

**QUINTO CONCURSO
DE ESTUDIANTES 2017**

DENSIDAD

**CENTRO DE INVESTIGACIÓN
PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE**



Densidad

El futuro de nuestras ciudades depende de las acciones que llevemos a cabo hoy en día, principalmente es imperativo lograr ciudades densas para este mundo que se urbaniza rápidamente, **actualmente cerca del 54% de la población reside en áreas urbanas y se estima que para el 2050 llegará al 66% según datos de la ONU (2014)**. Justamente el asunto de la densidad incluye conceptos como el uso eficiente de la tierra, acceso a fuentes de empleo, transporte y servicios, entre muchos otros, volviéndose una pieza central en el diseño de entornos urbanos sustentables¹.

A través de este concurso, se busca involucrar a los estudiantes para que propongan soluciones y esquemas colaborativos que ayuden a revertir los procesos de degradación urbana que padecen varias zonas urbanas de nuestro país.

¹. Jenks, Mike. Dempsey, Nicola. “Diseño y Formas Futuras para Ciudades Sustentables”. Ed. Architectural Press. Londres. 2005.

Objetivos del concurso

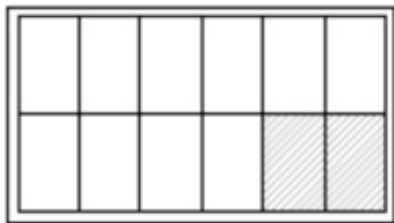
La intervención puntual de nuevos esquemas de vivienda teniendo como ejes principales controlar la expansión de las ciudades y la recuperación de entornos urbanos a través del incremento de la **densidad** habitacional y la diversificación de usos de suelo en desarrollos habitacionales de vivienda social. Además de la definición de prototipos de vivienda vertical, se busca la re-consolidación de las ciudades a través de la **rehabilitación de terrenos subutilizados**.

El objetivo es difundir e impulsar prácticas creativas hacia nuevas formas de diseño y construcción, así como lograr una mejor vivienda social intraurbana a partir de un modelo eficiente, compacto, sostenible y regional. Consolidar ciudades y asentamientos humanos incluyentes, productivos, resilientes, a través de un esquema de transformación integral de vivienda y entorno para incrementar la calidad de vida de sus habitantes, fomentar la apropiación del espacio público e incentivar el crecimiento ordenado de las ciudades.

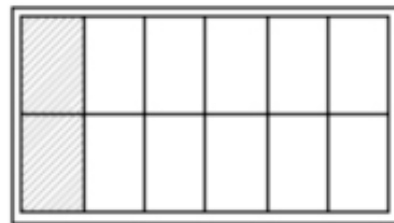
Objetivos del concurso

A través de esta convocatoria, se busca que estudiantes a nivel nacional participen en:

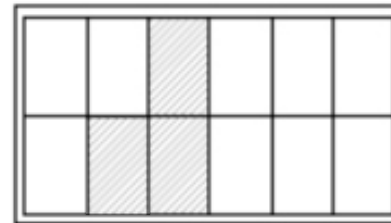
- Diseño de los lineamientos para un proyecto de **densidad** habitacional en desarrollos de vivienda existentes: La vivienda colectiva como el siguiente paso de la vivienda unifamiliar
- Elaboración de una propuesta urbano-arquitectónica promoviendo la ciudad compacta en lugar de la ciudad dispersa
- Determinación un programa arquitectónico mínimo para la intervención considerando características sostenibles de acuerdo al entorno.
- Establecer los criterios mínimos para el funcionamiento del esquema de densificación urbana buscando la integración de funciones en lugar de la segregación.
- Mejorar la vivienda existente y su entorno urbano a través de la densificación.
- Mejorar la calidad de vida del acreditado/habitante



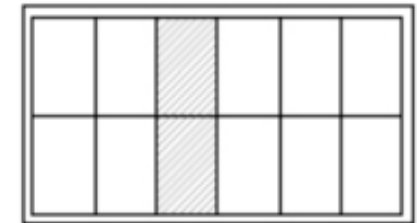
2 lotes juntos en horizontal en esquina



2 lotes juntos en vertical en esquina



2 lotes juntos en horizontal



2 lotes juntos en vertical

Características y formato

Cada propuestas deberán estar plenamente justificada con base en una investigación sobre **densidad** donde se proyecte un edificio de uso mixto que proponga un cambio de paradigma para las reglas del desarrollo inmobiliario actual en México.

