

Presentación

nuevo libro de Editorial Café de las ciudades

Del editor de Café de las ciudades:

La ciudad posible

Guía para la actuación urbana

de **Marcelo Corti**

1a ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Café de las Ciudades, 2015.
560 p.; 14 x 20 cm. ISBN 978-987-3627-13-2

[Leer índice, prólogo e introducción a La Ciudad Posible](#)

Presentación en **Buenos Aires:**

Martes 1º de diciembre, 18 hs.

Auditorio CPAU, 25 de Mayo 482.

Con participación del autor

Comentaristas:

Patricia Pintos

[geógrafa, Departamento de Geografía UNLP]

Daniel Kozak

[arquitecto, UTDT y CEUR-CONICET]

Moderador: Nestor Magariños

Presentación en **Córdoba:**

Viernes 4 de diciembre, 18 hs.

**Sociedad de Arquitectos de Córdoba,
Caseros 344, PB.**

Con participación del autor

Comentaristas:

Fernando Diaz Terreno

[arquitecto, UNC y Estudio Estrategias]

Guillermo Irós

[arquitecto, Director del IPLAM]

Moderadora: Celina Caporossi

Este libro recopila, describe y sintetiza diversos conocimientos y recursos necesarios para el abordaje y la actuación en la ciudad, considerada como un fenómeno físico que alberga y expresa fenómenos sociales, culturales, económicos y políticos.

La ciudad es una configuración territorial que permite distintas alternativas de encuentro, relación, conflicto y aislamiento entre un grupo muy amplio y diverso de personas. Como tal, es una de las creaciones humanas más perdurables, evolutivas y eficientes.

"La ciudad posible no es la ideal, ni la más deseable, ni la que puede considerarse perfecta según los cánones establecidos. Ésta, la ciudad ideal, no solo es imposible; sino que, si lo fuera, sería una ciudad muerta, inmóvil, una ciudad fantasmal o de ficción; la ciudad de Truman, la Celebration de Walt Disney. Marcelo Corti nos propone una ciudad posible. Un excelente calificativo. Lo posible no es la

adaptación a la situación existente sino todo aquello que demandan sectores importantes de la sociedad.

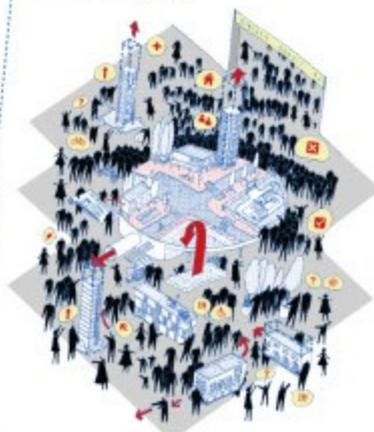
Es un tratado analítico y propositivo, que conceptualiza teóricamente las múltiples dimensiones del urbanismo y expone muchos casos de ciudades del mundo desarrollado o en proceso de desarrollo, en especial América y Europa. Se sintetizan situaciones y propuestas de una gran diversidad de ciudades. Es un manual extremadamente práctico que debería ser de obligado estudio para profesionales del urbanismo, funcionarios públicos y también activistas sociales. Indispensable para seminarios y talleres destinados a postgrados académicos y a cursos de actualización de profesionales".

Del Prólogo de Jordi Borja

Diseño gráfico: Laura Corti
Imagen de tapa: La Ciudad Posible, por Santiago Canen
Ilustraciones interiores: Pablo Ochoa

La Ciudad Posible

Guía para la actuación urbana
Marcelo Corti



Editorial
Café de las
Ciudades
Colección Ciudades

Prólogo: Jordi Borja