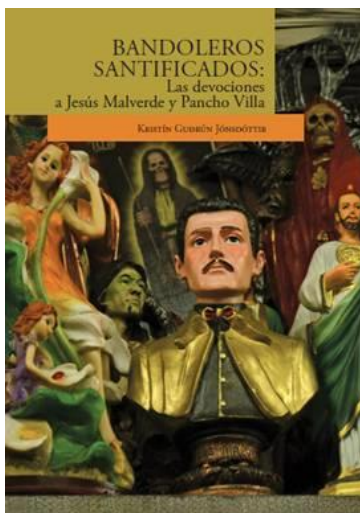


[Bandoleros Santificados: Las devociones a Jesús Malverde y Pancho Villa](#)



Ficha Bibliográfica:

Kristín Guadrún Jónsdóttir

El Colegio de la Frontera Norte/El Colegio de San Luis/El Colegio de Michoacán, A. C.

México, 2014.

Información técnica:

Libro impreso

» ISBN/ISSN:978-607-479-143-3

» Peso:0.4 Kg

» Categoría:[Dinámica Poblacional](#)

Libro impreso

\$175.00

[Comprar impreso](#)

México es un país de abundante cultura popular, y un componente significativo de esta cultura es la expresión religiosa. Durante diferentes momentos de su historia, santos vírgenes han formado parte del universo católico mexicano, y actualmente la mayoría de los habitantes del país se adscriben a esta religión. Pero, si bien la devoción a estas figuras ha sido mediada por la iglesia Católica, aceptando algunos cultos y proscribiendo otros, hoy en día existen numerosos iconos religiosos mexicanos vigentes que han nacido fuera de la institución religiosa. Tal es el fenómeno de los santos populares a quienes se les rinde culto entre el pueblo.

Por lo tanto, el presente libro está dedicado al estudio de santos populares que han nacido al margen del catolicismo institucional, pero que gozan de gran popularidad entre las expresiones religiosas de la población mexicana, siendo dos casos emblemáticos Jesús Malverde y Pancho Villa, aunque en diferente dimensión.

Como lo expresa la autora a través de un excepcional trabajo de documentación y análisis, el estudio sobre las devociones a santos populares contribuye a conocer mejor a la diversidad de las manifestaciones de religiosidad popular de América Latina y la importancia del escenario popular mexicano.