

COLECCIÓN [ESPECIALES](#)

Costumbres en común

Estudios sobre la cultura popular

[E.P. Thompson](#)

Introducción de **Julio Martínez-Cava**

Traducción de **Jordi Beltrán y Eva Rodríguez Halffter**

Costumbres en común es la notable continuación del influyente volumen de historia social de E.P. Thompson *La formación de la clase obrera en Inglaterra*. Producto de años de investigación y debate, describe la compleja cultura de la que surgieron las instituciones de la clase trabajadora en Inglaterra, una serie de tradiciones y costumbres que la nueva clase trabajadora luchó para preservar hasta la época victoriana. Thompson investiga la desaparición gradual de una serie de costumbres culturales en el contexto de los grandes trastornos del siglo XVIII. Como los aldeanos fueron sometidos a un sistema legal cada vez más hostil a la costumbre, intentaron resistir y preservar la tradición. Para Thompson son los gobernantes y los terratenientes quienes fueron un problema para la gente, cuya cultura exuberante precedió a la formación de las instituciones y la conciencia de la clase trabajadora. Muestra cómo la atención cuidadosa a la evidencia fragmentaria ayuda a descifrar el fascinante simbolismo de algunos rituales de deshonor como las «caceroladas», y de otras curiosas prácticas de la época como el divorcio ritual conocido como «venta de la esposa».

[Ver ficha »](#)

«Una de las voces más elocuentes, poderosas e independientes de nuestro tiempo»