Sin dejar de tomar en cuenta las características propias y determinantes de cada predio utilizado, el nuevo edificio deberá contar con al menos 6 unidades flexibles, de mínimo 38m², así como un espacio comercial o de uso mixto en la planta baja y una azotea de uso común.

- **Sólo podrán ser tomados en cuenta conjuntos habitacionales existentes en la República Mexicana, la propuesta debe ser en dos predios juntos en un desarrollo habitacional de bajos ingresos para ser reutilizado.**
- **Los proyectos deberán contar con los más altos valores de sostenibilidad, fomentar el consumo razonable de recursos naturales y promover las relaciones comunitarias.**

Requisitos de los participantes

Equipos integrados por estudiantes de las distintas licenciaturas, especialidades y posgrados de las Escuelas de Arquitectura a partir del sexto semestre de la carrera, así como la supervisión y asesoría de un maestro responsable del proyecto **(Máximo 4 estudiantes + 1 maestro)**. De acuerdo con la propuesta, podrán integrarse al equipo alumnos de distintas carreras complementarias que le añadan valor al proyecto siempre y cuando no rebase el número de 4 integrantes. (Ingeniería, Sociología, Economía, Física, Matemáticas, etc....)

- **Máximo 4 estudiantes + 1 maestro o tutor.**
- **Los alumnos no podrán participar en más de 1 equipo. En cambio, los maestros o tutores sí podrán hacerlo sin límite de equipos dirigidos.**

Requisitos para la entrega de propuestas

El entregable por parte de los concursantes deberá consistir en:

- **Maqueta Escala 1:75.** Maqueta física del proyecto (material libre).
- **Dos láminas, posición vertical.** 90 cm de alto por 60 cm de ancho, montadas en material rígido (mampara foam board o cartón corrugado solo se aceptarán estos dos).
- **Memoria descriptiva.** Extensión libre, formato carta.
- **CD o USB** con los archivos modificables en PDF, escalas, organización de archivos por capas y calidades de línea, así como los respectivos anexos que se consideren pertinentes.
- **Sobre tamaño carta cerrado** que incluya una hoja con el nombre del proyecto, clave e integrantes del equipo.

Programa arquitectónico

El concurso plantea el desarrollo de un modelo urbano-arquitectónico de un edificio de uso mixto con un programa flexible tomando en cuenta los siguientes criterios:

Consideraciones para el diseño:

- Resistencia estructural
- Eficiencia energética
- Mejora en las condiciones urbanas del habitante
- Reglamento de construcción local
- Costo de construcción por m²
- Valor patrimonial, calidad de vida y habitabilidad.
- Diversificación de tipologías. Óptimo aprovechamiento de infraestructura y equipamiento.
- Creación de barrio y fortalecimiento de la cohesión social.

Taller de verano y reconocimiento

Los equipos finalistas seleccionados por el Jurado **serán becados con hospedaje y transporte aéreo o terrestre (según sea el caso) para participar en un Taller de Verano en las Oficinas Centrales del Infonavit en la Ciudad de México, en donde contarán con la asesoría de destacados arquitectos y especialistas con la finalidad de enriquecer las propuestas presentadas.** Al concluir el taller se llevará a cabo una presentación por equipo, la cual brindará mayores elementos de evaluación al Jurado. Una vez concluido el Taller, el Jurado está forzado a elegir un ganador, el cual se anunciará ahí mismo.

