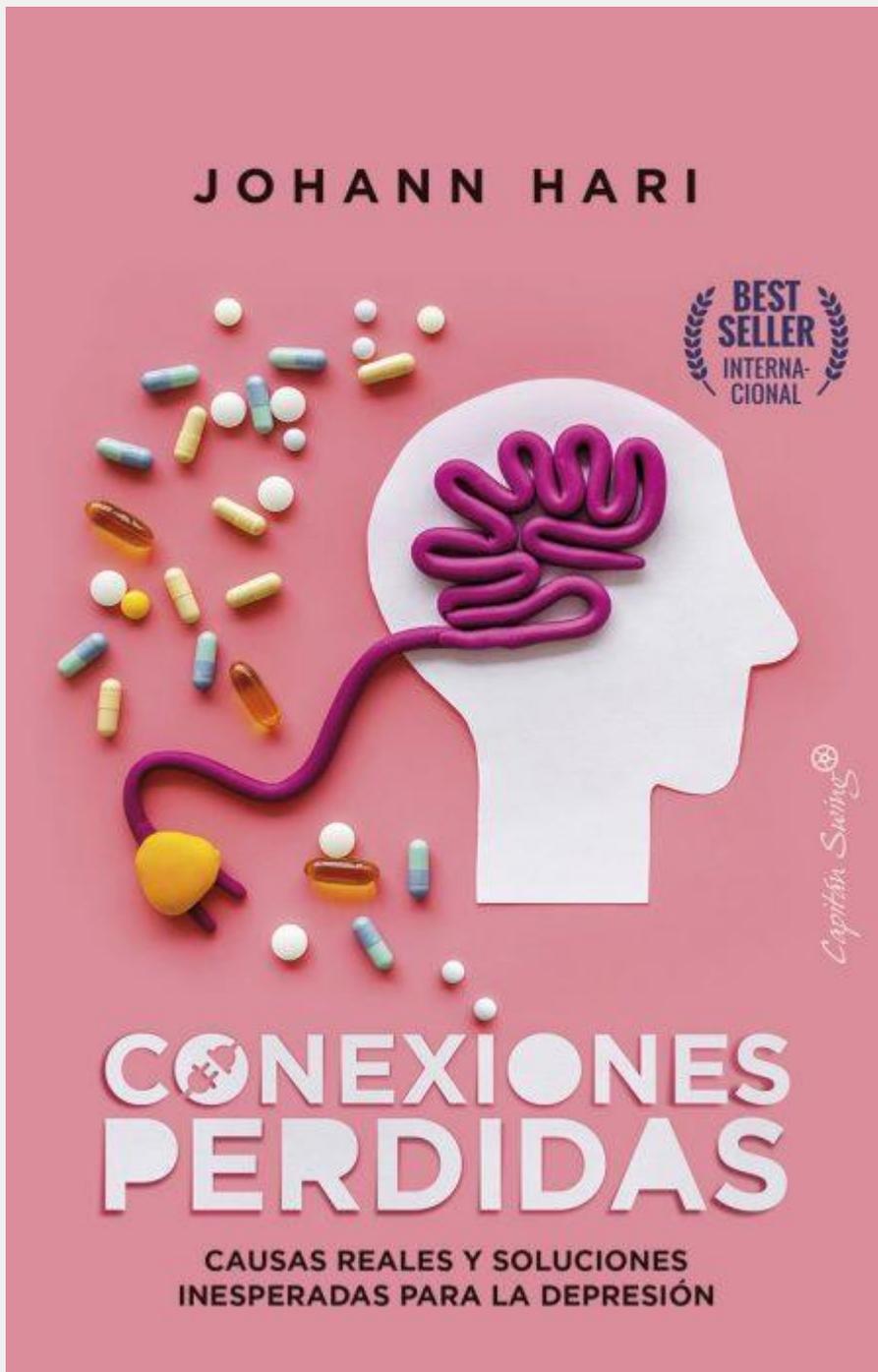


NOVEDADES

Capitán Swing®

Boletín de novedades » Diciembre 2019



COLECCIÓN [ENSAYO](#)

Conexiones Perdidas

Causas reales y soluciones inesperadas para la depresión

[Johann Hari](#)

Traducción de **Antonio Lozano**

Hari sufrió de depresión desde niño y comenzó a tomar antidepresivos cuando era adolescente. Como a toda su generación, le dijeron que la causa de su problema era un desequilibrio químico en su cerebro. Pero años más tarde comenzó a investigar y aprendió que casi todo lo que nos han dicho sobre la depresión y la ansiedad es falso. Viajando por todo el mundo, Hari descubrió que los científicos sociales estaban descubriendo evidencias de que la depresión y la ansiedad no son causadas por un desequilibrio químico en nuestro cerebro, sino que son en gran parte consecuencia de problemas que tienen que ver con la forma en que vivimos hoy en día. Una vez identificadas nueve causas reales de depresión y ansiedad, Hari se dirigió a algunos científicos, que proponen soluciones radicalmente diferentes y que parecen funcionar.

