

[Ver en navegador](#)



AGENDA CULTURAL

Del 8 al 15 de abril

Esta semana, el Espacio Cultural de la Fundación Ortega-Marañón acoge la presentación de los libros **«José Ortega y Gasset: Penseur de l'Europe»**, de **Béatrice Fonck**; **«El Feminismo Regeneracionista»**, sobre **María Goyri**; y **«Manifiesto por una democracia radical»**, de **Jordi Sevilla**. También tendrá lugar la sesión del Seminario Ortega y Gasset sobre **«Lo inexcusable, seguir pensando la vida con Ortega»**.

¡Te esperamos!

Presentación del libro

«José Ortega y Gasset: Penseur de l'Europe»

Participan:

Béatrice Fonck

Autora del libro.

Belén Becerril

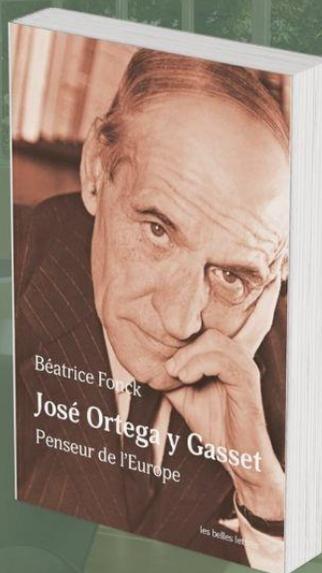
Profesora titular de Derecho de la Unión Europea de la Universidad CEU San Pablo.

José Lasaga

Profesor de Filosofía de la UNED.

Ignacio Blanco

Director del Centro de Estudios Orteguitanos de la Fundación Ortega-Marañón. Catedrático de Periodismo de la Universidad CEU San Pablo.



Martes 9 de abril a las 18:30 horas

Béatrice Fonck recorre en esta **biografía de José Ortega y Gasset** los grandes conceptos de la obra del filósofo español. Fonck expone cómo el recorrido intelectual de Ortega tuvo como principio unificador un compromiso con la unidad europea. Convencido de que el futuro de España pasaba necesariamente por su integración en Europa, Ortega quiso estar en contacto con los grandes pensadores europeos de su tiempo, desde Bergson hasta Heidegger y Einstein.

En la presentación del libro, la autora estará acompañada por **Belén Becerril, José Lasaga e Ignacio Blanco**.

[Quiero asistir](#)

Presentación del libro

«El Feminismo Regeneracionista»

Participan:

Susana Martín Zaforas

Editora del libro.

Inés Fernández Ordóñez

Patrona de la Fundación Ortega-Marañón.

Margarita Márquez Padorno

Investigadora y profesora.

Sara Herrero Pérez

Economista y profesora.

