

Ingenieros y arquitectos
italianos en Colombia

editado por
Rubén Hernández Molina
Olimpia Niglio



eMBS

Ingenieros y arquitectos italianos en Colombia

editado por

Rubén Hernández Molina, Olimpia Niglio

Presentación

Uberto Malizia

Director Istituto Italiano di Cultura Bogotá

ID | *Intercultural Dialogues*, 2, 2016

Patrocinio culturale: Istituto Italiano di Cultura Bogotá, Colombia

El libro *Ingenieros y arquitectos italianos en Colombia*, con la contribución de distintos investigadores colombianos y de una investigadora italiana, ha tenido la finalidad de realizar una reconstrucción histórica de las obras realizadas por italianos en el campo de la ingeniería y la arquitectura a partir del siglo XVI hasta cubrir la segunda mitad del siglo XX. El libro empieza con una contribución introductoria sobre la impronta italiana en la arquitectura colombiana, y pasa a un análisis de algunas obras de quienes las elaboraron, ya que con su trabajo han dejado importantes construcciones y edificaciones en Colombia. El libro analiza el aporte de los ingenieros de la familia Antonelli, del jesuita Giovan Battista Coluccini (1569-1631), de Fray Serafín Barbetti, del arquitecto florentino Pietro Cantini en Bogotá, de Gaetano Lignarolo en la ciudad de Cali, de Giovanni Buscaglione en distintas ciudades del país, hasta ingenieros más modernos como Víctor Morgante, Gaetano Di Terlizzi, Bruno Violi, Angiolo Mazzoni Del Grande y Domenico Parma. Una amplia reseña final concluye el libro permitiendo el análisis del amplio aporte de la cultura italiana en Colombia por su desarrollo cultural y arquitectónico desde el siglo XVI hasta finalizar el siglo XX.

Este libro está dedicado a una joven generación de arquitectos e ingenieros colombianos, quienes aprendiendo desde la historia de la arquitectura de su país, puedan apreciar y valorar más su patrimonio cultural, fortalecer su propia

identità y sobre todo contribuir al desarrollo de la nación país con más conciencia y respeto por el pasado, herramienta fundamental para construir el futuro.

Il libro *Ingenieros y arquitectos italianos en Colombia*, con il contributo di diversi ricercatori colombiani ed un ricercatore italiano, ha lo scopo di elaborare una ricostruzione storica di opere italiane nel campo dell'ingegneria e dell'architettura dal XVI secolo alla metà del XX secolo. Il libro inizia con un contributo introduttivo sull'impronta che la cultura italiana ha avuto sull'architettura colombiana ed analizza opere di coloro che hanno sviluppato e realizzato importanti progetti in Colombia. Il volume, frutto di un lavoro di ricerca biennale, analizza il contributo degli ingegneri Antonelli, del gesuita Giovan Battista Coluccini di Lucca, di Serafin Barbetti, dell'architetto fiorentino Pietro Cantini, di Gaetano Lignarolo nella città di Cali, di Giovanni Buscaglione con opere in diverse città colombiane, nonché di più moderni ingegneri come Victor Morgante, Gaetano di Terlizzi, Bruno Violi, Angiolo Mazzoni Del Grande e Domenico Parma. Una rassegna storica conclude il libro, consentendo così di prendere atto del contributo della cultura italiana in Colombia dal XVI secolo alla fine del XX secolo.

Questo libro è dedicato alla giovane generazione di architetti ed ingegneri colombiani che apprendendo dalla storia architettonica del paese, acquisiranno tutte quelle conoscenze fondamentali per apprezzare e valorizzare il loro patrimonio culturale, nonché rafforzare la propria identità e, soprattutto, contribuire allo sviluppo della nazione con più consapevolezza e rispetto per il passato, elemento fondamentale per costruire il futuro.

Autores | Autori

Fernando Carrasco Zaldúa, Giovanni Castellanos Garzón, José Luis Giraldo Jaramillo, Rubén Hernández Molina, Olimpia Niglio, William Pasuy Arciniegas, Mariana Patiño Osorio, Eduardo Mazuera Nieto, Alessandra Morales Ferraro, Jorge Vincente Ramírez Nieto, Armando Silva, Mauricio Uribe González, Claudio Varini, Fabio Andrés Vinasco Nustes.

ISBN 978-88-6975-114-1

Prezzo: € 24,00

Ermes Edizioni Scientifiche

Roma, Italia

edizioniscientifiche@6ermes.it

Pagina web del libro

<http://www.6ermes.com/DSF/PRODUCTS/SKU/978-88-6975-114-1.aspx>

Anexo el indice del libro y la introducción

In allegato indice ed introduzione del libro

Relativamente al tema degli italiani in America Latina Vi ricordiamo che presso il **Museo MUDEC di Milano** è in corso una interessante mostra che illustra storie di artisti italiani in Brasile:

Italiani sull'Oceano. Storie di artisti nel Brasile moderno e indigeno alla metà del '900

<http://www.mudec.it/ita/mostra-italiani-sull-oceano-mudec-milano/>

Cordialmente

EdA Esempi di Architettura

<http://www.esempidiarchitettura.it/>

La Redazione di EdA

Esempi di Architettura

publicationseda@gmail.com

<http://www.esempidiarchitettura.it>

International Journal EdA with "Peer Review"

<http://www.esempidiarchitettura.it>

International Journal EdA digital version

is member Directory of Open Access Journals (DOAJ)

<https://doaj.org/>

EdA Books with "Peer Review"

<http://www.aracneeditrice.it/aracnewweb/index.php/collane.html?col=EDA>

Partner **Forum UNESCO** University and Heritage

segnalata da **EMA** [Early Modern Architecture]

<http://earlymodernarchitecture.com/cfp-eda-esempi-di-architettura/>

Confidentiality Notice : This message, together with its annexes, contains information to be deemed strictly confidential and is destined only to the addressee(s) identified above who only may use, copy and, under his/their responsibility, further disseminate it. If anyone received this message by mistake or reads it without entitlement is forewarned that keeping, copying, disseminating or distributing this message to persons other than the addressee(s) is strictly forbidden and is asked to transmit it immediately

to the sender and to erase the original message received. Thank you.