena) hasta los personajes a lo gonzo que fueron compañeros de Hamper. Estamos ante una historia extraordinaria, hilarante y trágica al mismo tiempo, de unos seres humanos atrapados en un inframundo de ruido asfixiante, aburrimiento y disparate.

[Ver ficha »](#)



Robert Tressell

Los filántropos en harapos

Traducción de **Ricardo García Pérez**

Publicada en 1914 e inédita en nuestro país, *Los filántropos en harapos* es una novela explícitamente política, considerada un clásico de la literatura obrera de todos los tiempos. Ofrece una visión global de la vida social, política, económica y cultural de Inglaterra en un momento en que el socialismo estaba empezando a ganar terreno. George Orwell la consideraba una obra que todo el mundo debería leer, un pedazo de la historia social del siglo XX.

[Ver ficha »](#)



Barbara Ehrenreich

Por cuatro duros. Cómo (no) apañárselas en Estados Unidos

Traducción de **Carmen Aguilar**

Una de las pensadoras sociales norteamericanas más agudas y originales decide ocultarse como trabajadora no cualificada para revelar el lado oscuro de la prosperidad estadounidense, como parte de un trabajo de investigación sobre las condiciones laborales de las clases pobres de Estados Unidos.

[Ver ficha »](#)



Albert O. Hirschman

Las pasiones y los intereses

Prólogo de **Amartya Sen**

Epílogo de **Jeremy Adelman**

Prologado por el Nobel de Economía Amartya Sen, este volumen reafirma la estatura de Hirschman como uno de los pensadores más influyentes y provocadores del siglo XX. A lo largo de sus páginas, el autor reconstruye el clima intelectual de los siglos XVII y XVIII para iluminar la compleja transformación ideológica de la que emergió triunfante el capitalismo.

[Ver ficha »](#)



Seumas Milne

La venganza de la historia. La batalla por el siglo XXI.

Traducción de **Emilio Ayllón**

Brillante, audaz y siempre incisiva, esta obra examina las causas de la crisis del crédito y de la Gran Recesión, revela cómo la política de intervención humanitaria es una fallida apropiación del territorio, explica el motor que se halla detrás de la colosal economía china, y descubre nuevos modelos de sociedad que están floreciendo en Latinoamérica.

[Ver ficha »](#)