

En español a bajo

Dear Colleagues:

The Johns Hopkins University Program in Latin American Studies announces a Call for Papers for its Spring Conference, "Rethinking Law and Legality: Critical Approaches to Law and Lawlessness in Latin America," with Dr. Rachel Sider (CIESAS-Mexico City) as the Keynote Speaker.

The conference will be held on April 27, 2012 in Baltimore on the Homewood Campus of Johns Hopkins.

Please e-mail a title, an abstract (about 200 words), academic affiliation, and contact information in a word document to jhuplas@gmail.com by February 6, 2012.

Thanks,
The Conference Committee

CALL FOR PAPERS
JOHNS HOPKINS UNIVERSITY
PROGRAM IN LATIN AMERICAN STUDIES
Keynote Speaker, Dr. Rachel Sieder, (CIESAS-Mexico City)
April 27, 2012

Rethinking Law and Legality: Critical Approaches to Law and Lawlessness in Latin America

Scholarship on law in Latin America has challenged simplistic analytic frameworks of law and lawlessness by investigating the dynamic relation between domains of legality and illegality. In this vein, scholars have questioned formalistic and rationalist approaches to the law as a set of codified rules enacted by a sovereign authority, examined how the performative aspects of law allow it to be contested, diverted, and re-founded in sites conventionally understood as extra-legal or illegal, and explored the complexities that plural 'legal' spheres present for application of the rule of law within local, national and international systems of justice.

Armed peasant patrols in Peru, favela courts in Brazil, guerrillas and paramilitaries in Colombia and Mexico, *linchamientos* in Bolivia and Guatemala, the exile of intellectuals and writers throughout the region, liberation theologies, and historical accounts of the colonial rule and conquest contained in the *relaciones y crónicas*, provide salient examples of the interconnections of sanctioned law with alternative forms of legality and social order and help bring into relief the limits of a formalistic approach to law. Meanwhile, the existence of plural legalities, such as the incorporation of *usos y costumbres* or ecclesiastical law into state legal paradigms, speaks to the complexity of law as a framework of public authority or justice, quotidian conduct, and sociality.

Rather than think of the blurry boundaries between legality and illegality and the gap between official legal mandates and ordinary social life as a sign of the failure of the Latin American state, for its 2012 Spring Conference, the Program in Latin American Studies at Johns Hopkins University calls for a different approach. We invite scholars from across the humanities and social sciences to reflect on the discursive, material, and affective spaces in which law in Latin America is enacted, brought into contact with extra-legal forms of power, and made to evolve by the intersection of plural legal orders.

Other topics can cover (but need not be confined to):

- The play between legal and illegal spheres of power
- 'zones of contact' between official law and unofficial norms and codes .
- The sorts of social desires and anxieties represented in the law and how they can be traced in political, religious, and aesthetic forms in different historical periods.
- The disciplinary power of law: the legal regulation of bodies, gender, desire, sex and pleasure; the legal production of the normal and the pathological

- Cultures of contraband; informal economies, illegal or extra-legal trades and markets.
- Collective memory, truth, loss, violence and law.
- Law and the regulation of space; informal, quasi-legal or illegal processes of urbanization, settlement and occupations.
- The place of the law in the lives of people living at the margins of the state.
- The affective or emotional registers of the law in everyday of life.
- The construction of legibility and illegibility in legal documents and words; economies of falsification and interpretation of legal paperwork.
- Sovereignty of the artist and literary and artistic expressions that endorse or contest legal orders.
- Laws of the Lawless: the threat of anarchy and the practice of anarchism
- Indigenous rights and Western law
- Political Parties—above and subject to the law
- Law and institutionalized practices of clientelism, patrimonialism and corruption
- Legality and citizenship

Estimados Colegas:

El programa de Estudios Latinoamericanos de Johns Hopkins University convoca ponencias para su Conferencia 2012 titulada "Repensando la ley y la legalidad: Enfoques Críticos hacia la Ley y lo sin ley en Latinoamérica" con la Dra. Rachel Sieder (CIESAS-Ciudad de México) como invitada principal.

La conferencia se llevará a cabo el 27 de April de 2012, en Baltimore, en el Homewood Campus de Johns Hopkins University.