- **Las propuestas ganadoras serán analizadas y consideradas para su implementación a nivel nacional.**

Fechas relevantes

Inscripciones: 27 de marzo al 02 de junio de 2017

Periodo de aclaración de dudas: 03 de abril al 5 de mayo de 2017

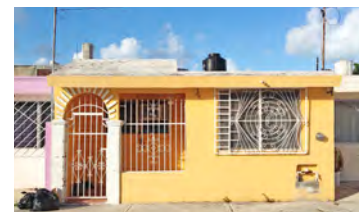
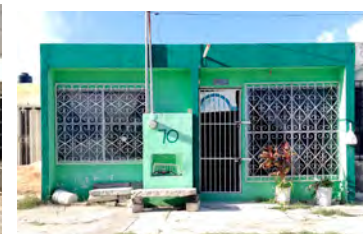
Fecha límite de entrega: 16 de junio de 2017

Taller de Verano: julio 2017

Consulta las Bases Completas en:

<http://www.cumbreinfonavit.com/concurso2017/>

Análogos JC Arquitectura



Colonia Donceles, Cancún, Quintana Roo

Análogos JC Arquitectura

COLONIA DONCELES 2015



COLONIA DONCELES 2030



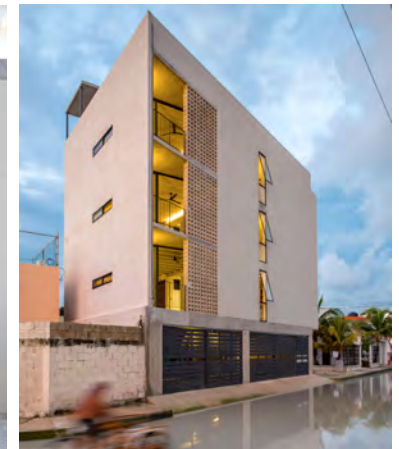
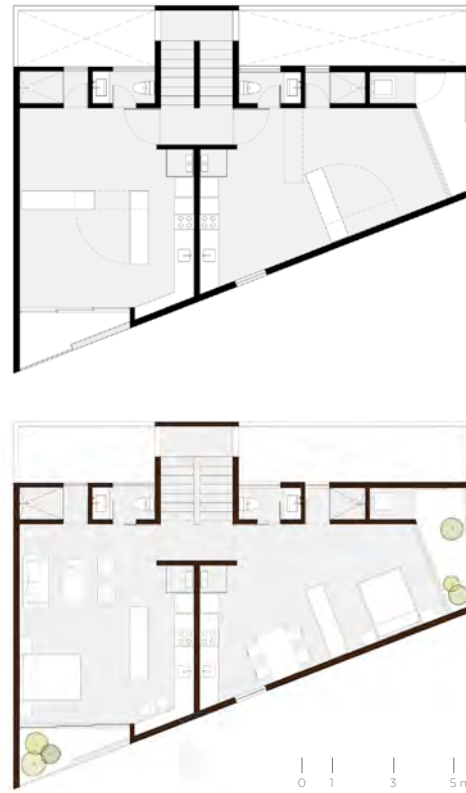
Análogos JC Arquitectura



Análogos JC Arquitectura



Planta Tipo



Resumen 2016

**CUARTO CONCURSO
DE ESTUDIANTES 2016**

UN CUARTO MÁS



Taller de Verano
25, 26, 27 y 28 de julio, 2016.

Cuarto Concurso Fivs 2016. Un Cuarto Más

Cierre de convocatoria. 27 de mayo, 2016

380 Equipos inscritos nacionales

01 Equipo internacional (Quito, Ecuador)

32 Estados de la República

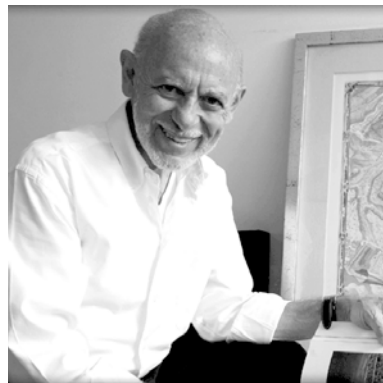
105 Universidades participantes

1392 Estudiantes inscritos

Jurado de Calidad 2016. Sesión Final



Félix Sánchez



Ernesto Alva



Carlos Zedillo



Saidee Springall



Jose Castillo



Julio Gaeta

25 de julio. Sesión de retroalimentación con Jurado.



