

PROGRAMA PREVIO**Miércoles 22 de agosto de 2012.**8:00-9:00
8:45-9:30

Registro de ponentes y participantes.

INAUGURACIÓN

Plaza Roja y vestíbulo del CCJTB: Recorrido por exposiciones

Auditorio A: CEREMONIA INAUGURAL DEL 3FIM:

Bienvenida a los foristas e invitados especiales: Comité Organizador

Palabras del Rector de la Universidad de Guanajuato: Dr. Juan Manuel Cabrera Sixto

Mensaje inaugural de la Dra. Yoloxóchitl Bustamante Díez, Directora General del IPN

Auditorio A. **Conferencia magistral**, Dra. Yoloxóchitl Bustamante (IPN, México): "Cultura, equidad y poder de la educación"

Mesas de trabajo: Bloque de ponencias # 1, 10, 19, 28 y 37.

Plaza Roja: Taller de tejido en palma

Libro Puerto Presentación del libro *Ciudad Neza. Medio siglo de transformación urbana*, de Milton Montejano y Gerardo Torres.Salón de danza Presentación del documental *Estado de shock, industria del narco y guerra espuria*. México, 2012. Dir. Carlos Mendoza..Presentación de obra de teatro *Mujeres o la dulcificación del placer*, de Ángel Hernández y Nora Vassallo.

Mesas de trabajo: Bloque de ponencias # 2, 11, 20, 29 y 38.

Plaza Roja: Inauguración expo artesanías y recital poesía náhuatl.

Auditorio B: **Conferencia magistral**, Dr. Gilberto Giménez (UNAM, México): "Las dos caras de la globalización: interculturación y conflictos"Sala Jaime Sabines: Presentación del libro *Emprendimiento, dimensiones sociales y culturales en las mipymes*, de Ricardo Contreras, Alejandra López y Rubén Molina.

Mesas de trabajo: Bloque de ponencias # 3, 12, 21, 30 y 39.

Sala Jaime Sabines: Presentación del libro *Desde abajo y a contracorriente. El fanzin y los imaginarios urbanos*, de Aída Analco MartínezLibro Puerto Presentación de la revista *La Gaceta*

Panel temático Ejes 1, 2, 3, 4 y 5

Auditorio A: **CONCIERTO** Orquesta Sinfónica del IPN (Solicitar boleto)

PROGRAMA PREVIO

Jueves 23 de agosto.

- 8:30-9:00 Registro de de ponentes y participantes.
- 9:00-10:00 Auditorio B: **Conferencia magistral**, Dr. Alberto Pérez-Gómez (U. McGill, Canadá), "Arquitectura y Multiculturalismo: Hacia un Entorno Significativo más allá de la Globalización y Fragmentación Cultural"
- Mesas de trabajo: Bloque de ponencias # 4, 13, 22, 31 y 40.
- Libro Puerto Presentación del libro *Arquitectura y confort térmico. Teoría, cálculo y ejercicios*, de Raymundo Mayorga Cervantes
- Sala Jaime Sabines: Presentación de la revista *Horizontes*
- Salón Lola Bravo: Presentación del documental *Iztapalapa, memoria y tradición, México 2012*. Dir. Francisco Alatríste Torres
- Plaza Roja: Taller de Trabajo en piedra (cantera)
- Sala Jaime Sabines Presentación del libro *A propósito del Sistema Sectorial de Innovación en la agroindustria*, de María de la Luz Martín Carbajal, Salvador Estrada y Salvador Padilla,.
- Libropuerto: Presentación del libro *Familia, Identidad y Territorio. Actores y agentes en la construcción de la ciudadanía democrática*, de María Teresa Ayllón, Rosa Nuño y E. Brinckman.
- Mesas de trabajo y Bloque de ponencias # 5, 14, 23, 32 y 41.
- Sala Jaime Sabines: Presentación del libro *Análisis de espacios impermeables en zonas conurbadas*, de Delia López Araiza
- Mesas de trabajo y Bloque de ponencias # 6, 15, 24, 33 y 42.
- Libro Puerto: Presentación de la revista *de graffiti Illegal squad*.
- Vestíbulo CCJTB: Inauguración exposición de Graffiti.
- Sala Jaime Sabines: Presentación del libro *Migración internacional en un pueblo michoacano. Retorno e inversión migrante (1982-2008): El caso Huandacareo*, de Eduardo Fernández
- Panel temático, Ejes 1 a 5.
- Inauguración exposición pictórica "Guanajuato en Cubismo" Raúl Izquierdo
- Premiación concurso de fotografía 3FIM y coctel.

PROGRAMA PREVIO**Viernes 24 de agosto.**

- 8:30-9:00 Registro de ponentes y participantes.
- Auditorio B: **Conferencia magistral**, Dra. Margarita Dalton (CIESAS-Oax. México): "Multiculturalidad, interculturalidad y género en un mundo globalizado"
- Mesas de Trabajo y Bloque de ponencias # 7, 16, 25, 34 y 43.
- Libro Puerto Presentación del libro *Hacia la sociología de los futuros. Una aproximación al homo futurus complexus*, de Alberto Valdés Cobos.
- Sala Lola Bravo: Presentación del documental *Iniciación de una mujer partera, curandera y clacalqui en las faldas del volcán Popocatepetl*, México 2012. Dir. Diana Álvarez Romo.
- Mesas de Trabajo y Bloque de ponencias # 8, 17, 26, 35 y 44.
- Sala Jaime Sabines: Presentación del libro *Complejidad y urbanización sociocultural del tiempo libre. Metodología para un análisis urbano de cerca y por dentro*, de José Antonio García Ayala,.
- Auditorio B: **Conferencia magistral**, Dr. Omar Aktouf (HEC-Montreal, Canadá): "El diálogo de las culturas occidentales-orientales, la economía, la gestión y lo intercultural en el orden mundial contemporáneo: ¿Olvidamos a Aristóteles?"
- Mesas e trabajo y Bloque de ponencias # 9,18, 27, 36 y 45.
- Presentación del documental *Nocichi Sarita, México 2007*. Dir. Carlos Romera Figueroa-Wild.
- Auditorio B: Panel temático y Conclusiones Generales EJES 1 a 5.
- Auditorio B **CLAUSURA DEL 3FIM.**
- Informe y Palabras del Comité Organizador
- Mensaje del Rector de la Universidad Sede del 4FIM-2013
- Clausura del 3FIM por la Dra. Yoloxóchitl Bustamante Diez, Directora General del IPN.
- Auditorio B: Concierto de *Kreation Band Reggae*.

Sábado 25 de agosto.

- 08:30-14:00 Visita al Acueducto y Exconvento de Tepotzotlán, Estado de México. Guiada por el Dr. Tarsicio Pastrana Salcedo (IPN). Salida de la RIV-Zacatenco 8.15 AM. (Inscripción previa en área de Registro, cupo limitado a 38 personas).

NOTA: Constancias y diplomas se entregarán el día 24 de 14:30 a 16:00 horas en el Área de Registro.