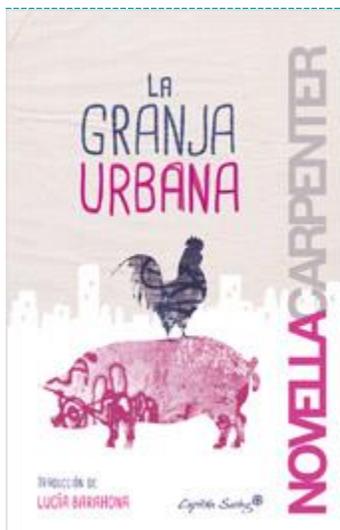


# NOVEDADES

Capitán Swing

Boletín nº 109 » Abril 2015



ISBN: 978-84-943676-3-2  
344 páginas • PVP: 21,5 €

«Su humor y su claridad, hacen que parezca totalmente posible cultivar el tipo de comida que quieras comer, dondequiera que vivas.»

—Michael Pollan

Novella Carpenter

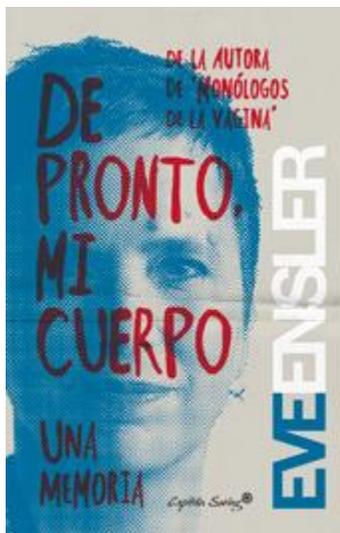
## La granja urbana

Traducción de **Lucía Barahona**

Carpenter es una joven bióloga de Seattle que creció en una granja en Idaho, Washington, donde desarrolló una creciente pasión por la agricultura y la autosuficiencia. Actualmente vive en Oakland, California, en un barrio donde las balas perdidas vuelan y no es raro que los vecinos empleen armas para resolver sus problemas cotidianos. Es una ciudad muerta, repleta de edificios decrepitos, coches viejos y bolsas de basura apiladas en las calles, habitada por una singular mezcla de razas, culturas y experiencias.

Tras mudarse a una casa destartada, Novella descubrió un solar abandonado y pensó que podría tener una parcela con verduras de cosecha. Comenzó con una pequeña hortaliza y un par de gallinas ponedoras, y terminó criando pavos, gansos, patos, conejos y hasta dos cerdos de ciento cincuenta kilos. Hoy en día vive de su granja, produciendo carne, lácteos, azúcares y todo lo necesario para una vida sana en plena ciudad. *La granja urbana* es un libro de memorias lleno de encanto, momentos hilarantes y consejos fascinantes. Es la historia de un sueño emocionante, difícil y a veces ridículo. Pero es también una meditación sobre la vida urbana y sobre todo aquello que hemos dejado de vivir quienes habitamos las ciudades. Carpenter nos muestra que, a pesar del cansancio, los pequeños logros y las enormes decepciones, es posible crear un hogar autosustentable en medio de una gran ciudad.

[Ver ficha »](#)



Eve Ensler

## De pronto, mi cuerpo

Traducción de **Ethel Odriozola**

Autora de «Monólogos de la vagina» y fundadora del movimiento global V-Day — destinado a frenar la violencia contra las mujeres y las niñas—, Ensler ha dedicado su vida al cuerpo de la mujer: cómo hablar de él, cómo protegerlo y valorarlo. Habla de la relación profundamente íntima y dolorosa que ella tiene con su propio cuerpo y cómo éste cambió a lo largo de su vida: una desconexión provocada por el abuso sexual de su padre y la lejanía de su madre.

[Ver ficha »](#)



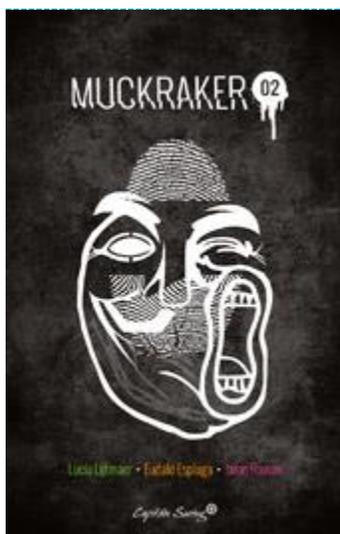
Jón Gnarr

## De cómo me convertí en alcalde y cambié el mundo

Traducción de **Esther Cruz**

En el epicentro de la crisis financiera mundial, cuando Islandia se vino abajo, Gnarr, el humorista más conocido del país, pensó que era el momento perfecto para cambiar de registro, convirtiéndose en político a tiempo total. En 2009 fundó el «Partido Mejor» para satirizar el sistema político de su país y lanzó una campaña de broma, que finalmente no le pareció tan graciosa a los políticos del país.

[Ver ficha »](#)



VV. AA.

## Muckraker 02 (pack)

Traducción de **Álvaro Matus**

Te presentamos la segunda entrega de Muckraker, la colección digital del Capitán. Los textos que la componen abordan temáticas tan diversas como el mundo de la estigmatizada Deep Web, la heterogeneidad de los movimientos secesionistas catalanes y la dimensión política de los memes en internet.

[Ver ficha »](#)



Rebecca Solnit

## Wanderlust. Una historia del caminar

Traducción de **Álvaro Matus**

La evidencia fósil de la evolución humana señala que la capacidad de moverse sobre dos patas, es la que distinguió a los humanos de las otras bestias. Para la autora, hay una clara relación entre el caminar y el pensamiento. Caminar —dice Solnit— es el estado en el que la mente, el cuerpo y el mundo están alineados. *Wanderlust* reproduce, en la sencillez y cadencias de su prosa, los ritmos de un buen paseo.

Ver ficha »