26 de julio. Sesión de Taller



26 de julio. Visita guiada CUPA / UNAM / AZOTEA VERDE INFONAVIT



28 de julio. Presentación final ante el Jurado.



C-FIVS-049 Estado de México

[+] QUE UN CUARTO [+]
UN CUARTO [-]
EN EL SIGLO XXI LA CIUDAD PROVEE

L-01
C-FIVS-049

"EL FUTURO DE LA ARQUITECTURA NO ES ARQUITECTÓNICO"
 AEM FOLIO 445
 ROSAÑA
 (1945 -)
 TEORICO, URBANISTA Y ARQUITECTO
 PREMIO PRUTZKER ARQUITECTURA 2006

"PODEMO SAN MARITIMEN CLIMAS DE GRAN ESCALA...
 HAY QUE SER CONSCIENTES DE QUE EL
 MUNDO DE HOY NO ES EL MISMO QUE EL
 MUNDO DE AYER...
 EL CAMBIAMIENTO HA MODIFICADO QUE SE
 RECONSTRUYERAN LAS CIUDADES Y EL MUNDO.
 ESTO SIGNIFICA QUE LA PROBLEMATICA HA EVOLU-
 CIONADO Y RECONSTRUYERAN LAS CIUDADES Y EL MUNDO."

"LAS PERSONAS VAN A TENER QUE TRABAJAR
 MÁS AÑOS, HASTA LOS 70 O 75 AÑOS Y TRABA-
 JAR SOLAMENTE TRES DÍAS A LA SEMANA,
 QUIZAS ONCE HORAS POR DÍA"
 CARLOS SLIV HELLG.
 MÉXICO
 (1940 -)
 4TO. HOMBRE MÁS RICO DEL MUNDO 2016
 REVISTA FORBES

ESTRATEGIA

PARTE DE UNA MEDICIÓN INICIAL PARA DISEÑAR UN PENSAMIENTO POSITIVO, DE PARTIR DEL ESTADO DE SERAS DETRÁS
 DEL PLANTAMIENTO PARA ESTE DISEÑO, LA ESTRATEGIA ES QUE UN CUARTO (+), UN CUARTO (-) Y UN CUARTO (+)
 EN CONTRASTE EL USO DE LA FORMA (MATERIA) CON EL PROGRAMA ARQUITECTÓNICO (ESPACIAL) Y LOGRAR A PARTIR
 DE LA IDENTIFICACIÓN QUE SIGNIFICA QUE VAN MÁS CONSCIENTES A LOS CONCEPTOS QUE SIGNIFICAN COMO
 LA CIUDAD QUE PERMITA RESOLVER DENTRO ESPACIOS CONTENIDOS ADECUADAMENTE DENTRO DE LA VIVIENDA, EN UNA
 PRIMERA ESCALA, HACER ESPACIOS LAS FUERZAS Y FUERZA QUE EXISTEN EN LA VIVIENDA CONTEMPORÁNEA DESDE LA
 FORMA, LA FUERZA Y EL HOMBRE CONTEMPORÁNEO VIVIRÁN.

GRADACIÓN

UN CUARTO (+)
 VIVIENDA
 HABITACULO DE ESCUELA
 HOSPITALIDAD
 S.O.S.
 REFUGIO CANINO

Resultado importante también es que el "problema" planteado en este concurso FIVS 2016, se encuentra relacionado con el desarrollo en la
 Vivienda de interés social, con condiciones espaciales muy específicas, dejando de lado otros factores que ocurren en la ciudad, que tienen que
 ver con "UN CUARTO (+)".
 Un cuarto (+) en la Ciudad, también para los estudiantes urbanos, para los viajeros de negocios cercanos en tránsito a sus destinos, para las familias
 de personas de negocios cercanos en los hospitales urbanos, para los trabajadores urbanos, también para los nuevos habitantes, en el fenómeno de
 diversa para sobre todo cumplir mostrando un aspecto más amplio del "problema" la propuesta intenta dar soluciones a estas situaciones que se
 ven a diario en la ciudad. Por lo tanto esta propuesta, y según la versión del tema de este concurso, proponiendo que la ciudad responda
 ante estos fenómenos del siglo XXI, la Vivienda Social, Movilidad Urbana y Desplazamiento Escolar, la Representación de los Equipamientos de
 Salud en su modalidad de oportunidad, la Inclusión y movilidad, e incluso los nuevos habitantes y el derecho a la vida.

