



El Correo de la UNESCO | abril-junio 2023

Cafés, mezcla de culturas



Un mostrador, algunas mesas y la posibilidad de consumir una bebida por un módico precio: ¿en esto consiste un café? Sin duda se trata de algo más.

Desde hace siglos, los cafés forman parte de los paisajes urbanos y rurales de todo el mundo, y son el lugar de encuentro por excelencia.

Descubra sus historias de **Venecia** a **Buenos Aires**, pasando por **Estambul**, **Viena**, **Addis Abeba** o **Seúl**.

GRAN ANGULAR

Los cafés de **Buenos Aires**, un patrimonio protegido

“Los cafés son catalizadores de sociabilidad”,
por sociólogo **Pierre-Emmanuel Niedzielski**

Un pequeño lujo cosecha un gran éxito en la **República de Corea**

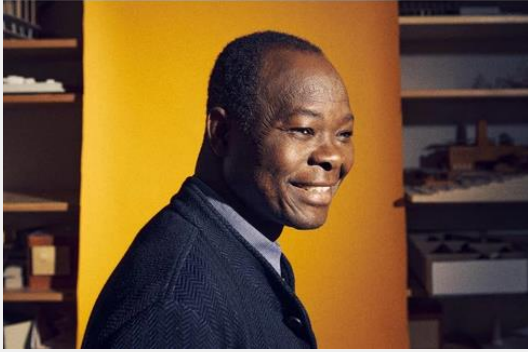
El ‘**tercer lugar**’, un verdadero espacio ciudadano
por **Ray Oldenburg** y **Karen Christensen**

[Leer más](#)

También en este número

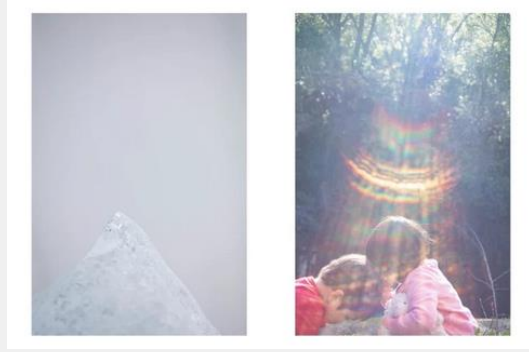
NUESTRO INVITADO

ZOOM



Diébédo Francis Kéré

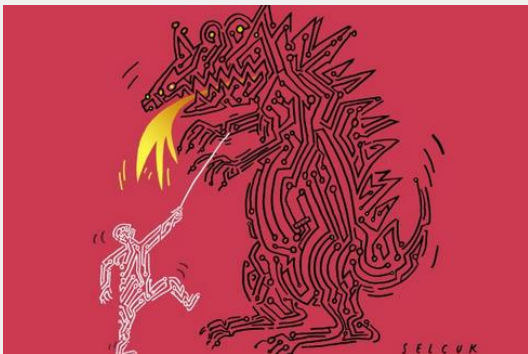
Premio Pritzker de Arquitectura



El delicado universo de
Rinko Kawauchi

“Trabajo con la naturaleza, no en su
contra”

IDEAS



**La diversidad tecnológica,
instrumento clave de la
descolonización digital**

por Domenico Fiormonte

IDEAS



**Otra forma de pensar la
tecnodiversidad**

by Yuk Hui

EN PROFUNDIDAD



La salud y la nutrición de los
alumnos en primer lugar



Desde su fundación en 1948, El Correo de la UNESCO ha defendido el ideario de una humanidad agrupada en su diversidad, unida en torno a valores universales y derechos fundamentales, y vigorizada por la riqueza de sus culturas, conocimientos y realizaciones.

El Correo de la UNESCO

7, place de Fontenoy, 75352

París 07 SP, Francia

courier@unesco.org