

# DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE DEL HÁBITAT

COMO HERRAMIENTA PARA LA PRODUCCIÓN Y GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT Y PARA EL EJERCICIO DE DERECHOS

## PROGRAMA SINTÉTICO DE LOS TRES MÓDULOS (MAYO – OCTUBRE – NOVIEMBRE 2019)

Referencias:

|   |                    |
|---|--------------------|
|  | CLASES MAGISTRALES |
|  | FOROS INTERACTIVOS |
|  | DINAMICAS          |
|  | EJEMPLO CON CASOS  |

### PRIMER MODULO - LUNES 6 DE MAYO A LUNES 3 DE JUNIO

#### BASES CONCEPTUALES Y PRÁCTICAS PARA COMPRENDER EL DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS CON ENFOQUE DE GÉNERO

| TIPO DE CLASES  | TEMAS Y OBJETIVOS  | CASO DE ESTUDIO                                    |
|---|--|--|
|   | OBJETIVO CURSO 1-<br>COMPRENDER CONCEPTOS ESENCIALES DEL DPS EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS APLICADOS A CASOS CONCRETOS  |  |
| <b>UNIDAD 1: EL DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE COMO PALANCA DE TRANSFORMACIÓN EN EL EJERCICIO PROFESIONAL</b> |  |  |
|   | OBJETIVO UNIDAD 1:<br><b>Identificar el valor del diseño participativo sustentable para la resolución de problemas complejos de hábitat en procesos de Producción social del hábitat y consideración de derechos</b> | MAYO   |
| PRE GRABADA   | 1- CLASE INTRODUCTORIA A LA TEMATICA Y MODALIDAD DEL CURSO   | LUNES 6 DE MAYO                                    |
| MAGISTRAL   | 2-LA HERRAMIENTA DEL DPS EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS.<br><b>GUSTAVO ROMERO Y ENRIQUE ORTIZ</b>  | LUNES 6 DE MAYO<br>De 17,30 a 19,00 hs<br>(México) |
| PRE GRABADA   | 3- ALCANCE DEL CAMPO DEL DPS<br><b>(Entrevista a economista Anelise Melendez – Bolivia)</b>  |  |
| PRE GRABADA   | 4- PIONEROS DEL DPS<br><b>(Entrevista a Dr. Arq. Santiago Palero – Argentina)</b>  |  |
| PRE GRABADA   | 5- DERECHO A PARTICIPAR EN EL DISEÑO (PARTE 1)<br><b>(Entrevista a Georgina Sandoval. México)</b>  |  |
| PRE GRABADA   | 6- DERECHO A PARTICIPAR EN EL DISEÑO- CONSULTA ABOGADA (PARTE 2)<br><b>(Entrevista a María Silvia Emanuelli. México)</b>   |  |
| PRE GRABADA   | 7- LIMITACIONES DEL DISEÑO TRADICIONAL PARA ABORDAR DISEÑOS COMPLEJOS  |  |



## DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE DEL HÁBITAT

COMO HERRAMIENTA PARA LA PRODUCCIÓN Y GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT Y PARA EL EJERCICIO DE DERECHOS

