

<https://almatourism.unibo.it/>

IL PAESAGGIO SACRO | SACRED LANDSCAPES

Le linee guida IUCN UNESCO [<http://sacrednaturalsites.org/items/sacred-natural-sites-guidelines-for-protected-area-managers/>] per la conservazione e la gestione dei siti naturali sacri definiscono il termine "luogo sacro" come aree di particolare significato spirituale legato ai popoli e alle comunità; il termine "luogo naturale sacro" corrisponde alle aree di terra o di acqua che hanno un significato spirituale speciale per i popoli e le comunità. In questo numero della rivista *Almatourism* dell'Università di Bologna [<https://almatourism.unibo.it/>] intendiamo concentrarci sui "paesaggi sacri", intesi come quelle aree in cui i legami con la natura e la cultura sono rappresentati da valori spirituali che le comunità assegnano ai loro contesti naturali ed antropizzati. I "paesaggi sacri" sono di elevato valore culturale e questi valori vanno considerati ed analizzati sotto tutti i loro molteplici aspetti.

Lingua: inglese

IMPORTANTE

L'articolo completo deve essere inoltrato tramite la piattaforma <https://almatourism.unibo.it/login>

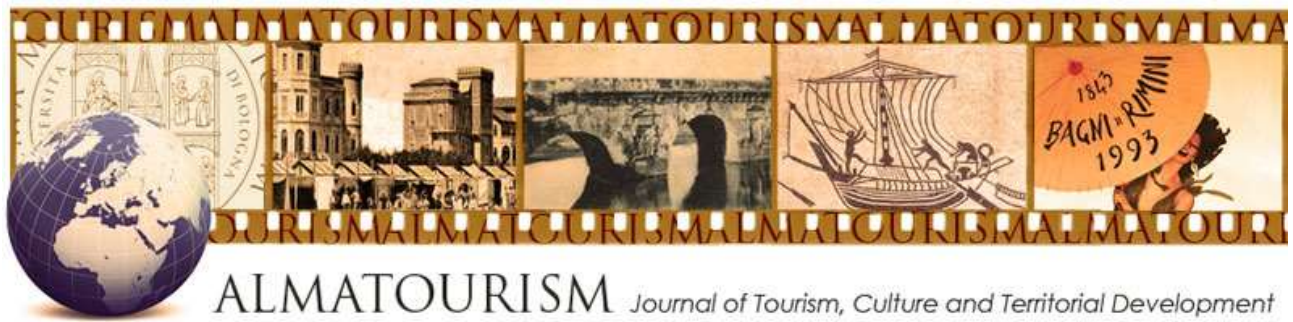
Data limite di consegna: 30 Settembre 2017

Editor: Fiorella Dallari (Università di Bologna)

Co-Editor: Olimpia Niglio (ISSR Monte Berico, Pontificia Facoltà Teologica Marianum)

Contatti

olimpia.niglio@gmail.com



<https://almatourism.unibo.it/>

IUCN UNESCO Guidelines [<http://sacrednaturalsites.org/items/sacred-natural-sites-guidelines-for-protected-area-managers/>] for the Conservation and Management of Sacred Natural Sites defines the term "Sacred site" as areas of special spiritual significance to peoples and communities; and the term of "Sacred natural site" corresponds to the areas of land or water having special spiritual significance to peoples and communities. In this special issue Almatourism by University of Bologna, we intend to focus on "Sacred landscapes", understood as those areas where nature-culture linkages are represented by the spiritual values that communities assign to their holy environments. The "sacred landscapes" are of high cultural value and these values have to be considered and analyzed in all their many aspects.

Language: english

IMPORTANT

The article must be sent through the website

<https://almatourism.unibo.it/login>

Deadline: September 30, 2017

Editor: Fiorella Dallari (University of Bologna)

Co-Editor: Olimpia Niglio (ISSR Monte Berico, Pontificia Facoltà Teologica Marianum)

Contacts

olimpia.niglio@gmail.com