SEGMENTARIDAD

FAMILIA TRADICIONAL
 ACTIVIDADES ENTRE SEMANA

FAMILIA CONTEMPORÁNEA
 ACTIVIDADES ENTRE SEMANA

¿D QUE HACE LA ARQUITECTURA?
 TRABAJO SOBRE EL CON-
 TENIDO Y NO SOBRE LA
 EXPRESION (DESIGNO ES LA)

PROPUESTA:
 TRABAJO SOBRE EL CON-
 TENIDO Y NO SOBRE LA
 EXPRESION (DESIGNO ES LA)

PORCENTAJE REAL DEL USO DE LA VIVIENDA

67%
 FAMILIA TRADICIONAL

33%
 FAMILIA CONTEMPORÁNEA

40%
 FAMILIA TRADICIONAL

60%
 FAMILIA CONTEMPORÁNEA

PROPUESTA

ESPACIOS QUE RESUELVE LA CIUDAD EN LA ACTUALIDAD

ESTADO ACTUAL

9:00 PM - 9:00 AM
 9:00 AM - 3:00 PM

9:00 PM - 7:00 AM
 7:00 AM - 8:00 PM

FIVS

[+] QUE UN CUARTO [+]
UN CUARTO [-]
EN EL SIGLO XXI LA CIUDAD PROVEE

L-02
C-FIVS-049

ESTADO ACTUAL

PLANTA ARQUITECTÓNICA DIURNA

PROPUESTA

PLANTA ARQUITECTÓNICA NOCTURNA

ARTICULACIONES ESPACIALES (PROTESIS)

En el Siglo XXI la ciudad provee muchos de los servicios y actividades que la Casa Habitación contenía en su interior anteriormente; el porcentaje real del uso de la vivienda hoy en día, debido al trabajo y los trámites es más reducido que en la década pasada. Nuestra dinámica de vida es distinta y por lo tanto el uso del espacio doméstico ha cambiado; "hoy se habita más la ciudad que la propia Casa-Habitación". Esta realidad nos lleva a cuestionarnos, si hoy en día es necesario construir más o es necesario pensar que sea más eficiente en el uso de los espacios que existen ya construidos; en plena cultura del desperdicio en la que estamos instalados esto encuentra un sentido relevante.

POSSIBILIDAD 2

POSSIBILIDAD 3

POSSIBILIDAD 4

POSSIBILIDAD 5

EXTERIORIZACIÓN (TEJIDO SOCIAL)

En el siglo XXI, la familia a cambiado, nuestra dinámica de vida diaria a cambiado, sin embargo la vivienda se sigue concibiendo hermética, inflexible y separada de la ciudad. Esta realidad quizá no deba a los modelos económicos implantados en décadas pasadas en nuestro país. ¿Puede haber otra solución para la Vivienda Contemporánea?
 Los arquitectos reuente a estos procesos y lógicos contemporáneos nos negamos a dejar de trabajar única y exclusivamente con la FORMA (Materia) como medio de solución arquitectónica a los problemas de la vivienda social. Trabajar con Estrategias de uso del espacio doméstico implica reconfigurar el programa en otro lado, La Ciudad. Oponer a la Forma, la estrategia como medio de solución es la propuesta para este concurso.

FIVS

C-FIVS-120_Baja California

Una Casa Más
México, Baja California
100 m²

CAPITAL SOCIAL

Una ciudad con 100 años de historia, un patrimonio cultural y un legado de valores que se transmiten de generación en generación. El patrimonio cultural es un activo que se debe cuidar y proteger.

CASOS ANÁLOGOS

1 en cada 10 hogares en México cuentan con un espacio para el comercio informal.

En México 1 en cada 10 hogares cuenta con un espacio para el comercio informal.

El comercio informal es una actividad económica que se desarrolla en los espacios públicos y que contribuye al desarrollo económico de la ciudad.