Conexiones perdidas nos lleva a un debate muy diferente sobre la depresión y la ansiedad, que muestra cómo, juntos, podemos acabar con esta epidemia. Un viaje épico que cambiará nuestra forma de pensar acerca de una de las crisis más grandes de nuestra cultura actual.

[ver ficha →](#)

ISBN: 978-84-120644-3-8

PVP: 20 €

Págs: 368 páginas

Formato: 14x22 cm

Encuad: Rústica con solapas

«Un llamamiento a la reevaluación completa de lo que está causando la mayor epidemia occidental de enfermedades mentales»

—Sunday Times

«Hari nos muestra personas y conceptos extraordinarios que cambiarán la forma en que vemos la depresión»

—Eve Ensler



Johann Hari

Glasgow (Escocia), 1979

Escritor y periodista anglosuizo, Hari se graduó en el King's College (Cambridge) en 2001 con un doble grado en Ciencias Sociales y Políticas. En el año 2000 fue ganador conjunto del premio The Times Student News Journalist of the Year por su trabajo en el periódico estudiantil de Cambridge Varsity. Después de la universidad se unió a *New St...* [Leer más »](#)

TERRASSA

14 de enero - 19h

Presentación del libro

EL COLOQUIO DE LAS PERRAS

de **LUNA MIGUEL**

Música
en directo:

Lisi_4u

LIBRERIA
synusia

C/ Montserrat, 136

Capitán Swing

JUNTO A LA AUTORA ESTARÁN

ISABEL MARQUÉS

Síndica Municipal de Greuges de Terrassa

ALMUDENA ALMAGRO

Escritora. Presidenta de la Asociación
'Amunt Dona, creant realitats'

KATIUSCIA DARICI

Profesora de Literatura española
en la Universidad de Verona

TORITAKA TOKUMEI

Escritora, teórica literaria y profesora
de literatura

CRISTINA REDONDO

Escritora

En la prensa

[El neurocientífico que quiere que tu jefe te pague 500 euros extra por dormir más](#)

El Español » 20.12.2019

[Luna Miguel: "He sufrido acoso en festivales literarios, como muchas compañeras"](#)

La Sexta » 30.12.2019

[¿Transhumanismo para qué?](#)