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | (Entrevista a Dra. Urb. Arq. Ana Sugranyes Chile)  |   |
| PRE GRABADA  | 8- LIMITACIONES DEL DISEÑO TRADICIONAL PARA BORDAR DISEÑO DE MEJORAMIENTO DE BARRIOS<br>(Entrevista a Arq. Beatriz Pedro. Argentina)   |   |
| PRE GRABADA  | 9- LAS 10 PREGUNTAS CLAVE SOBRE EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y EL DPS<br>(Entrevista a Maestro. Arq. Gustavo Romero. México)   |   |
| PRE GRABADA  | 10-LOS 10 MITOS QUE FRENEEN EL DPS   |   |
| FORO   | 11- EXPOSICIÓN: LIMITACIONES DEL DISEÑO TRADICIONAL PARA RESOLVER SITUACIONES COMPLEJAS DE HÁBITAT Y DERECHOS<br><b>INVITADA: BELA PELLI</b><br>DIÁLOGO CRÍTICO CAMPO DEL DPS Y SUS PRINCIPALES CLAVES:<br>ANÁLISIS CRÍTICO DE CUENTO: "DISEÑO CIVILIZATORIO"<br><b>COORDINAN: MARIANA ENET Y GUSTAVO ROMERO</b> | SABADO 11 DE MAYO<br>De 16.00 a 18.00 hs<br>México  |
| <b>UNIDAD 2: SIGNIFICADO Y ALCANCE DE LA PARTICIPACIÓN Y LA SUSTENTABILIDAD EN EL DPS EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS</b> |  |   |
|  | OBJETIVO UNIDAD 2:<br>COMPRENDER EL SIGNIFICADO Y ALCANCE DE LA PARTICIPACIÓN Y LA SUSTENTABILIDAD EN UN CASO CONCRETO DE ESTUDIO PARA SU ANÁLISIS CRÍTICO   |   |
| MAGISTRAL  | 12- DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CASO DE ESTUDIO. BARRIO INTERCULTURAL SUSTENTABLE: COMUNIDAD DE CAMBIO.<br><b>MARIANA ENET</b>   | LUNES 13 DE MAYO<br>De 17,30 a 19,00 hs<br>(México) |
| PRE GRABADA  | 13- OBJETO DE TRABAJO EN PROCESOS DE DPS   |   |
| PRE GRABADA  | 14- CONCEPCIÓN DE SUSTENTABILIDAD  |   |
| PRE GRABADA  | 15- LA SUSTENTABILIDAD APLICADA AL CASO DE ESTUDIO<br>(Entrevista a Nacho Ferrería coordinador del barrio intercultural. Argentina)  |   |
| PRE GRABADA  | 16-CONCEPCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN (PARTE 1) (ENFOQUE, ACTORES, NIVELES DE PARTICIPACIÓN)<br>(Entrevista a Dr. Arq. emérito Víctor Pelli. Argentina)  |   |
| PRE GRABADA  | 17- CONCEPCIÓN DE PARTICIPACIÓN (PARTE 2) AUTOGESTIÓN, ORGANIZACIÓN Y MOMENTOS DEL DPS)<br>(Entrevista a Dra. socióloga Carla Rodríguez. Argentina)  |   |
| PRE GRABADA  | 18-PARTICIPACIÓN APLICADA AL CASO DE ESTUDIO (PARTE 1) (MOMENTO DE APROXIMACIÓN, DIAGNÓSTICO Y PLANIFICACIÓN)<br>(Entrevista a Sra. Gladys Morales coordinadora del barrio intercultural. Argentina)   |   |
| PRE GRABADA  | 19- PARTICIPACIÓN APLICADA AL CASO DE ESTUDIO (PARTE 2)(TALLERES ASAMBLEA, TALLERES DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA)<br>(Entrevista a Enrique Ortiz Flores. México)   |   |



## DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE DEL HÁBITAT

COMO HERRAMIENTA PARA LA PRODUCCIÓN Y GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT Y PARA EL EJERCICIO DE DERECHOS

