

La Alcaldia de Santiago de Cali
El Istituto Italiano di Cultura
La Embajada de Italia en Colombia
Eda Esempi di Architettura
Patrimonio Urbano

promueven la exhibición internacional
INGENIEROS Y ARQUITECTOS ITALIANOS EN COLOMBIA
Olimpia Niglio * Rubén Hernández Molina
Teatrino del Teatro Municipal Enrique Buenaventura
Entre Columnas del Centro Cultural de Cali

28 de Septiembre - 27 de Octubre de 2017



Continúa con gran éxito la itinerancia de la exhibición internacional Ingenieros y arquitectos italianos en Colombia que tendrá lugar en Cali desde el 28 de septiembre hasta el 27 de octubre del 2017 en ocasión del mes del Patrimonio. Una gran oportunidad promovida por la Secretaría de Cultura de la Alcaldía de Santiago de Cali en colaboración con el Istituto Italiano di Cultura y la Embajada de Italia en Colombia.

La exhibición internacional ha tenido lugar en Tenjo, Casa de la Cultura (Septiembre 22 - Noviembre 10 de 2016); Ibagué, Museo de Arte del Tolima (Septiembre 29 -Octubre 23 de 2016); Bogotá, Colegio Salesiano de León XIII (19 al 24 de septiembre de 2016); Obra Salesiana del Niño Jesús 20 de Julio (26 al 30 de septiembre de 2016), Istituto Italiano di Cultura di Bogotá, Ambasciata d'Italia in Colombia (25 de octubre al 4 de noviembre de 2016), Turin (Italia) Politecnico de Turin (23 - 26 de mayo de 2017) y en Funza, Biblioparque Marqués de San Jorge (7 - 28 de julio de 2017).

La exhibición Ingenieros y arquitectos italianos en Colombia, con la contribución de distintos investigadores colombianos y de una investigadora italiana, ha tenido la finalidad de realizar una reconstrucción histórica de las obras realizadas por italianos en el campo de la ingeniería y la arquitectura a partir del siglo XVI hasta cubrir la segunda mitad del siglo XX.

La exhibición internacional empieza con una contribución introductoria sobre la impronta italiana en la arquitectura colombiana, y pasa a un análisis de algunas obras de quienes las elaboraron, ya que con su trabajo han dejado importantes construcciones y edificaciones en Colombia. Se analiza el aporte de los ingenieros de la familia Antonelli, del jesuita Giovan Battista Coluccini de Lucca, de Fray Serafín Barbetti, del arquitecto florentino Pietro Cantini en Bogotá, de Gaetano Lignarolo, Renato Giovanelli y Angiolo Mazzoni Del Grande en la ciudad de Cali, de Giovanni Buscaglione en distintas ciudades del país, hasta ingenieros más modernos como Víctor Morgante, Gaetano Di Terlizzi, Bruno Violi, Angiolo Mazzoni Del Grande y Domenico Parma. Una amplia reseña final concluye la exhibición permitiendo el análisis del amplio aporte de la cultura italiana en Colombia por su desarrollo cultural y arquitectónico desde el siglo XVI hasta finalizar el siglo XX.

Autores de la exhibición: Fernando Carrasco Zaldúa, Giovanni Castellanos Garzón, José Luis Giraldo Jaramillo, Rubén Hernández Molina, Olimpia Niglio, William Pasuy Arciniegas, Mariana Patiño Osorio, Eduardo Mazuera Nieto, Alessandra Morales Ferraro, Jorge Vincente Ramírez Nieto, Armando Silva, Mauricio Uribe González, Claudio Varini, Fabio Andrés Vinasco Nustes.

Todo el contenido de la exhibición se encuentra en el homónimo libro Ingenieros y arquitectos italianos en Colombia impreso en Roma, Aracne Editrice, ISBN 978-88-548-9922-3

<http://www.aracneeditrice.it/aracneweb/index.php/pubblicazione.html?item=9788854899223>