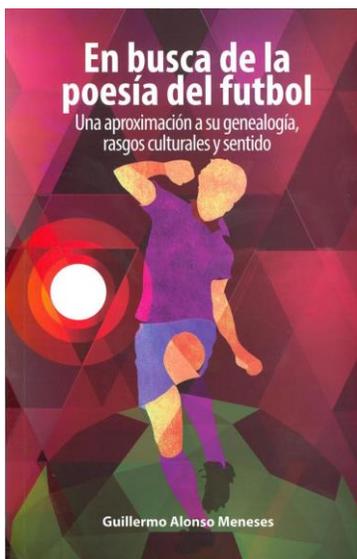


El Colef te ha recomendado este título

[En busca de la poesía del futbol. Una aproximación a su genealogía, rasgos culturales y sentido](#)



Ficha Bibliográfica:

Guillermo Alonso Meneses
El Colegio de la Frontera Norte
México, 2014
256pp. Este libr

Libro impreso

\$220.00

[Comprar impreso](#)

Información técnica:

Libro impreso

» ISBN/ISSN:978-607-479-136-5

» Peso:0.35 Kg

» Categoría:[Cultura](#)

La antropología cultural, a veces, vuelve a los acantilados de Trieste tras los pasos de Riner Maria Rilke para escuchar frente al mar cómo el viento susurra el inicio de las *Elegías de Duino*. En busca de la poesía del futbol es un intento por comprender el *fiat lux* del futbol y captar el equivalente a la radiación cósmica de fondo del universo, improntada en un conjunto de rasgos contitutivos y varias pátinas de sentido elegidas por azar-y-reflexión -imposible ser exhaustivos- para arrojar luz sobre la demensión humana de este deporte como artefacto cultural. Un juego cuyas entrañas o heteroestructura subyacente está hecha de campo, aire, rayas blancas, porterías, movimientos del balón, reglas y arbitraje, jugadas y sistematicas tacticoestratégicos, goles y presencia de jugadores movidos por la humana memoria filética (vislumbrada en la sicomotricidad o en las habilidades intrasferibles) y el componente del agón, de la lucha competitiva, y su reverso de alegría, de fiesta. Todo lo demás es incertidumbre e intuición, un fluir de acciones y acontecimientos, *deep play*(Geertz). Al final nos queda la misma pregunta que se hiciera William B. Yeats: "*How can we know the dancer from the dance?*" ¿Cómo podemos distinguir al futbolista del futbol, al juego de la humanidad, a la humanidad de la cultura?