|   |   |   |
|---|---|---|
| PRE GRABADA   | 20- PARTICIPACIÓN APLICADA AL CASO DE ESTUDIO (PARTE 3) (ESPACIOS DONDE SE DESARROLLA EL DPS)<br><br>(Entrevista a Lic en comunicación <b>Mónica González. Argentina, coordinadora del barrio y miembro del equipo intersectorial de diseño participativo</b> )   |   |
| FORO  | 21- EXPOSICIÓN: LA PARTICIPACIÓN Y LA SUSTENTABILIDAD DOS ASPECTOS CLAVES PARA GARANTIZAR PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS<br><br><b>INVITADO: JOSÉ UTGART SALCEDA</b><br><br>DIALOGO CRÍTICO: LA PARTICIPACIÓN Y LA SUSTENTABILIDAD APLICADA<br><br>DINÁMICA: CUENTO “VIVIR LOS NÚMEROS DEL DIAGNÓSTICO”<br><br><b>COORDINAN: MARIANA ENET Y GUSTAVO ROMERO</b> | SABADO 18 DE MAYO<br><br>De 16.00 a 18.00 hs<br>México  |
| <b>UNIDAD 3: EL DISEÑO PARTICIPATIVO COMO FACILITADOR DE PROCESOS MULTIDIMENSIONALES Y MULTIESCALARES DEL HÁBITAT</b> |   |   |
|   | OBJETIVO UNIDAD 3:<br><br>COMPRENDER EN LA PRÁCTICA CÓMO SE DISEÑA CONSIDERANDO LA INTERRELACIÓN DE ASPECTOS ESENCIALES DEL HÁBITAT Y ESPACIOS TERRITORIALES  |   |
| MAGISTRAL   | 22- LA MULTIDIMENSIÓN Y LA MULTIESCALARIDAD EN EL DPS EN PROCESOS DE PSH Y DERECHOS<br><br><b>GUSTAVO ROMERO Y MARIANA ENET</b>   | LUNES 20 DE MAYO<br><br>De 17,30 a 19,00 hs<br>(México) |
| PRE GRABADA   | 23- TRANSDISCIPLINA E INTERSECTORIALIDAD EN EL CASO DE ESTUDIO<br><br>(Entrevista a Ing. <b>Virgina Moronell</b> y Sr. <b>Rodolfo Castiñeira</b> coordinador del barrio intercultural. Argentina, miembros del equipo intersectorial de diseño participativo)   |   |
| PRE GRABADA   | 24- TECNOLOGÍAS APROPIADAS Y APROPIABLES EN EL CASO DE ESTUDIO  |   |
| PRE GRABADA   | 25-ALTERNATIVAS DE PRODUCCIÓN DE OBRAS EN EL CASO DE ESTUDIO  |   |
| PRE GRABADA   | 26- INTERCULTURALIDAD EN EL CASO DE ESTUDIO (PARTE 1)   |   |
| PRE GRABADA   | 27- INTERCULTURALIDAD EN EL CASO DE ESTUDIO (PARTE 2)<br><br>(Entrevista a coordinadoras/es sociales del barrio intercultural)  |   |
| PRE GRABADA   | 28- INCIDENCIA EN POLÍTICA EN EL CASO DE ESTUDIO<br><br>(Entrevista a <b>Ana Ambrogi, Consejal en San Martin de los Andes</b> ) (Entrevista a Sr. <b>Juan Bustamante</b> presidente de la organización <b>Vecinos Sin Techo</b> y por una <b>Vivienda Digna</b> y miembro del equipo intersectorial de diseño participativo)                                |   |
| PRE GRABADA   | 29- ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA EN EL CASO DE ESTUDIO<br><br>(Entrevista a <b>Economista Leonardo Claps</b> , miembro del equipo intersectorial de diseño participativo)  |   |
| PRE GRABADA   | 30-GÉNERO EN EL CASO DE ESTUDIO<br><br>(Entrevista a sociólogas <b>Cecilia González Panutti</b> y <b>Silvia kuasñosky. Argentina</b> , miembros del equipo intersectorial de diseño participativo)  |   |
| FORO  | INTRODUCCIÓN DINÁMICA: CUENTO “BESOS PROHIBIDOS”<br><br>LA POTENCIALIDAD DEL DPS PARA ABORDAR LA MULTIDIMENSIÓN Y   | SABADO 25 DE MAYO<br><br>De 16.00 a                     |



## DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE DEL HÁBITAT

COMO HERRAMIENTA PARA LA PRODUCCIÓN Y GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT Y PARA EL EJERCICIO DE DERECHOS

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <b>MULTIESCALARIDAD DEL HÁBITAT</b><br><b>INVITADA: Dra LOURDES GARCÍA</b><br>DIALOGO CRÍTICO: ROL PROFESIONAL :ACTITUDES Y APTITUDES PARA ENFRENTAR<br>DPS EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS<br><b>MARIANA ENET Y GUSTAVO ROMERO</b> | 18.00 hs<br>México                        |
| <b>UNIDAD 4: DESARROLLO TRABAJO PRÁCTICO PARA EVALUACIÓN</b> |  |   |
| <b>CONSULTA</b>  | <b>PAUTAS PARA EL DESARROLLO DEL TRABAJO PRÁCTICO FINAL</b>  | <b>Lunes 27</b>                           |
|  | <b>ENTREGA TRABAJO PRÁCTICO FINAL</b>  | Lunes 3 de Junio<br>Hasta 17 hs<br>México |
|  | EVALUACIÓN DEL TRABAJO PRÁCTICO FINAL  | Viernes 14 de Junio                       |
|  | CERTIFICACIÓN  |   |