UN TECHO MAS I UNA CASA MAS

El diseño del edificio se inspira en el tejido urbano existente y en la estructura de los edificios tradicionales de la zona. El edificio se integra al entorno urbano y se convierte en un elemento más del paisaje urbano.

Una Casa Más
México, Baja California
100 m²

Este proyecto busca brindar a la gente no solo un nuevo hogar, sino también un nuevo espacio. El edificio se integra al entorno urbano y se convierte en un elemento más del paisaje urbano.

El edificio se integra al entorno urbano y se convierte en un elemento más del paisaje urbano.

Futuro Crecimiento

23 m² - Espacio para el comercio informal.

34 m² - Espacio para el comercio informal.

40 m² - Espacio para el comercio informal.

60 m² - Espacio para el comercio informal.

Análisis del Medio Físico

Diagrama que muestra el análisis del medio físico, incluyendo el viento, la temperatura, la humedad, la radiación solar y la contaminación.

C-FIVS-164_Nuevo León

IKALI

CASA MODULAR

ikali es un proyecto pensado en el crecimiento progresivo, ordenado y eficiente de la vivienda social. Que de solución a la necesidad de espacio, desde la perspectiva medioambiental y energética. Teniendo como premisa el confort, consumo racional del agua, ahorro energético, bajo costo de producción y construcción.

BIOLOGÍA

Del Núcleo
al Planificación positiva, Kal = casa
Su casa

LOCALIZACIÓN

Col. Parque San José, García, N.L., México.

ANÁLISIS DEL CONTEXTO URBANO

Ocupantes por vivienda:

- 1 + VIVIENDA
- 2 + VIVIENDAS
- 3 + VIVIENDAS
- 4 + VIVIENDAS

VALIADES:

- AL PROXIMIDAD
- AL EQUIDISTANCIA
- AL TERCERAS

USOS URBANOS:

- RESIDENCIAL
- COMERCIAL
- INDUSTRIAL
- AGRICOLA
- RECREATIVO
- DE SERVICIOS

ESTADO ACTUAL

PLANTA EXISTENTE 1:125

INTENCIÓN DE DISEÑO

Contribución para bajar el nivel de consumo energético empleando métodos pasivos de bioclimatismo. Fachada construida con materiales de bajo costo, resistentes, maleables, térmicos y de apariencia visual sólida para dar sensación de seguridad al usuario. Elementos de sombreado oculto para evitar el paso de calor por radiación.

JUSTIFICACIÓN

Nuevo León ocupaba el **sexto lugar** entre las entidades con mayor número de viviendas de un dormitorio. Con un **11%** del total de las viviendas en el municipio de **García**.

Actualmente el municipio de **García** cuenta con **24 080** viviendas, de las cuales solo cubre inferior al 50% un cuadro de vivienda.

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

PLANTA BAJA 1:125

PLANTA ALTA 1:125

CORTE TRANSVERSAL 1:125

CORTE LONGITUDINAL 1:125

CONFIGURACIÓN DE ESPACIOS

Área=48.00 m² Área=53.00 m² Área actual=33.00 m² Área=45.90 m²

ANÁLISIS SOLAR

PROCESO CONSTRUCTIVO

DETALLES CONSTRUCTIVOS

Detalle de unión de paneles y boquete pluvial.

Detalle de unión de paneles de muro.

DETALLES Y PERSPECTIVAS

- Vista frontal.
- Detalle de circulación vertical, escalera, elevador del crecimiento progresivo de la vivienda.
- Perspectiva de fachada principal.

Terraza elevada como fuente urbana, plantas bioclimáticas sobre módulos tipo vivienda, en contacto con la vida evitando las filtraciones de agua. Espacios con opción a crecimiento futuro.

Escalera con hueller de 30 cm x 45 cm, intercalada una alfombra de fibra de vidrio y una capa de aislamiento térmico. El hueller posee un sistema de drenaje para el agua que cae por el hueller, recolectada en un depósito de 100 cm en altura y un portaobjetos de acero inoxidable para el agua.