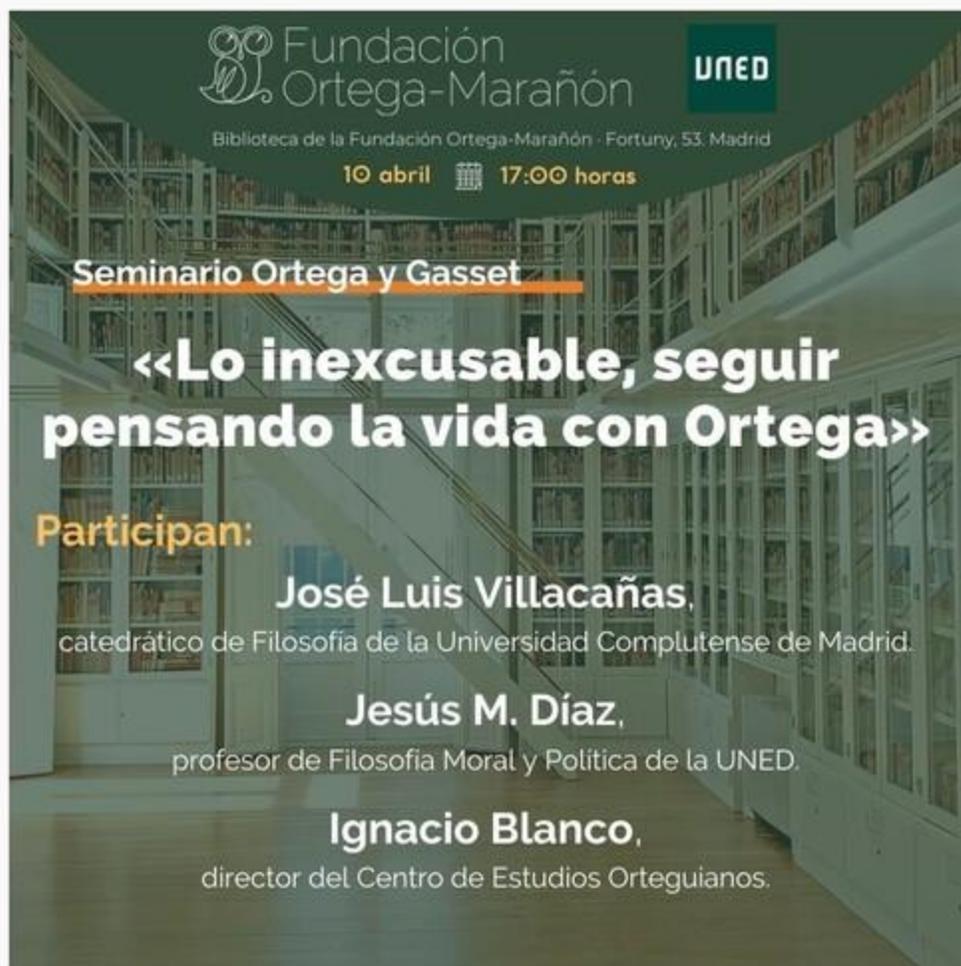


Miércoles 10 de abril a las 18:30 horas

El libro «**El Feminismo Regeneracionista**» sobre **María Goyri**, aborda la firme dedicación de la joven en dignificar el papel de la mujer en la sociedad española a finales del siglo XIX. A través de una recopilación de artículos publicados en varias revistas y su contribución al Manual sobre el movimiento feminista en Berlín, Goyri expone la situación de la mujer en España. Además, defiende el derecho de la mujer a recibir educación para acceder a cualquier profesión y alcanzar independencia económica.

Presenta el libro **Susana Martín Zaforas**, editora del libro, junto con **Inés Fernández Ordóñez**, **Margarita Márquez Padorno** y **Sara Herrero Pérez**.

Quiero asistir



Miércoles 10 de abril a las 17:00 horas

El Centro de Estudios Orteguianos de la Fundación Ortega-Marañón y la Facultad de Filosofía de la UNED organizan una nueva sesión del **Seminario Ortega y Gasset.**

José Luis Villacañas, Jesús M. Díaz e Ignacio Blanco conversarán sobre «**Lo inexcusable, seguir pensando la vida con Ortega**».

[Quiero asistir](#)

Presentación del libro

«Manifiesto por una democracia radical»

Participan:

Jordi Sevilla

Autor del libro.

Juan Claudio de Ramón

Secretario de redacción de *Revista de Occidente*.

Cristina Monge

Socióloga y politóloga.



Lunes 15 de abril a las 18:30 horas

El economista y ministro de Administraciones Públicas (2004-2007) **Jordi Sevilla** plantea en «**Manifiesto por una democracia radical**» una mejora de la calidad democrática que deje atrás los conceptos de izquierda y de derecha del siglo pasado. Pero también aboga por recuperar y aunar lo mejor de las dos grandes ideologías que han construido Occidente, hoy arrinconadas: el liberalismo y la socialdemocracia.