### SEGUNDO MODULO - 30 DE SEPTIEMBRE A 28 DE OCTUBRE BASES METODOLÓGICAS Y TÉCNICAS PARA DESARROLLAR EL DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS

|                                     |  |  |
|-------------------------------------|--|--|
|                                     | TEMAS Y OTIVOS   | CASO DE ESTUDIO  |
|                                     | OBJETIVO CURSO 2<br>TENDRÁ HABILIDADES PARA MANEJAR METODOLOGÍAS, MÉTODOS, DINÁMICAS Y TÉCNICAS APROPIADAS YA PROPIABLES PARA DISEÑOS COMPLEJOS EN PROCESOS DE PGSH Y DERECHOS |  |
| <b>UNIDAD 1: METODOLOGÍA EN DPS</b> |  |  |
|                                     | OBJETIVO UNIDAD 1 : COMPRENDER EL ENFOQUE METODOLÓGICO DEL DPS Y SUS FORMAS DE ADECUACIÓN A CASOS DIVERSOS   |  |
| <b>MAGISTRAL</b>                    | <b>1-EVOLUCIÓN EN LA CONCEPCIÓN DEL DPS.</b><br><b>MARIANA ENET</b>  | <b>LUNES 30 DE SEPTIEMBRE</b><br><br>De 17,30 a 19,00 hs<br>(México) |
| PRE GRABADA                         | 2- LA INCIDENCIA DEL PENSAMIENTO COMPLEJO Y SISTÉMICO EN EL DPS (PARTE 1)  |  |
| PRE GRABADA                         | 3- LA INCIDENCIA DEL PENSAMIENTO COMPLEJO Y SISTÉMICO EN EL DPS (PARTE 2)  |  |
| PRE GRABADA                         | 4- HÁBITA EVOLUTIVO  |  |
| PRE GRABADA                         | 5-DE MÉTODOS A METODOLOGÍA   |  |
| PRE GRABADA                         | 6- METODOLOGÍA MOMENTOS Y SU INTERACCIÓN CON PSH (PARTE 1)   |  |
| PRE GRABADA                         | 7- METODOLOGÍA PROFUNDIZAR APLICACIÓN A CASO DE ESTUDIO  |  |
| PRE GRABADA                         | 8- METODOLOGÍA APLICADA Y ADECUADA A CASOS CON ESCASO TIEMPO DE  |  |



## DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE DEL HÁBITAT

COMO HERRAMIENTA PARA LA PRODUCCIÓN Y GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT Y PARA EL EJERCICIO DE DERECHOS