Boquete pluvial adosada entre uniones de paneles, acopiada con lamina en vertical.

Parapeto modular 1.22m x 2.44m, compuesto por un panel interior de acero y interior de fibra de vidrio de 10cm de espesor, panel exterior de policarbonato celular transparente con capa de pintura acrílica color blanco y aislado en estructura de canales de aluminio.

Cubierta de lamina policarbonato multicapa, con posible vía para recolección de agua lluvia. Recolección anual 450mm. DENSIDAD 1.22 x 2.44 m.

Planta de enrejadura colocada sobre malla ciclónica, funciona como elemento de sombreado y de microclima al crear circulación cruzada de viento (circulación TE, NADU), ingresando a plantas baja y alta de la casa.

Opción de colocación de sistema capacidad 10 000 l bajo cañón de almacenamiento, para recolección de agua de lluvia en promedio anual de 21 000 l, para ser usada en riego. Cumpliendo con la demanda anual de este, por 21 024 por 4 personas. (fuente OMS).

C-FIVS-187_Oaxaca

C-FIVS-187_1

CONCURSO FIVS UN CUARTO MAS

TUXTEPEC - OAXACA

200 MIL - 250 MIL HABITANTES

CLIMA CALIDO SEMI-HUMEDO

FRACC. EL DORADO

TRANSPORTE DE FRACCIONAMIENTO AL CENTRO DE LA CIUDAD

15 MIN EN TRANSPORTE PUBLICO

RUTA

SERVICIOS BASICOS

ESCUELAS

ABARROTES

GUARDERIA

1500

C-FIVS-187_2

CONCURSO FIVS UN CUARTO MAS

DIAGRAMA DE CRECIMIENTO

ESPCIO PARA CRECIMIENTO A FUTURO

VISTA LATERAL IZQUIERDA

VISTA LATERAL DERECHA

ELEVACION FRONTAL

MINIMA AFECTACION A LA VIVIENDA

CREACION DE PORTICO

CUBIERTA

ESCALERA INTERIOR

PLANTA ARGITECTONICA

PLANTA CONJUNTO

PLANTA CONJUNTO

PLANTA ARGITECTONICA ACTUAL

ASOLEAMIENTO

CORRIENTES DE AIRE

DIAGRAMA PROPUESTA

VOLUMETRIA

PREDIO: 6x15 MTS

Architectural renderings of the proposed housing units, showing exterior views, interior courtyard spaces, and a street-level perspective.

PLANTA ACTUAL

PLANTA ACTUAL CON LA PROPUESTA

MULTITECHO

CELOSIA

VIGAS IPR

6" X 4"

CIMENTACION ESQUEMA

REBARRO INICIAL

REBARRO SUPLENTO

PROPUESTA PLANTA ARGITECTONICA

PROPUESTA PLANTA ARGITECTONICA

C-FIVS-275_Chiapas



LOS JARDINES. CHIAPAS



El Fraccionamiento Jardines del Grinjular se encuentra a 11.8km de la ciudad del estado de Chiapas 11, elemento que genera presencia del aislamiento, menor afluencia de gente debido a los trabajos, escuelas, etc.

El fraccionamiento tiene como calificación la afluencia del río Grinjular con una longitud de 23 km, hasta llegar a la zona hidrográfica "Chimozent" (2). Esta creencia tiene que la topografía del fraccionamiento, es de 20 metros de altura, y dada su cercanía al río del río, su temperatura disminuye en mayor a la de Tuxtla Gutierrez. La zona de fraccionamiento se encuentra en el lado sur de Chiapas de Laredo (3). Tiene un clima por sus condiciones y condiciones, y su arquitectura, arquitectónica con estilo moderno con un ambiente al momento que del jardín. El jardín para la zona es de vital importancia dado que en las cercanías de él, se produce agua, habiendo actividades de recreación, actividades deportivas, hasta algunas actividades.

