

EDA- ESEMPI DI ARCHITETTURA
ARACNE EDITRICE, ROMA, ITALIA

MÉXICO. RESTAURACIÓN Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

A cura di Olimpia Niglio con Lizeth Azucena Cervantes Reyes e Pastor Alfonso Sanchez Cruz

La investigación internacional México, Restauración y Protección del Patrimonio Cultural, publicada en dos volúmenes, tiene como finalidad una comparación científica multidisciplinar en el tema del Patrimonio Cultural, tangible e intangible, y centrar la atención en la lectura crítica del proyecto de conservación y valorización del patrimonio. La investigación está repartida en 9 partes que tratan de analizar e ilustrar diferentes temáticas: desde la restauración de la arquitectura, la enseñanza en las Universidades y la valorización del paisaje, hasta el patrimonio arqueológico, el patrimonio intangible, la legislación en México y el potencial económico y turístico del patrimonio. La vasta geografía de México y las diferentes propuestas de profesores y profesionales, mexicanos y extranjeros, que participan en esta publicación, conforman un compendio de métodos y criterios de análisis e intervención que se exponen en dos volúmenes, aportando nuevas perspectivas al conocimiento y al estudio del Patrimonio Cultural de este país.

INFO

<http://www.aracneeditrice.it/aracneweb/index.php/pubblicazione.html?item=9788854870604>

pagine: 824 - 2 VOLUMI

formato: 17 x 24

ISBN: 978-88-548-7060-4

data pubblicazione: Aprile 2014

editore: Aracne

collana: Esempi di Architettura | 26

CONTATTI:

info@aracneeditrice.it

Per le biblioteche/ For the libraries

<http://www.aracneeditrice.it/aracneweb/index.php/modulo-richiesta-saggio.html?isbn=9788854870604&dest=biblioteca>

PRESENTAZIONE DELL'OPERA

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CIUDAD DE MEXICO giovedì 8 maggio ore 18.00

<http://arkeopatas.wordpress.com/2014/04/11/presentacion-del-libro-mexico-restauracion-y-proteccion-del-patrimonio-cultural/>

PRECEDENTI PUBBLICAZIONI SULLA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE IN AMERICA LATINA DISPONIBILI PRESSO ARACNE EDITRICE, ROMA

Experiencias y métodos de restauración en Colombia - Vol.1 a cura di Rubén Hernández Molina, Olimpia Niglio

<http://www.aracneeditrice.it/aracnewweb/index.php/pubblicazione.html?item=9788854839090>

Experiencias y métodos de restauración en Colombia - Vol.2 a cura di Rubén Hernández Molina, Olimpia Niglio

<http://www.aracneeditrice.it/aracnewweb/index.php/pubblicazione.html?item=9788854846258>

Paisaje cultural urbano e identidad territorial 2° Coloquio Red Internacional de pensamiento crítico sobre globalización y patrimonio construido, Florencia 2012 A cura di Olimpia Niglio

<http://www.aracneeditrice.it/aracnewweb/index.php/pubblicazione.html?item=9788854848412>

La conservación del patrimonio cultural en Costa Rica A cura di Mónica Aguilar Bonilla, Olimpia Niglio

<http://www.aracneeditrice.it/aracnewweb/index.php/pubblicazione.html?item=9788854858800>

EDA, ESEMPI DI ARCHITETTURA

--

La Redazione di EDA

Esempi di Architettura on.line - Rivista Internazionale publicationseda@gmail.com <http://www.esempidiarchitettura.it>

partner Forum UNESCO

segnalata da EMA

<http://earlymodernarchitecture.com/cfp-eda-esempi-di-architettura/>

I nostri libri

<http://www.aracneeditrice.it/aracnewweb/index.php/collane.html?col=EDA>

Confidentiality Notice : This message, together with its annexes, contains information to be deemed strictly confidential and is destined only to the addressee(s) identified above who only may use, copy and, under his/their responsibility, further disseminate it. If anyone received this message by mistake or reads it without entitlement is forewarned that keeping, copying, disseminating or distributing this message to persons other than the addressee(s) is strictly forbidden and is asked to transmit it immediately to the sender and to erase the original message received. Thank you.