

## Taller de Escritura Académica y Estrategias de Publicación en Inglés

### >> Énfasis en Estudios Urbanos y Regionales Latinoamericanos

Escribir y publicar en revistas de alto impacto, la mayoría de las cuales son en inglés, se ha convertido en un requisito para avanzar en la carrera académica. Para los académicos cuya lengua materna no es el inglés, como es el caso de muchos latinoamericanos, publicar en estas revistas se ha convertido en una dificultad adicional para avanzar en sus carreras y en una fuente constante de estrés. Además, esto ha creado una situación en la que la investigación latinoamericana sobre ciudades y regiones se produce principalmente en español y portugués lo que hace difícil entablar diálogos con las discusiones que se llevan a cabo en revistas anglosajonas sobre América Latina.

En este contexto, la *Asociación Colombiana de Investigadores Urbano-Regionales (ACIUR)*, el *Centro Interdisciplinario de Estudios sobre Desarrollo (CIDER)* de la Universidad de los Andes y la sección latinoamericana de la *Regional Studies Association* han unido fuerzas para organizar un taller de escritura y publicación en inglés sobre temas urbanos y regionales en América Latina. El taller busca formar a 10 estudiantes de doctorado o académicos latinoamericanos graduados recientemente<sup>1</sup> en estrategias de escritura académica y publicación en inglés. Nuestro objetivo es doble. Primero, mejorar la producción teórica en inglés sobre ciudades y regiones de América Latina. Segundo, reforzar las competencias de redacción y publicación en inglés de estas 10 personas y, por lo tanto, desarrollar capacidades en las universidades colombianas y latinoamericanas.

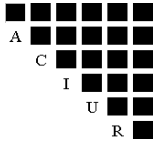
Los participantes serán seleccionados según la originalidad de sus temas, su ambición teórica y su potencial de publicación en inglés en los campos de los estudios urbanos y regionales. Se dará prioridad a aquellos/as para quienes el inglés no es su idioma nativo y aquellos/as que se encuentran en universidades latinoamericanas, particularmente afiliados a ACIUR, RSA o CIDER. También se buscará un equilibrio entre hombres y mujeres. A los 10 participantes seleccionados se les cubrirá la matrícula del taller así como el almuerzo y cena durante el día en que tendrá lugar el evento. Desafortunadamente, no contamos con fondos para financiar gastos de viaje y/o alojamiento en Bogotá.

#### **Instructores del taller:**

- Michael Storper (UCLA y London School of Economics, EEUU/Reino Unido)
- Raúl Pacheco-Vega (CIDE México)
- Diana Ojeda (Pontificia Universidad Javeriana, Colombia)
- Miguel Atienza (Universidad Católica del Norte, Chile)
- Sergio Montero (CIDER, Universidad de los Andes, Colombia)

---

<sup>1</sup> Profesores con menos de 5 años de obtener su doctorado, investigadores postdoctorales y estudiantes de doctorado en sus últimos años.



### Invitados:

- Thierry Lulle (Profesor, Universidad Externado, ACIUR/Revista Territorios)
- Nathalia Franco (Directora, CIDER, Universidad de los Andes)
- Daniela Carl (Deputy Chief Executive, Regional Studies Association)

### Fecha y lugar:

El taller tendrá lugar en la Universidad de los Andes (Bogotá, Colombia) el sábado 28 de septiembre de 2019, de manera previa a la conferencia latinoamericana de la *Regional Studies Association* (<https://www.regionalstudies.org/events/2019latinamericadivision/>)

### Requisitos:

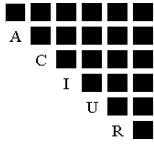
- Ser estudiante de doctorado o investigador postdoctoral o bien profesor con menos de cinco años desde la obtención de su título de doctorado.
- Tener una agenda de investigación y publicación relacionada con los estudios urbanos y regionales y con énfasis en América Latina
- Lengua nativa diferente al inglés
- Estar afiliado a una universidad latinoamericana o ser ciudadano de un país de América Latina

### Proceso de solicitud:

- Enviar un email a Lisbeth Mendo ([lismendo@uniandes.edu.co](mailto:lismendo@uniandes.edu.co)) antes del 2 de septiembre de 2019, escribiendo “Taller Escritura Inglés” en el asunto y adjuntando la siguiente documentación:
  - o Carta de solicitud (en español), máximo 1 hoja, que explique las áreas de investigación del solicitante y por qué le interesa participar en este taller. Si es el caso, especificar si el solicitante es miembro de ACIUR, RSA o CIDER.
  - o Un texto (en inglés), máximo una hoja, donde el/la estudiante explique el proyecto de publicación que le gustaría trabajar durante el taller. El texto deberá incluir un título tentativo, un *abstract* de menos de 300 palabras y los nombres de una o dos revistas en las que le gustaría publicar dicho artículo. Si el estudiante ya tiene un borrador del artículo o un capítulo de tesis, éste puede ser enviado en lugar del texto.
  - o Hoja de vida (no incluir fotografía ni fecha de nacimiento). En español o inglés. Especificar fecha de inicio y conclusión (si aplica) del doctorado.

### Criterios de selección:

- Los participantes serán seleccionados en función de la originalidad de sus temas, su ambición teórica y su potencial de publicación en inglés en los campos de los estudios urbanos y regionales latinoamericanos.
- 5 de los 10 cupos serán para investigadores afiliados a ACIUR o adscritos a universidades colombianas afiliadas a ACIUR (<https://aciur.net/afiliados/afiliados-institucionales>)



**Fecha y horario propuesto: Sábado 28 de septiembre, 2019 (8am-6pm)**

**Programa tentativo (sujeto a cambios)**

**8.00-10.30am**

**Sesión 1**

Bienvenida

- Sergio Montero (Profesor y Director de Investigaciones, CIDER)

Presentación objetivos por parte de ACIUR, CIDER y RSA

- Nathalia Franco (Directora, CIDER)
- Thierry Lulle (ACIUR / Revista *Territorios*)
- Daniela Carl (Oportunidades *early career scholars* RSA)

Introducción y objetivos del taller. El proceso de publicación y diferencias de estilo académico entre español e inglés (Michael Storper, Raúl Pacheco-Vega)

Panel sobre Escritura y Estrategias de Publicación (Diana Ojeda, Miguel Atienza, Sergio Montero)

10.30-11am

Pausa Café

**11-12:30**

**Sesión 2**

Acerca de la Escritura Académica (Raúl Pacheco-Vega)

Escribir artículos vs. escribir un libro (Michael Storper)

12.30-1.30pm

Almuerzo

**1.30-3pm**

**Sesión 3**

Taller (trabajo en grupos pequeños con uno/a de los instructores sobre capítulo de tesis o borrador artículo)

3-3.30pm

Pausa Café

**3.30-5pm**

**Sesión 4**

Los participantes reflexionarán lo que han aprendido y presentarán sus estrategias para escribir y publicar en inglés.

7-9pm

Cena