—Eric Hobsbawm

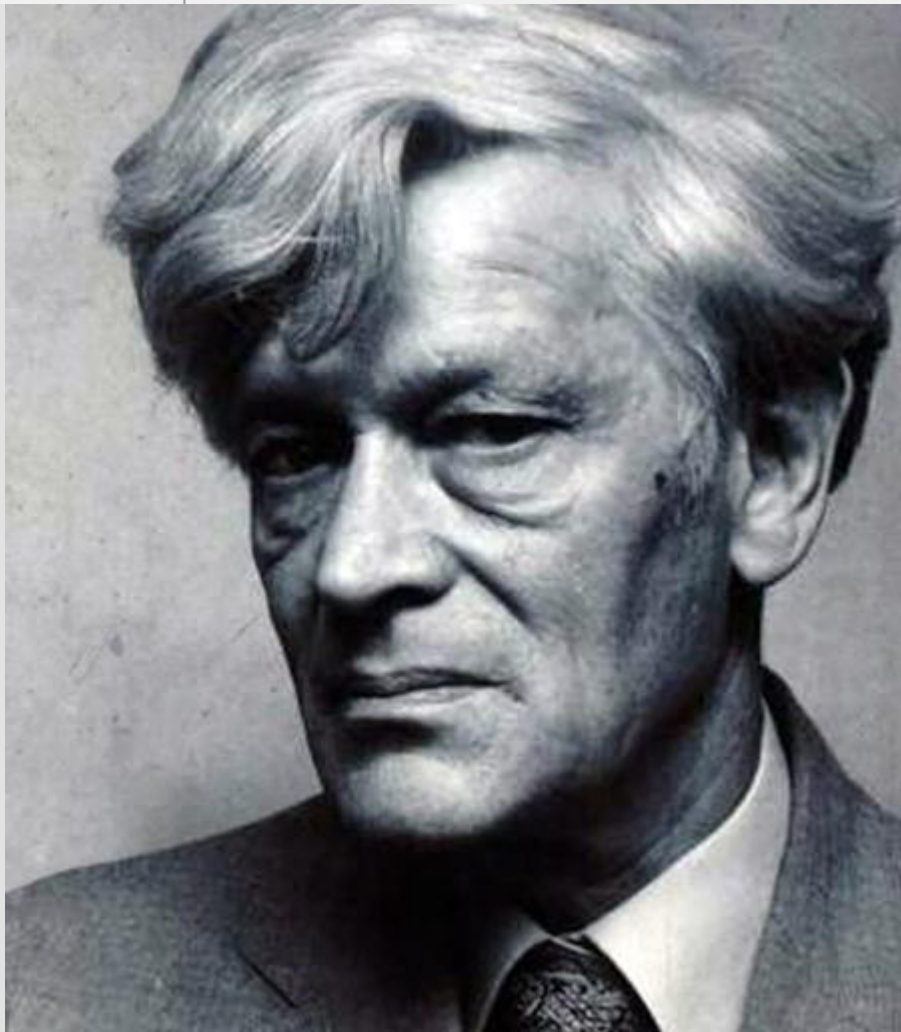
ISBN: 978-84-949668-4-2

PVP: 27 €

696 páginas

Tamaño 14x22 cm

Rústica con solapas



E.P. Thompson

Oxford, 1924 - Worcester, 1993

El historiador e intelectual británico influyó decisivamente en el pensamiento marxista británico, separándolo del europeo y dándole carácter propio, dentro de lo que se conoce como socialismo humanista. Comprometido políticamente con la izquierda y el pacifismo, formó el Grupo de Historiadores del Partido Comunista junto a Christopher Hill, Eric Hobsb... [Leer más »](#)

En la prensa



[La periodista que desafió a Julio Verne... y venció](#)

La Vanguardia » 24.04.2019

[Libros para comportarnos como animales](#)

El Asombrarlo » 12.04.2019

[Literatura contra la ultraderecha](#)

El norte de Castilla » 05.04.2019

A graphic illustration on a dark blue background. It features a grid of yellow stars, similar to the European Union flag, with a large yellow swastika superimposed over it. In the foreground, several black silhouettes of people have their arms raised, with their hands open. The hands are drawn in a sketchy, white style. The overall composition is a critique of the European Union and its association with the swastika.

**NOVE
DADES
ENERO
JUNIO
2019**

 **Publicaciones
1er semestre**

**Una lectura
crítica en 2019**
capitanswing.com

Capitán Swing 

[Títulos recientes](#)