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | DESARROLLO   |   |
| PRE GRABADA   | 9- METODOLOGÍA APLICADA Y ADECUADA A CASOS CON INCIDENCIA Y CO-GESTIÓN DESDE ORGANISMOS PÚBLICOS   |   |
| FORO  | 10- ANÁLISIS COMPARATIVO DE CRITERIOS DE ADECUACIÓN METODOLÓGICA SEGÚN CONDICIONANTES DE DISTINTOS CASOS INVITADO:<br><b>COORDINADORES: MARIANA ENET Y GUSTAVO ROMERO</b>  | SABADO 5 DE OCTUBRE<br>De 16.00 a 18.00 hs<br>México  |
| <b>UNIDAD 2: PRINCIPALES MÉTODOS DE DP Y FORMAS DE APLICACIÓN</b> |  |   |
|   | OBJETIVO UNIDAD 2:<br>MANEJAR LOS PRINCIPALES MÉTODOS DE DP Y FORMAS DE ADECUACIÓN A CASOS CONCRETOS   |   |
| MAGISTRAL   | 11- EL DPS, DESDE LA INVESTIGACIÓN, LA DOCENCIA Y LA TRANSFERENCIA EN LAS UNIVERSIDADES – UNAM- UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA- (EL AUTOGOBIERNO Y EL TALLER TOTAL, SITUACIÓN ACTUAL)<br>Equipo Arquitectura, Diseño, Complejidad y Participación (ADCP) UNAM – MEXICO <b>JOSÉ UTGAR SALCEDA, JAVIER HERNÁNDEZ ALPÍZAR, ULISES CASTAÑEDA CARMONA</b> y miembros del taller 36. FAUD- UNC- ARGENTINA.<br><b>ARQ. PATRICIO MULLINS, LISANDRO GONZALEZ</b> | LUNES 7 DE OCTUBRE<br>De 17,30 a 19,00 hs<br>(México) |
| PRE GRABADA   | 12- METODO DE PATRONES Y LENGUAJES CRISTOPHER ALEXANDER  |   |
| PRE GRABADA   | 13- FORMAS DE APLICACIÓN Y ADECUACIÓN A CASOS  |   |
| PRE GRABADA   | 14- MÉTODODO DE GENERACIÓN DE OPCIONES (HANO WEBER - MICHAEL PYATOK) – GUSTAVO ROMERO- EN MEXICO   |   |
| PRE GRABADA   | 15- APLICACIÓN Y ADECUACIÓN DEL MÉTODO EN MÉXICO CUBA Y ARGENTINA  |   |
| PRE GRABADA   | 16- MÉTODO LIVINGSTON  |   |
| PRE GRABADA   | 17- APLICACIÓN DEL MÉTODO EN ARGENTINA Y EN CUBA-  |   |
| PRE GRABADA   | 18- METODO DE SOPORTES Y UNIDADES SEPARABLE (NICHOLAS JOHN HABRAKEN)   |   |
| PRE GRABADA   | 19- APLICACIÓN EN EEUU, MÉXICO,  |   |
| FORO  | 20- ANÁLISIS DE EFECTO DE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO DE OPCIONES Y MÉTODO LIVINGSTON EN CUBA Y SU APLICACIÓN EN EL CASO DE SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS. <b>ARQ. MARÍA ELENA RECIO. CUBA.</b><br>ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS PRINCIPALES MÉTODOS DE DISEÑO.<br><b>MARIANA ENET Y GUSTAVO ROMERO</b>  | SABADO 12 DE OCTUBRE<br>De 16.00 a 18.00 hs<br>México |
| <b>UNIDAD 3: DINÁMICAS Y TÉCNICAS EN DPS</b>                      |  |   |
|   | OBJETIVO UNIDAD 3:<br>CONOCER LAS PRINCIPALES DINÁMICAS Y TÉCNICAS QUE SE PUEDEN APLICAR EN LOS DISTINTOS MOMENTOS DE DPS EN PROCESOS DE PSH Y DERECHOS  |   |
| MAGISTRAL   | 21- PRINCIPALES DINÁMICAS PARA PROMOVER CRÍTICAS COLECTIVAS INTEGRADAS E INTEGRALES Y PROMOCIÓN DE IDEAS INNOVADORAS<br><b>MARIANA ENET</b>  | LUNES 14 DE OCTUBRE<br>De 17,30 a 19,00 hs            |



## DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE DEL HÁBITAT

COMO HERRAMIENTA PARA LA PRODUCCIÓN Y GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT Y PARA EL EJERCICIO DE DERECHOS

