

**GRAND TOUR DEL TERZO MILLENNIO (VIII edizione)**  
**Ricerche di Storia dell'Architettura dei Borsisti e Artisti Stranieri a Roma**

**Giornata di studio curata da Giuseppe Bonaccorso e Claudia Conforti**  
**Roma - Tor Vergata, giovedì 20 aprile 2018**  
**Deadline: 19 marzo 2018**

In vista della VIII edizione della giornata di studio intitolata "GRAND TOUR DEL TERZO MILLENNIO: Ricerche di Storia dell'Architettura dei Borsisti e Artisti Stranieri a Roma", che si terrà presso la facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma – Tor Vergata il 20 aprile 2018, viene lanciato un call for papers (con scadenza 19 marzo 2018) indirizzato a tutti i borsisti, studiosi e professori stranieri attualmente in Italia che vogliono partecipare alla giornata di studio attraverso una breve relazione di circa 10-12 minuti che presenti i risultati delle loro ricerche relative a Roma: architettura e rappresentazione della città.

La giornata di studio vuole favorire lo scambio tra le Istituzioni culturali straniere e l'Università di Tor Vergata, tradizionale luogo di confronto internazionale sulla cultura architettonica.

La giornata di studi prosegue il dialogo permanente tra l'Università di Roma Tor Vergata e le istituzioni culturali straniere di Roma, attraverso incontri periodici con cadenza biennale. La cattedra di Storia dell'architettura invita i borsisti, studiosi e professori ospiti delle Accademie straniere presenti a Roma a presentare le loro ricerche sulla storia dell'architettura, della costruzione e delle arti a Roma. Questi incontri, che hanno cadenza biennale, sono aperti agli studenti, dottorandi, docenti e a quanti sono interessati allo scambio tra studiosi di scuole e nazionalità diverse.

La giornata di studi è divisa in quattro sessioni:

- 1- architettura contemporanea (secc. XIX-XXI)
- 2- architettura dell'evo moderno, inteso dal Rinascimento al Neoclassicismo (secc. XV-XVIII)
- 3- rapporti tra archeologia e architettura
- 4- ricerche su architettura e paesaggio

Una discussione finale concluderà la giornata.

Le proposte, riferite esclusivamente ai temi sopra indicati, possono essere inviate sotto forma di un breve abstract (600 caratteri o 100 parole), il cui titolo faccia riferimento a un'area tematica.

Esse dovranno essere inviate entro il 19 marzo 2018, indicando CFP-Grand Tour 2018 all'indirizzo del coordinatore Giuseppe Bonaccorso ([giuseppe.bonaccorso@unicam.it](mailto:giuseppe.bonaccorso@unicam.it);

[convegno.grandtour@gmail.com](mailto:convegno.grandtour@gmail.com)).

Entro il 23 marzo sarà comunicato il calendario definitivo della giornata di studio.

La lingua ufficiale del convegno è l'italiano; potranno essere presentati testi e relazioni anche in inglese, francese e spagnolo.

- - -  
**GRAND TOUR OF THE THIRD MILLENIUM (VIII edition)**  
**Studies in History of Architecture by Foreign Scholars and Artists in Rome**

**One-day conference organised by Giuseppe Bonaccorso and Claudia Conforti**  
**Roma - Tor Vergata, Thursday 20 April 2018**  
**Deadline: 19 March 2018**

VIIIth edition of one day conference "GRAND TOUR OF THE THIRD MILLENIUM: Studies in History of Architecture by Foreign Scholars and Artists in Rome", to be held at School of Engineering of University of Rome - Tor Vergata 20th April 2018.

This one-day biennial conference aims at supporting the exchange between foreign cultural Institutes and University of Rome – Tor Vergata, a traditional place for international discussion of architectural culture. Call for papers is open to foreign research fellows, PhD candidates, scholars and professors currently in Italy whose research is relative to Roman art and architecture and representation of the city.

The conference is divided in four sections:

- 1- contemporary architecture (19th-21st c.)
- 2- Early Modern architecture (15th-18 c.)
- 3- relationship between archaeology and architecture
- 4- relationship landscape and architecture

The conference will close with a final discussion.

The proposal for a 10-12 minute presentation concerning exclusively the above topics should be sent as 100 words abstract before 19th March 2018 to the coordinator Giuseppe Bonaccorso ([giuseppe.bonaccorso@unicam.it](mailto:giuseppe.bonaccorso@unicam.it); [convegno.grandtour@gmail.com](mailto:convegno.grandtour@gmail.com)).

The successful applicants will be notified by 23th March 2018.

The official language of the conference is italian; papers may be presented also in English, French or Spanish.

-----  
**La Redazione di EdA**

Esempi di Architettura

[publicationseda@gmail.com](mailto:publicationseda@gmail.com)

<http://www.esempidiarchitettura.it>

**International Journal EdA with "Peer Review"**

<http://www.esempidiarchitettura.it>

**International Journal EdA digital version**

is member Directory of Open Access Journals (DOAJ)

<https://doaj.org/>

**EdA Books with "Peer Review"**

<http://www.aracneeditrice.it/aracneweb/index.php/collane.html?col=EDA>

Partner **Forum UNESCO** University and Heritage

segnalata da **EMA** [Early Modern Architecture]

<http://earlymodernarchitecture.com/cfp-eda-esempi-di-architettura/>

**TWITTER**

<https://twitter.com/edaonline>

**FACEBOOK**

<https://www.facebook.com/groups/37519160772/>

Confidentiality Notice : This message, together with its annexes, contains information to be deemed strictly confidential and is destined only to the addressee(s) identified above who only may use, copy and, under his/their responsibility, further disseminate it. If anyone received this message by mistake or reads it without entitlement is forewarned that keeping, copying, disseminating or distributing this message to persons other than the addressee(s) is strictly forbidden and is asked to transmit it immediately to the sender and to erase the original message received. Thank you.