Consiste en un ADICIÓN a una unidad de vivienda de 40 m². Se comporta como una espacio HABITABLE y MUTABLE. Donde el habitante puede poder sobre su propia PERSONALIDAD. Los componentes del objeto, como son CLOSETA, LUNA TÉRMICA, y MURO TÉRMICO hacen del cuarto más, un espacio FAMILIARMENTE, ENIGMÁTICO, FLEXIBLE y REGIONAL. El movimiento estratégico de LOS JARDINES al frente y a posterior del cuarto, aseguran ventilación cruzada, una ampliación en la PERCEPCIÓN ESPACIAL de los usuarios, y un AMBIENTE COLECTIVO de áreas verdes al fraccionamiento.

DIAGNÓSTICO

ESTADO ACTUAL DE LAS VIVIENDAS



El fraccionamiento carece de identidad y tiene un nivel urbano medio-bajo, donde se ven en la zona una gran cantidad de edificios por lo que están desactualizados, en una zona de poca actividad en la zona, donde el fraccionamiento se está un fraccionamiento que el fraccionamiento anterior que son edificios de poca actividad, generando que los habitantes vayan a la capital del país para satisfacer necesidades.

Además, el 70% de los departamentos trabajan o estudian en la capital del estado por estar lejos de la zona en la zona, mayoría en fraccionamiento obrero. Todo esto genera que los departamentos se desintegren de su vivienda y no se adapten de esta situación al un estado con niveles de pobreza y medio de vida.



TRAZA URBANA DEL FRACCIONAMIENTO.



VÍAS PRINCIPALES, CON MAYOR AFLUENTE VEHICULAR.



SISTEMA DE PARQUES.



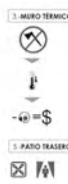
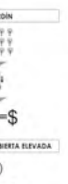
FIVS E-FIVS-275 LOS JARDINES CHIAPAS



PROYECTO



PLANTA ARQUITECTÓNICA.



C-FIVS-316_Nuevo León

CRECE Expansión de oportunidades

¿Qué es CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

Mapa de México:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

Mapa de Nuevo León:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

AÑO 2016:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

AÑO 2017:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

AÑO 2040:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

Beneficios:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

Características:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

Impacto:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

Conclusiones:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

CRECE Expansión de oportunidades

PLANTA ACTUAL Tar Fluo:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

TIPOLOGÍA SIN USOS MIXTOS Tar Fluo:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

TIPOLOGÍA CON USOS MIXTOS Tar Fluo:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

AMPLIACIÓN CON CONTENIDOR Tar Fluo:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

AÑO 2017:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

AÑO 2040:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

Beneficios:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

Características:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

Impacto:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

Conclusiones:
 ¿Qué es CRECE?
 ¿Por qué CRECE?

C-FIVS-335_Ciudad de México





Ganadores 2016



Primer lugar: C-FIVS-187 (Oaxaca)

Universidad Madero. Campus: Papaloapan
Isai Cruz Vázquez
Daniel Renato Cuevas Chávez
Jorge Gabriel Miguel López
Eduardo Zarate Albino



Mención: C-FIVS-120

Universidad Autónoma de Baja California.
Facultad de Arquitectura y Diseño.
Abraham Domínguez Padilla
Rodolfo Hurtado Quiroz



Segundo lugar: C-FIVS-275 (Chiapas)

Universidad Autónoma de Chiapas
Daniel Guadalupe Terán Orozco
Luis Eduardo López Santiz
Fabián Flores Morales
Alexandra Sánchez Flores
William Huang Montejo



Mención: C-FIVS-335

Universidad Nacional Autónoma de México.
Facultad de Arquitectura.
Carolina Andrade Martínez
Natalia Flores Fuentes
Josefina Fernanda Reyes Córdova
Lizet Záldivar López



Tercer lugar: C-FIVS-160 (Nuevo León)

Universidad Autónoma de Nuevo León.
Facultad de Arquitectura.
Edgar Alejandro Fernández Cárdenas
Erick Alejandro Gauna Pérez
Diego Alonso Mata Sánchez
David Eduardo Martínez Lujan
Edgar Omar Castro Legorreta



15 de Octubre. Premiación 2016 Cumbre Infonavit de Financiamiento a la Vivienda



¡Inscríbete!

<http://www.cumbreinfonavit.com/concurso2017/>



INFONAVIT