|  |  | (México)  |
|--|--|---|
| PRE GRABADA  | 22- TÉCNICAS DE EXPLORACIÓN INICIAL DEL SITIO (Ampliación de visión de problemática desde enfoque complejo, sistémico y derechos)  |   |
| PRE GRABADA  | 23- TÉCNICAS DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA E INCIDENCIA EN POLÍTICA   |   |
| PRE GRABADA  | 24- TÉCNICAS PARA ELABORAR MATERIALES PEDAGÓGICOS APROPIADOS Y APROPIABLES PARA TALLERES ASAMBLEA  |   |
| PRE GRABADA  | 25- TÉCNICAS DE REFLEXIÓN VIVENCIAL DE PROBLEMAS CULTURALES Y / O DE PRESENTACIÓN DE PROBLEMAS PARA CONVOCAR A REUNIONES   |   |
| PRE GRABADA  | 26- TECNICA PARA PROFUNDIZAR O CONVALIDAR DIAGNÓSTICOS INTEGRALES GEOREFERENCIADOS PARTICIPATIVOS  |   |
| PRE GRABADA  | 27- TÉCNICAS PARA INCENTIVAR LA CREATIVIDAD EN PROPUESTAS DE DISEÑO  |   |
| PRE GRABADA  | 28- TECNICAS PARA NEGOCIACIÓN Y ACUERDO ENTRE VECINOS EN EL DISEÑO   |   |
| PRE GRABADA  | 29- LOS 10 ASPECTOS A CONSIDERAR AL MOMENTO DE DISEÑAR Y / O ADECUAR TÉCNICAS PARTICIPATIVAS DE DISEÑO   |   |
| FORO   | 30- TÉCNICAS PARTICIPATIVAS EN EL DISEÑO CONSIDERANDO ENFOQUE DE GÉNERO. INVITADA ESPECIAL <b>ARQ. LOURDES GARCÍA</b> - UNAM. MEXICO<br>CRITERIOS DE SELECCIÓN Y ADECUACIÓN DE DINÁMICAS Y TÉCNICAS A CASOS ESPEPECÍFICOS. MARIANA ENET – GUSTAVO ROMERO | SABADO 19 DE OCTUBRE<br>De 16.00 a 18.00 hs<br>México |
| <b>UNIDAD 4: DESARROLLO TRABAJO PRÁCTICO PARA EVALUACIÓN</b> |  |   |
| CONSULTA   | 31-PAUTAS PARA EL DESARROLLO DEL TRABAJO PRÁCTICO FINAL  | LUNES 21 DE OCTUBRE                                   |
|  | ENTREGA TRABAJO PRÁCTICO FINAL   | 28 DE OCTUBRE<br>Hasta 17 hs<br>México                |
|  | EVALUACIÓN DEL TRABAJO PRÁCTICO FINAL  | Viernes 8 de Noviembre                                |
|  | CERTIFICACIÓN  |   |

### TERCER MODULO **11 DE NOVIEMBRE A 9 DE DICIEMBRE**

#### CRITERIOS DE SELECCIÓN Y ADECUACIÓN DE ENFOQUE METODOLÓGICO, MÉTODOS, DINÁMICAS Y TÉCNICAS

|  |  |                 |
|--|--|-----------------|
|  | OBJETIVO GENERAL:<br>CAPACIDAD PARA SELECCIONAR Y ADECUAR METODOLOGÍA, MÉTODOS, DINÁMICAS Y TÉCNICAS APROPIADAS Y APROPIABLES PARA CASOS DE DISEÑO ESPECÍFICOS | CASO DE ESTUDIO |
| <b>UNIDAD 1: DISEÑOS PS Y SU RELACIÓN CON LA GESTIÓN INTEGRAL DEL RIESGO, INCIDENCIA EN POLÍTICA, TECNOLOGÍAS APROPIADAS Y APROPIABLES Y SUSTENTABILIDAD</b> |  |                 |



## DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE DEL HÁBITAT

COMO HERRAMIENTA PARA LA PRODUCCIÓN Y GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT Y PARA EL EJERCICIO DE DERECHOS

