



Carta abierta: sobre el registro y catalogación de colecciones

Estimados Colegas y Amigos,

El ofrecer a la región latinoamericana un software que posibilitara el registro, catalogación y administración de sus colecciones patrimoniales fue nuestro anhelo desde que iniciamos la Fundación ILAM, hace más de 15 años.

Ese anhelo se mantuvo siempre presente, reforzado por las continuas consultas recibidas que nos solicitaban les indicáramos un software acorde a sus necesidades y posibilidades económicas. Buscamos, investigamos, escuchamos propuestas -que fueron descartadas- por ser demasiado rígidas y muchas de ellas sólo 'traducciones técnicas', poco funcionales y económicamente inabordables.

Hoy, con gran satisfacción, podemos decir que lo hemos logrado!

No fue fácil, y como suele suceder, ha sido resultado de un esfuerzo sostenido y del reconocimiento a la labor desarrollada como organización sin fines de lucro, buscando e implementando soluciones factibles - desde un enfoque integral de la situación del patrimonio- que permitan el desarrollo de capacidades institucionales en la región.

Por ello, a inicios del 2013 nos contactó la Cultural Heritage Foundation de Holanda, que en asocio con la empresa de software CrossmarX, habían desarrollado años atrás un software con base en el 'Object ID' del Getty. Con ellos iniciamos un acuerdo de colaboración, y durante estos 2 años, hemos trabajado juntos en el desarrollo de un sistema para el registro, catalogación y administración de colecciones, siguiendo los estándares internacionales, al que denominamos "UniqueCollection" (accese para conocer los productos/servicios que se ofrecen).

La utilización de las últimas tecnologías, como el registro móvil de colecciones y su sincronización a la base de datos, la difusión de las colecciones en línea, entre otros, nos permite ofrecer un Sistema de Gestión de Colecciones totalmente flexible, amigable y económico, para cualquier tamaño o tipo de museo y colección, que se adapta a las diversas necesidades de las instituciones patrimoniales en América Latina y el Caribe. Por ello el Sistema completo está en español, y en breve también estará disponible en portugués.

Para hacer accesible el Sistema UniqueCollection -su difusión, distribución y capacitación en Iberoamérica- hemos creado el Programa <u>ILAM S.O.S</u>, por medio del cual buscamos fortalecer el patrimonio de la región, salvaguardando y protegiendo sus colecciones, con el objetivo de coadyuvar a prevenir el tráfico ilícito.

A cargo de ILAM S.O.S se encuentra María del Pilar Herrero Uribe, a la cual agradezco su aceptación y pongo en contacto con ustedes: <u>piliherrero@fundacionilam.org</u>; asimismo los invitamos a visitarnos e <u>inscribirse para una prueba gratuita</u> de UniqueCollection.

Con esta propuesta -que espero que sea de su interés- consideramos estar dando debida respuesta a las imperiosas necesidades de registro y catalogación de las colecciones patrimoniales latinoamericanas, aún pendiente.

Un cordial saludo,



Georgina DeCarli
Presidenta

Fundación ILAM