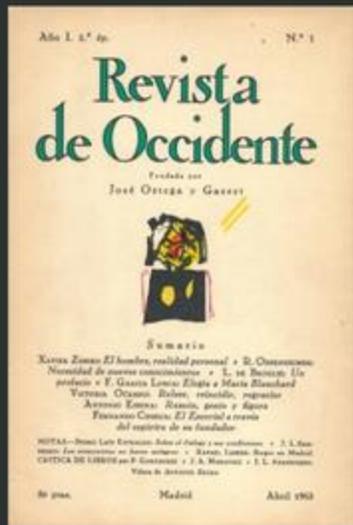
Participan en la presentación del libro el autor junto con **Juan Claudio de Ramón** y **Cristina Monge**.

Quiero asistir

Exposiciones

¡CLARIDAD, CLARIDAD!

LA REVISTA DE OCCIDENTE Y SU SEGUNDA ÉPOCA



En 1963 volvía a publicarse *Revista de Occidente*, la icónica revista de entreguerras fundada cuarenta años antes por el filósofo José Ortega y Gasset. De la mano de su hijo, el editor José Ortega Spottorno, la publicación retomó el cabo con lealtad a los propósitos originarios: amplitud temática, cosmopolitismo y claridad. Se clausuraba así el hiato provocado por la tormenta de la Guerra Civil y las primeras décadas de la dictadura. En su segunda navegación, *Revista de Occidente* supo reunir las hebras de un conocimiento disperso por los avatares del siglo: el de los viejos maestros y el de las nuevas promociones, el que había permanecido en España y el que moraba en el exilio, el expresado en español y el difundido en otras lenguas. Aunando todo saber, la revista contribuyó a normalizar la vida intelectual en un país en estado de vigilia democrática. Tras celebrar en 2023 su centenario, *Revista de Occidente* sigue encarándose, mes a mes, con la realidad contemporánea, fiel al vibrante alegato de su fundador:

«¡Claridad, claridad, demandan ante todo los tiempos que vienen!».

Del 19 de diciembre de 2023 al 29 de junio de 2024

“¡Claridad, claridad!” La *Revista de Occidente* y su segunda época

La Fundación Ortega-Marañón propone una muestra que estudia el devenir de la revista desde su renacimiento en 1963 hasta nuestros días. Tras una primera sección sobre el mundo de las revistas en general, se analiza el legado de José Ortega Spottorno, hijo del filósofo y promotor de la resurrección de *Revista de Occidente*, así como de los colaboradores. La exposición cuenta con referencias a la tercera y cuarta época.

[Más información](#)



22 marzo - 14 abril. Centro Cultural Juan Prado (Valdemoro)

«Viñetas: otra forma de leer *Revista de Occidente*»

Durante el año 2024, gracias al apoyo de la Comunidad de Madrid, esta muestra de viñetas de *Revista de Occidente* se exhibirá en once municipios de la RED ITINER. Comenzamos la primera de las exposiciones en Hoyo de Manzanares hasta el 27 de febrero. El próximo municipio que acogerá la muestra será Buitrago de Lozoya el 28 de febrero.

Esta exposición, en la que la imagen tiene tanto valor como las palabras, muestra una selección de los creadores madrileños que han enriquecido la publicación como espacio de creación de ideas y de valores. Además, rinde homenaje a las mujeres artistas que han seguido la estela de Maruja Mallo como su primera viñetista, mujeres jóvenes que recuperan el mejor de los espíritus de *Revista de Occidente*: ser un faro de vanguardias.

Más información



Exposición Permanente

«Ortega-Marañón: ciencia y pensamiento»

Esta exposición conjuga el legado intelectual de dos pensadores de la Generación del 14, conocida como la Edad de Plata de la cultura española. José Ortega y Gasset y Gregorio Marañón y Posadillo compartieron, a través de sus ideas y reflexiones, la visión de una España moderna y europea y, también, una sociedad capaz de construir un pensamiento crítico sobre los problemas y retos de su tiempo. La muestra también expone los aspectos del Ortega filósofo y del Marañón médico, con manuscritos, fotografías y proyecciones.

Más información



 Fundación
Ortega-Marañón



Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid