

Estimados colegas, estudiantes y profesionales les escribimos para invitarlos a participar en el **IV Seminario Patrimonio en la Era del Neoliberalismo "Patrimonio Litoral y Efectos de la Globalización"** a realizarse en la **Universidad de la Serena** el **14 y 15 de septiembre de este año**. El evento es organizado en conjunto con el Departamento de Urbanismo de la Universidad de Concepción.

A quienes estén interesados en participar con una ponencia hay **plazo hasta el 07 de agosto**.

Toda la información del evento la pueden encontrar en el sitio oficial del Seminario: <https://patrimoniolitoral.wordpress.com/>

Agradeceríamos si le dieran amplia difusión al evento y ante cualquier consulta escribir a [aorellana@userena.cl](mailto:aorellana@userena.cl)

## CONVOCATORIA

Luego de haber realizado tres seminarios en torno a temáticas patrimoniales: el primero, en Valdivia en septiembre de 2016, que abordó los fundamentos conceptuales y los significados de la relación entre Patrimonio Cultural y Neoliberalismo en el marco contemporáneo; el segundo, en Temuco, que profundizó en los usos y significados contemporáneos del patrimonio natural en zonas urbanas; y el tercero, en Concepción en abril de 2017, que abordó los conflictos y potencialidades del patrimonio litoral en un contexto de crecimiento neoliberal; en esta versión, apuntamos a la consolidación de una línea de debate en torno al patrimonio litoral, su potencialidad, prevalencia y vulnerabilidad frente a fenómenos globales.

Para ello, se propone observar las comunidades que habitan el litoral y los fuertes cambios experimentados en las últimas décadas se advierte un roce escalar, atendiendo las dimensiones de la globalidad y sus magnitudes, que gravitan peligrosamente sobre actividades locales preexistentes; estas albergan tradiciones y prácticas con valor patrimonial que han definido y marcado la identidad del territorio. Al acudir a escalas globales en el espacio de sus costumbres, la prevalencia de este patrimonio se ve amenazada.

**Invitamos a participar del "IV Seminario de Patrimonio en la Era del Neoliberalismo. Patrimonio litoral y efectos de la globalización" a realizarse en La Escuela de Arquitectura de La Universidad de La Serena, entre el 14 y 15 de septiembre de 2017.**

Para esto hacemos un llamado a académicos, alumnos, profesionales y autoridades vinculados a estas temáticas a exponer sus respectivas investigaciones y proyectos.

## LÍNEAS TEMÁTICAS

1. ¿Cuáles son los elementos físico-tangibles y sociales-intangibles que pueden ser considerados como patrimonio en los territorios litorales? y ¿Qué factores propician y/o amenazan su prevalencia?
2. ¿De qué modo han incidido las operaciones globales en la conformación del patrimonio cultural de los territorios litorales?
3. ¿Qué relaciones se desarrollan entre los fenómenos de urbanización contemporánea y los modos de vida preexistentes en los asentamientos litorales?

## ENVÍOS

Existen dos modalidades de participación en el Seminario: trabajos escritos y trabajos prácticos. **Los envíos pueden realizarse al correo [aorellana@userena.cl](mailto:aorellana@userena.cl) hasta el viernes 07 de agosto de 2017.**

## FORMATO MANUSCRITO: trabajos de investigación en diseño urbano

Los interesados en participar como expositores deberán enviar un Resumen de su ponencia en formato Word, Open Office, PDF o similar, hoja Carta, que contenga el título (máximo 10 palabras) y síntesis del manuscrito, máximo 300 palabras, incluyendo objetivo(s), metodología y resultados esperados o alcanzados. Este Resumen del Manuscrito deberá acompañarse de la siguiente información:

Nombre completo autor/es

Nombre institución o afiliación

Información de contacto (e-mail, teléfono, dirección postal)

Línea temática seleccionada 1, 2 ó 3 detallada en el punto 2

Los Resúmenes recibidos serán seleccionados por el Comité Científico del Seminario. Una vez aceptado el Resumen, se solicitará el envío del Manuscrito en extenso dando cuenta de los temas de la ponencia, cuya extensión será de entre 3.000 y 6.000 palabras, exceptuando bibliografía y anexos. La bibliografía se ajustará al formato internacional APA 6.

### **FORMATO POSTER: trabajos de práctica proyectual de diseño urbano**

Se invita al envío de proyectos, tanto del ámbito profesional como resultados de talleres académicos de diseño arquitectónico y urbano de escuelas de arquitectura, que muestren intervenciones en la ciudad y el territorio con técnicas concretas de diseño urbano.

Esta muestra se hará en el siguiente formato:

Poster de 90 cm de ancho x60 cm de alto, de acuerdo a formato base.

Los poster deben contener como mínimo la siguiente información:

Memoria del proyecto

Ficha Técnica

Fotografías o fotomontajes que muestren adecuadamente la propuesta y pongan en valor la obra en sus usos y contexto.

Dibujos de emplazamiento, plantas, cortes, elevaciones o representaciones volumétricas a escala legible, que a juicio del proponente expliquen adecuadamente la obra y el territorio en que se inscribe y opera. Los dibujos deberán incluir una escala gráfica, y en general ser lo más esenciales posible, evitando líneas innecesarias, como cotas, pavimentos, tramas, etc., a fin de lograr una buena y limpia expresión gráfica de pequeño tamaño.

El formato base está disponible en archivos editables de extensiones ai y psd en la página

<https://patrimoniolitoral.wordpress.com/descargas/>

Las líneas guía de los archivos de base no deben modificarse y deben respetarse en la diagramación de las láminas.

Los Posters recibidos serán seleccionados por el Comité Científico del Seminario. La aceptación de los Posters podrá estar sujeta a observaciones, las cuales se tendrán que subsanar como requisito al envío del Poster definitivo.

### **FECHAS RELEVANTES**

**Lunes 07 de agosto:** Plazo recepción de resúmenes manuscritos y propuesta posters.

**Viernes 18 de agosto:** Resultados de selección de resúmenes manuscritos y posters.

**Viernes 25 de agosto:** Presentación del programa definitivo.

**Jueves 14 de septiembre:** Primera Jornada del Seminario.

**Viernes 15 de septiembre:** Segunda Jornada del Seminario.

Esperamos contar con su participación,

Saludos!

--

Alejandro Orellana McBride

Arquitecto

Departamento de Arquitectura ULS

512204454