

Queridos amigos, amigas y colegas,

Acabamos de publicar un nuevo número de **Crítica y Emancipación**, la revista de ciencias sociales de CLACSO.

Tal como indicamos en el lanzamiento de nuestra décima edición, a fin del año pasado, la revista ha iniciado una nueva etapa, guiada por algunos objetivos que hemos ampliado en el presente volumen:

1. Publicar un artículo de referencia de algún intelectual del Sur, principalmente asiático o africano. En el Nº10 presentamos un excelente estudio sobre las desigualdades de género en el mercado de trabajo, de autoría de la intelectual india, Jayati Gosh. En la presente edición, publicamos un muy buen ensayo del intelectual de Zimbabwe, **Sabelo J. Ndlovu-Gatsheni**.
2. Dar visibilidad al trabajo que realizan jóvenes investigadores/as de la región, gracias a las becas o subsidios que les ha concedido CLACSO para el desarrollo de sus estudios. En esta ocasión, publicamos dos *dossiers* especiales: uno sobre **Ciudades** y otro sobre **Cuba**. Los trabajos ponen de relevancia la excelente producción académica de los/as jóvenes latinoamericanos/as y caribeños/as.
3. Del mismo modo, dar visibilidad al trabajo de discusión, reflexión y producción que llevan a cabo los **Grupos de Trabajo** de CLACSO. Nuestro Nº11 incorpora así diversas contribuciones de algunos/as de los/as mayores especialistas de la región en **temas migratorios y de movilidad humana**.

La sección **Memoria** de la presente edición está dedicada a Stuart Hall. La sección **Perspectivas** presenta un texto de Karina Bidaseca sobre mundos poscoloniales, raza y feminismo.

El nuevo número, como todos los anteriores, está disponible en acceso abierto en la sección que la revista posee en nuestra **Librería Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales**:

**Crítica y Emancipación** (los 11 números completos): <http://www.clacso.org.ar/criticayemancipacion/>

**Crítica y Emancipación Nº11** (completo, pdf): <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140701050349/CyEN11.pdf>

Las más de 600 páginas del nuevo número, reúnen un modesto pero significativo aporte al pensamiento crítico contemporáneo. Los/as invitamos a que puedan leerla y nos ayuden a divulgarla. Les recordamos que la revista está abierta a la recepción de trabajos, mediante procedimiento de evaluación y referato.

Un saludo fraternal,

**Pablo Gentili** - Secretario Ejecutivo

**Fernanda Saforcada** - Directora Académica

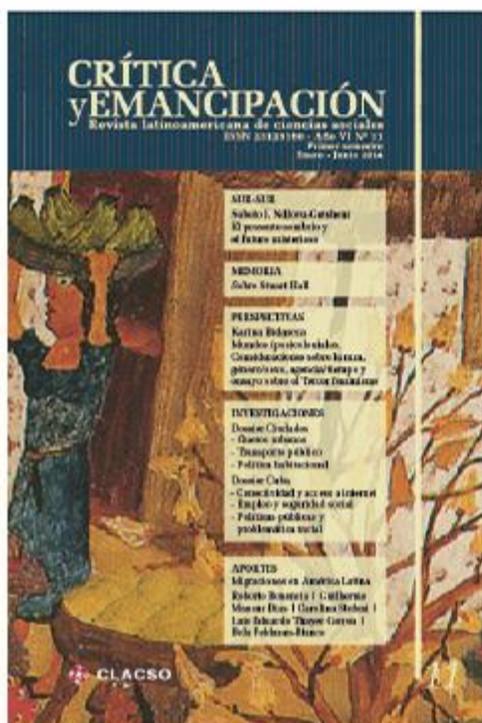
CLACSO - [www.clacso.org](http://www.clacso.org)

★ Edición N° 11 ★

# CRÍTICA y EMANCIPACIÓN

Revista latinoamericana de ciencias sociales

DESARGUE  
LA REVISTA  
COMPLETA



## Presentación

Martín Granovsky

## Sur -Sur

**El presente sombrío y el futuro misterioso** Sabelo J. Ndlovu-Gatsheni

## Memoria

Sobre Stuart Hall

## Perspectivas

**Mundos (pos)coloniales. Consideraciones sobre la raza, género/sexo, agencia/tiempo y ensayo sobre el Tercer feminismo** Karina Bidaseca

## Investigaciones

Dossier Ciudades

- **Guetos urbanos** Azael Carrera Hemández
- **Transporte público** Diego Hernández
- **Política habitacional** Luciana F. Tatagiba, Ana Cláudia Chaves Teixeira, Karin Blikstad y Stella Zagatto Paterniani

Dossier Cuba

- **Conectividad y acceso a internet** Milena Recio Silva
- **Empleo y seguridad social** Ángela I. Peña Farías y Rosa María Voghon Hernández
- **Políticas públicas y problemática racial** Cuba Roslín Bayona Mojena

## Aportes

**Migraciones en América Latina**

Roberto Benencia | Guilherme Mansur Dias | Carolina Stefoni  
Luis Eduardo Thayer Correa | Bela Feldman-Bianco

## CONVOCATORIA ABIERTA

Invitamos a todos los investigadores/as de América Latina y el Caribe a enviar sus trabajos para participar en *Crítica y emancipación*.

Para acceder a las pautas de presentación y envío, ingresar al sitio web de la revista [www.clacso.org.ar/criticayemancipacion](http://www.clacso.org.ar/criticayemancipacion)