Viviendo
mi vida

Volumen II

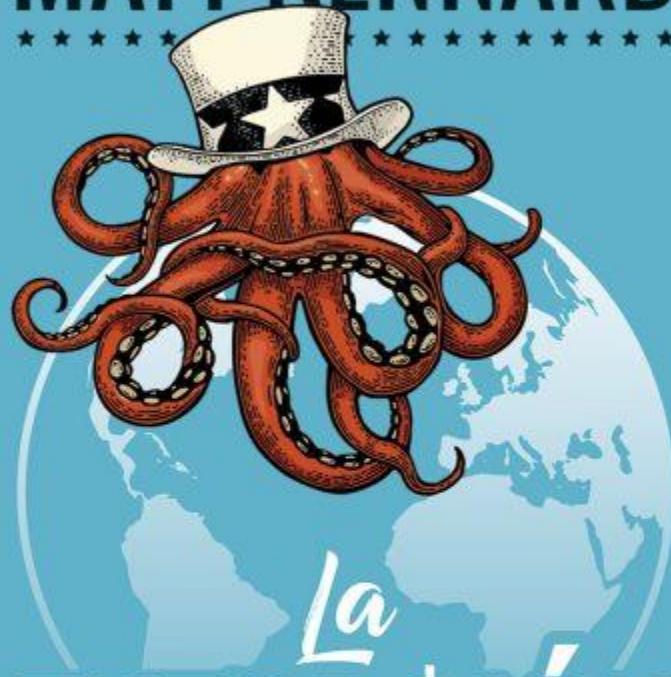
Traducción de
Ana Useros

EMMA
GOLDMAN

Capitán Swing®

FAL

MATT KENNARD



Capitán Swing®

La
EXTORSIÓN

UN REPORTERO CANALLA

CONTRA LA ÉLITE ESTADOUNIDENSE



ROBERT O. PAXTON



Capitán Swing®

ANATOMÍA DEL

fascismo

RICHARD WILKINSON
& KATE PICKETT

IGUAL DAD =



Capitán Swing



Cómo las
SOCIEDADES + IGUALITARIAS
mejoran el bienestar colectivo



MIKEY WALSH

EL CHICO GITANO

Capitán Swing®

Mi vida en el mundo secreto de los
gitanos romaníes

STE-
VEN
PIN-
KER



Capitán Swing®

*El sentido
del*

ESTILO

La guía de escritura del **pensador del siglo XXI**



SETH
STEPHENS-
DAVIDOWITZ

TODO
EL MUNDO
MIENTE

Lo que Internet y el *big data* pueden
decirnos sobre nosotros mismos

Capitán Swing®

Prólogo de

STEVEN
PINKER

REFORMA O REVOLUCIÓN

ROSA LUXEMBURG

Ilustrado por

**FERNANDO
VICENTE**

Traducido por

Isabel Hernández



Nordiclibros

Capitán Swing®

Esther Vivas

Mamá desobediente

Una mirada feminista a
la maternidad

2a
edición



Capitán Swing®

REBECCA TRAISTER



Capitán Swing®

BUENAS

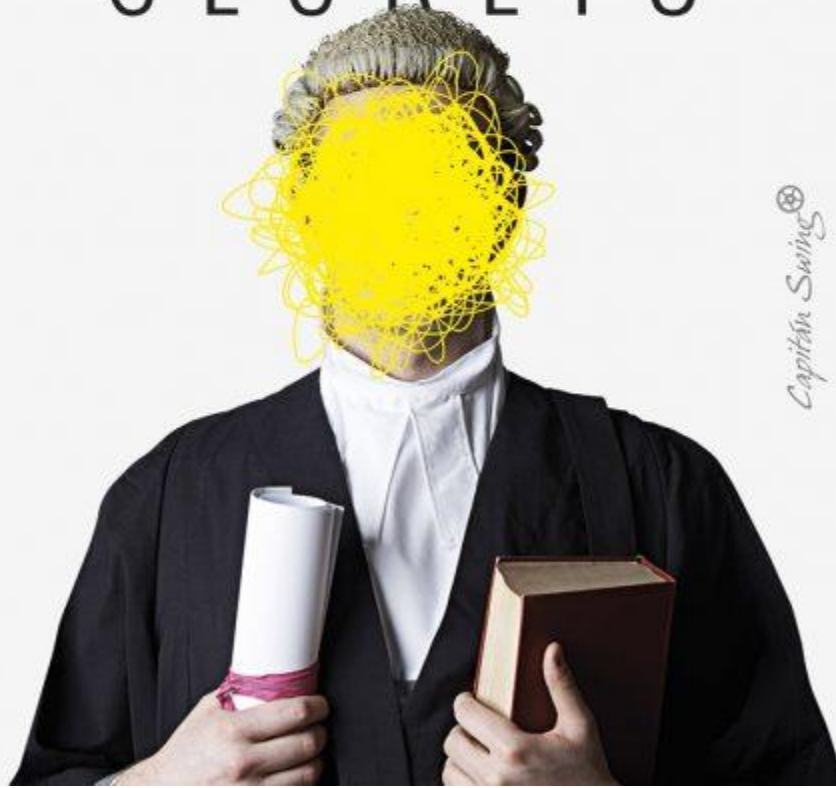
&

ENFADADAS

El poder revolucionario de

LA IRA DE LAS MUJERES

EL
HISTORIAS SOBRE LAS LEYES
ABOGADO
Y CÓMO SE QUEBRANTAN
SECRETO



Capitán Swing®

WITOLD SZABŁOWSKI



LOS OSOS

Historias reales de gente que

QUE BAILAN

añora vivir bajo la tiranía

Capitán Swing

Rafael Finat, 58 • Madrid, 28044 • Spain