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | OBJETIVO UNIDAD 1 : ANALIZAR LA NATURALEZA ESPECÍFICA DE PROYECTOS DENTRO DE LAS TEMÁTICAS SELECCIONADAS Y CÓMO PUEDE CONTRIBUIR EL DPS   |  |
| MAGISTRAL  | 1-GESTIÓN INTEGRAL DEL RIESGO EN LA ZONA MIXE OAXACA (MÉXICO) PREMIO DE GESTIÓN DE RIESGOS (2018)<br><b>GEORGINA SANDOVAL UAM, HIC Y MIEMBROS DE CASA Y CIUDAD</b>  | LUNES 11 DE NOVIEMBRE<br>De 17,30 a 19,00 hs<br>(México) |
| PRE GRABADA  | 2- DPS COMO PALANCA DE SOSTENIBILIDAD EN LA GESTIÓN INTEGRAL DEL RIESGO   |  |
| PRE GRABADA  | 3- DPS Y LA INCIDENCIA EN POLÍTICA PARA EVITAR DESALOJOS  |  |
| PRE GRABADA  | 4- DPS Y LA INCIDENCIA EN POLÍTICA PARA PROMOVER TRANSFORMACIONES EN LA FORMA DE DISEÑAR POLÍTICAS (PROYECTO DEMOSTRATIVO)  |  |
| PRE GRABADA  | 5- DPS Y LA UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS APROPIADAS Y APROPIABLES   |  |
| PRE GRABADA  | 6- DPS Y LA UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS APROPIADAS Y APROPIABLES   |  |
| PRE GRABADA  | 7- DPS Y LA UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS ALTERNATIVAS   |  |
| PRE GRABADA  | 8- DPS Y LA GESTIÓN DE CONSUMO ENERGÉTICO   |  |
| PRE GRABADA  | 9- DPS Y LA ADECUACIÓN DE DISEÑOS GUBERNAMENTALES CONSIDERANDO LA ADECUACIÓN ENERGÉTICA   |  |
| FORO   | 10- EL DPS COMO FACTOR DE SOSTENIBILIDAD EN LA GESTIÓN INTEGRAL DEL RIESGO, ADECUACIÓN TECNOLÓGICA Y OPTIMIZACIÓN DE CONSUMO ENERGÉTICO<br>INVITADA- <b>MAESTRA EN ARQ. ISADORA HASTING</b><br>COORDINADORES DE ANÁLISIS COLECTIVO DE CASOS<br><b>MARIANA ENET – GUSTAVO ROMERO</b> | SÁBADO 16 NOVIEMBRE<br>De 16.00 a 18.00 hs<br>México     |
| <b>UNIDAD 2: DPS COMO FACTOR DE ADECUACIÓN Y APROPIACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS, MEJORAMIENTO DE BARRIOS, EQUIPAMIENTOS Y DE VIVIENDAS</b> |   |  |
|  | OBJETIVO UNIDAD 2:<br>ANALIZAR LA NATURALEZA ESPECÍFICA DE PROYECTOS DENTRO DE LAS TEMÁTICAS SELECCIONADAS Y CÓMO PUEDE CONTRIBUIR EL DPS   |  |
| MAGISTRAL  | 11 – DPS EN EL MEJORAMIENTO DE BARRIOS AUTOGESTIONARIOS<br><b>ARQ. BEATRIZ PEDRO. UBA. TALLER LIBRE DE PROYECTO SOCIAL. ARGENTINA</b>   | LUNES 18 DE NOVIEMBRE<br>De 17,30 a 19,00 hs<br>(México) |
| PRE GRABADA  | 12-DPS EN PROGRAMAS DE MEJORAMIENTO DE BARRIOS DESDE ENTIDADES GUBERNAMENTALES  |  |
| PRE GRABADA  | 13- DPS EN PROGRAMAS DE MEJORAMIENTO DE BARRIOS DESDE ENTIDADES GUBERNAMENTALES CON ARTICULACIÓN DE ACTORES SOCIALES Y ACADÉMICOS   |  |
| PRE GRABADA  | 14- DPS DE PLAZAS CON ARTICULACIÓN INTERACTORAL   |  |
| PRE GRABADA  | 15-DPS DE PARQUES PRODUCTIVOS AGROECOLÓGICOS  |  |
| PRE GRABADA  | 16-DPS DE ESPACIOS COMUNITARIOS DE PROYECTOS INTEGRALES (CULTURALES, DEPORTIVOS, ESPIRITUALES, ETC)   |  |
| PRE GRABADA  | 17- DPS DE EQUIPAMIENTOS COMUNITARIOS   |  |



