

Los/as invitamos a participar de este taller para hacer de la experimentación con la escritura un espacio de placer y una oportunidad para conversar sobre su enseñanza.

Inicio: 14 de septiembre (Duración 7 semanas)

Inscripción abierta. Cupos limitados.



Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
Sede Argentina
Área Educación



TALLER Modalidad Virtual

IMAGEN, MÚSICA Y PALABRAS:

Enseñar desde la experiencia estética como germen de la escritura

*Coordinación general: Andrea Brito
Coordinación académica: Pamela Archanco y Emilia Cortina*

Fecha de inicio: 14 de septiembre <<<
Duración: 7 semanas

Consultas: innovacionpedagogica@flacso.org.ar

[Clic aquí para saber más](#)



¿cómo dar lugar a la experimentación con el lenguaje?

¿qué posibilidades ofrecen las tecnologías para esa experimentación?

¿cómo sumar su materialidad en una experiencia estética?

¿de qué manera trabajar con otros/as esas escrituras de invención?

¿es posible transformar el aula en un espacio sensible a la escritura?

¿cuáles son los tiempos necesarios para este proceso, los caminos para acompañarlo?

Invitamos a participar de este taller

- Maestros/as y profesores/as de los diferentes niveles del sistema educativo
- Profesores/as de lenguajes artísticos y expresivos
- Bibliotecarios/as y animadores/as culturales
- Docentes de formación docente continua
- Profesores/as de talleres de lectura y de escritura en espacios educativos no formales
- Profesionales vinculados/as con la producción editorial pedagógica
- Estudiantes de formación docente inicial
- y **todo/a interesado/a en la lectura, la escritura y su enseñanza**

[Cupos limitados](#)

[Clic aquí para reservar tu inscripción](#)