Por favor enviar título, breve resumen (alrededor de 200 palabras), afiliación académica, y datos de contacto antes del 6 de Febrero de 2012 a jhuplas@gmail.com. Las ponencias tienen que ser presentados en ingles.

Saludos cordiales,
El Comité Organizador

En español

CONVOCATORIA
PROGRAMA EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS
JOHNS HOPKINS UNIVERSITY
Invitada Principal: Dra. Rachel Sieder (CIESAS, Ciudad de México)
27 de Abril de 2012

Repensando la ley y la legalidad: Enfoques críticos hacia la ley y lo sin ley en América Latina

Recientemente, los estudios sobre la ley en América Latina han desafiado los marcos teóricos convencionales que analizan la ley y la falta de ley por medio de investigaciones que estudian la relación dinámica entre la legalidad y la ilegalidad. En este sentido, distintos investigadores han cuestionado los enfoques formalistas y racionalistas que conciben a la ley como un conjunto de reglas codificadas, promulgadas o instituidas por una autoridad soberana; han examinado los rasgos performativos de la ley que permiten su refutación, desviación y refundación en aquellos sitios en los que normalmente reina la ‘falta de ley’ o la ilegalidad; así como explorado las complejidades que las distintas esferas legales presentan para la existencia de un estado de derecho en el marco de la justicia local, nacional e internacional.

Las rondas campesinas en Perú, las cortes de las favelas en Brasil, la guerrilla y los paramilitares en Colombia y México, los linchamientos en Bolivia y Guatemala, el exilio de los intelectuales y escritores de la región, las teologías de liberación, y las historias de la colonia y la conquista contenidas en las relaciones y crónicas, son ejemplos ilustrativos de las interconexiones entre la ley sancionada y las formas de legalidad y orden social alternativos, y muestran los límites del uso de un marco teórico formalista para estudiar la ley. Mientras tanto, la existencia de distintas formas legales, tales como la inclusión de los usos y costumbres o la ley eclesiástica en el marco legal del estado, ilustra la complejidad de la ley como marco de autoridad pública conducta cotidiana, y sociabilidad.

En vez de pensar en las fronteras permeables entre la legalidad y la ilegalidad, y la brecha entre los mandatos legales oficiales y la vida social cotidiana como signo del fracaso del estado latinoamericano, en su Conferencia de 2012, the Johns Hopkins University Program of Latin American Studies (PLAS) convoca ponencias que aborden enfoques alternativos. Invitamos a los investigadores de las humanidades y de las ciencias sociales a reflexionar sobre los espacios discursivos, materiales y efectivos en donde la ley es aplicada en América Latina, su conexión con distintas formas del poder que están fuera de la ley, así como sobre los efectos de la intercesión de diversos órdenes legales.

Otros temas pueden cubrir (pero no tienen que limitarse a):

- El juego entre esferas legales e ilegales de poder

- ‘zonas de contacto’ entre la ley oficial, y normas y códigos no oficiales
- Las modalidades de deseos y ansiedades sociales representadas en la ley y cómo éstas pueden ser rastreadas en formas políticas, religiosas, y estéticas en diferentes periodos históricos.
- El poder disciplinario de la ley; la regulación legal de cuerpos, género, deseo, sexo y placer; la producción legal de lo normal y lo patológico
- Culturas de contrabando; economías informales, mercados y formas comercios ilegales o extra-legales
- Memoria colectiva, verdad, pérdida, violencia y ley
- La ley y la regulación del espacio; procesos de urbanización, asentamiento u ocupación informales, quasi-legales o ilegales
- El lugar de la ley en la vida de aquellas personas que viven en los márgenes del estado
- Los registros afectivos o emocionales de la ley en la vida cotidiana.
- La construcción de legibilidad e ilegibilidad en documentos y palabras legales; economías de falsificación e interpretación de documentos legales
- La soberanía del artista y expresiones literarias y artísticas que aprueban o contestan órdenes legales
- Las leyes de los ‘sin-ley’: la amenaza de la anarquía y la práctica de anarquismo
- Derechos indígenas y ley estatal
- Partidos políticos – encima de la ley y sujetos a la ley
- La ley y las prácticas institucionalizadas de clientelismo, patrimonialismo y corrupción
- Legalidad y ciudadanía