



Como un pequeño regalo para todos, compartimos dos ediciones de la Novena de Aguinaldos, una de 1843, que conserva en gran medida el texto original, y otra, una versión de María Ignacia Samper, publicada en 1956 en las Hojas de Cultura Popular Colombiana, que incluye los populares gozos. Ambas hacen parte del catálogo de la Biblioteca Luis Ángel Arango.

La Novena de Aguinaldos es una de las tradiciones más arraigadas en Colombia durante la época navideña. Su autor se adjudica a Fray Fernando de Jess Larrea, un sacerdote ecuatoriano de quien se dice que después de su ordenación en 1725 y por solicitud de doña Clemencia de Jess Caycedo Vélez, fundadora del Colegio La Enseñanza de Bogotá, escribió el texto a fin de recordar los meses previos al nacimiento de Jess y su llegada al mundo en el pesebre de Belén.



Madre María Ignacia Samper

Sin embargo, algunas versiones aseguran que la idea original de la novena de Navidad fue de Margarita del Santo Sacramento, una monja carmelita de origen francesa que dada su infinita devoción al Divino Niño, tenía como costumbre hacer oraciones especiales los días 25 de cada mes, concibió una novena para ser rezada entre el 16 y 24 de diciembre.

Aunque el texto que se reza en la actualidad conserva mucho del escrito por Fray Fernando de Jess, por ejemplo la retórica eclesiológica, las oraciones han sufrido varias modificaciones con el correr de los años. De ellas, la más significativa fue la inclusión en los finales del siglo XX de los gozos, escritos por la madre María Ignacia, quien realmente se llamaba Rilda Samper Acosta, hija de José María Samper y Soledad Acosta, una ferviente religiosa quien además fue una consabida poeta que llegó a publicar más de veinte composiciones populares y varios artículos en prosa.

Novena para el Aguinaldo, escrita por el padre F. Fernando de Jess, 1843

Novena del Aguinaldo, madre María Ignacia Samper. Hojas de Cultura Popular Colombiana, 1956

SÍGANOS EN:



Consulte toda la programación cultural del Banco de la República

www.banrepcultural.org

Sala de Conciertos de la Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República

www.banrepcultural.org/musica/

Calle 11 # 4 - 14, teléfono: (571) 343 12 12,
fax: (571) 286 35 51, Código postal: 12362,

wbiblio@banrep.gov.co

Bogotá . Colombia