## DISEÑO PARTICIPATIVO SUSTENTABLE DEL HÁBITAT

COMO HERRAMIENTA PARA LA PRODUCCIÓN Y GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT Y PARA EL EJERCICIO DE DERECHOS

|  |  |  |
|--|--|--|
| PRE GRABADA  | 18-DPS DE MEJORAMIENTO DE VIVIENDAS AUTOGESTIONARIOS   |  |
| PRE GRABADA  | 19- DPS DE MEJORAMIENTO DE VIVIENDAS EN PROGRAMAS GUBERNAMENTALES  |  |
| FORO   | 20- -EL DPS COMO FACTOR DE DE APROPIACIÓN Y EVOLUTIVIDAD DE BARRIOS, ESPACIOS PÚBLICOS, EQUIPAMIENTOS Y VIVIENDAS<br><b>ARQ. BELA PELLI. UNNE. RESISTENCIA. CHACO. ARGENTINA</b><br>COORDINADORES DE ANÁLISIS COLECTIVO DE CASOS<br><b>MARIANA ENET – GUSTAVO ROMERO</b> | SÁBADO 23<br>NOVIEMBRE<br>De 16.00 a<br>18.00 hs<br>México     |
| <b>UNIDAD 3: DPS COMO FACTOR DE ADECUACIÓN Y APROPIACIÓN DE VIVIENDA RURAL DISPERSA, MIGRANTES Y/O DESPLAZADOS, COMUNIDADES ORIGINARIAS Y GÉNERO</b> |  |  |
|  | OBJETIVO UNIDAD 3:<br>ANALIZAR LA NATURALEZA ESPECÍFICA DE PROYECTOS DENTRO DE LAS TEMÁTICAS SELECCIONADAS Y CÓMO PUEDE CONTRIBUIR EL DPS  |  |
| MAGISTRAL  | 22- DPS A DISTANCIA PARA COMUNIDADES RURALES DISPERSAS<br><b>ARQ. RODOLFO SHUARTZ. UNNE. CCC. RESISTENCIA. CHACO. ARGENTINA</b>  | LUNES 25 DE<br>NOVIEMBRE<br>De 17,30 a<br>19,00 hs<br>(México) |
| PRE GRABADA  | 23- DPS EN AREAS RURALES   |  |
| PRE GRABADA  | 24-DPS EN AREA RURALES   |  |
| PRE GRABADA  | 25-DPS MIGRANTES Y/O DESPLAZADOS   |  |
| PRE GRABADA  | 26- DPS CON COMUNIDADES ORIGINARIAS EN ÁREAS URBANAS   |  |
| PRE GRABADA  | 27-DPS CON COMUNIDADES ORIGINARIAS EN ÁREAS RURALES  |  |
| PRE GRABADA  | 28- DPS CON COMUNIDADES VULNERABLES  |  |
| PRE GRABADA  | 29-DPS CON ENFOQUE DE GÉNERO DESDE PROGRAMAS GUBERNAMENTALES   |  |
| PRE GRABADA  | 30- DPS CON ENFOQUE DE GÉNERO EN PROGRAMAS AUTOGESTIONARIOS  |  |
| FORO   | EL DPS COMO FACTOR PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS RELACIONES DE GÉNERO<br><b>DRA ANA FALÚ. INVIHAB. FAU.UNC. CORDOBA. ARGENTINA</b><br>COORDINADORES DE ANÁLISIS COLECTIVO DE CASOS:<br><b>MARIANA ENET – GUSTAVO ROMERO</b>   | SÁBADO 30<br>NOVIEMBRE<br>De 16.00 a<br>18.00 hs<br>México     |
| <b>UNIDAD 4: DESARROLLO TRABAJO PRÁCTICO PARA EVALUACIÓN</b>   |  |  |
| CONSULTA   | PAUTAS PARA EL DESARROLLO DEL TRABAJO PRÁCTICO FINAL   | Lunes 2 DIC  |
|  | ENTREGA TRABAJO PRÁCTICO FINAL   | LUNES 9 DE<br>DICIEMBRE<br>Hasta 17 hs<br>México               |
|  | EVALUACIÓN DEL TRABAJO PRÁCTICO FINAL  | Viernes 20<br>Diciembre  |
|  | CERTIFICACIÓN  |  |