La Vanguardia » 22.12.2019



UNA DÉCADA CRÍTICA

Diez años revueltos,
mil razones
para leer



Publicaciones
1er semestre

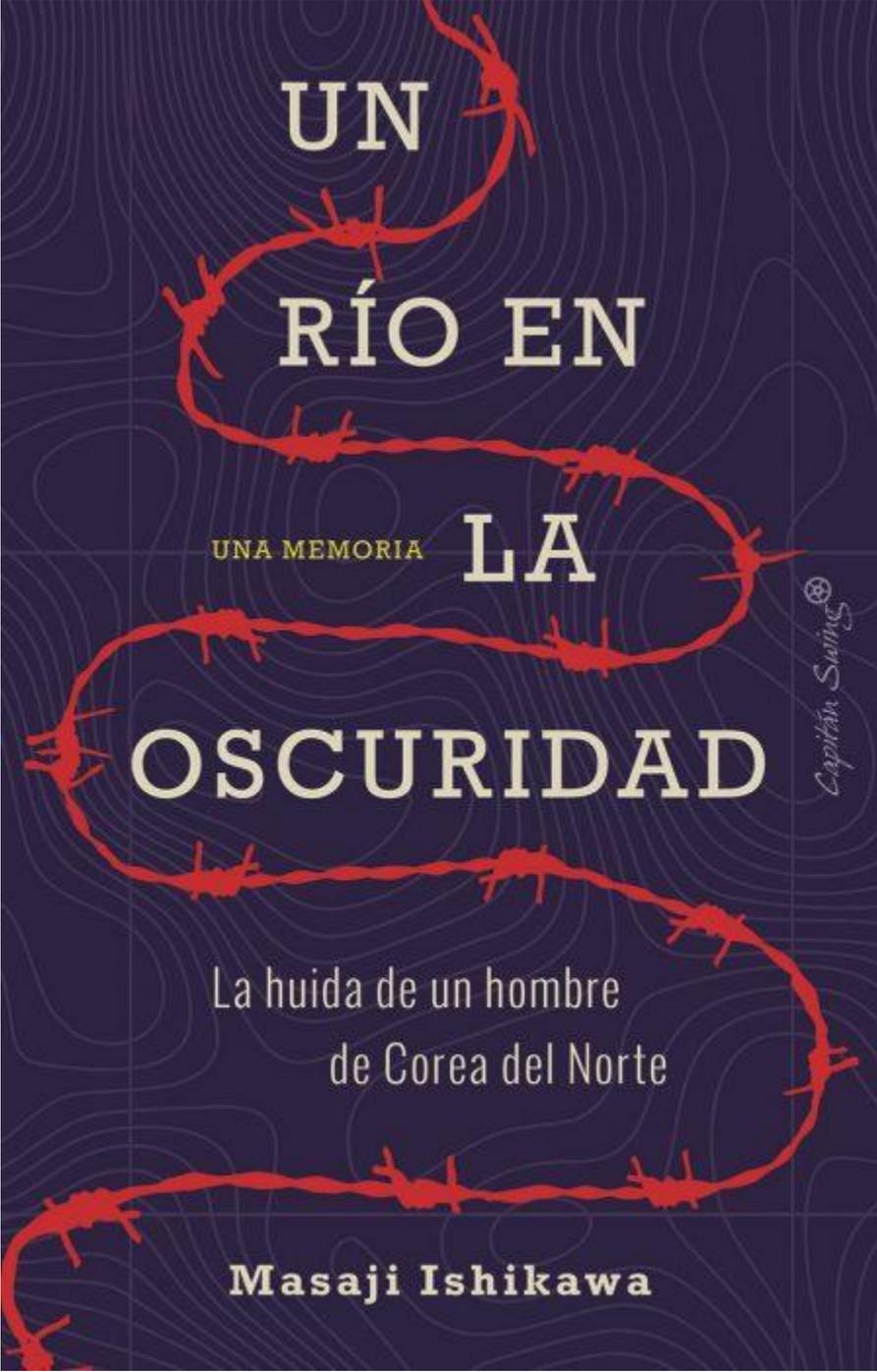


NOVE DADES ENERO JUNIO 2020

Capitán Swing

Títulos recientes





UN
RÍO EN
UNA MEMORIA LA
OSCURIDAD

Capitán Swing®

La huida de un hombre
de Corea del Norte

Masaji Ishikawa

JOHANN HARI

BEST
SELLER
INTERNACIONAL



Capitán Swing®

CONEXIONES PERDIDAS

CAUSAS REALES Y SOLUCIONES
INESPERADAS PARA LA DEPRESIÓN

VIKTOR
SHKLOVSKI

VIAJE
SENTIMENTAL

RECUERDOS DE
1917-1922



Capitán Swing

CRÓNICAS DE LA
REVOLUCIÓN
RUSA

K A T E B R O W N



MANUAL DE SUPERVIVENCIA

Capitán Swing

CHERNOBIL.  UNA GUÍA PARA EL FUTURO

STEINUNN
SIGURÐARDÓTTIR

Heiða

UNA PASTORA EN EL
FIN DEL MUNDO

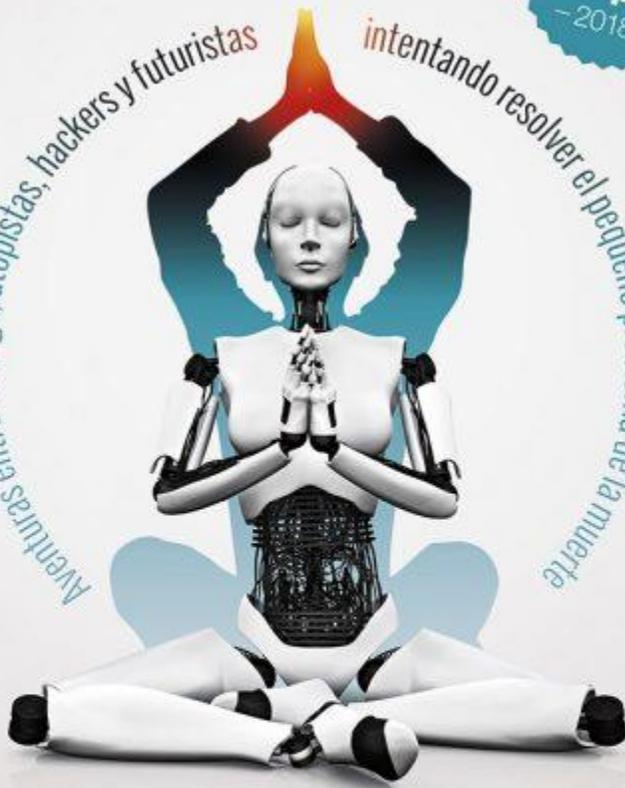


Capitán Swing®



GANADOR DEL
**wellcome
bookprize**
-2018-

Aventuras entre ciborgs, utopistas, hackers y futuristas
intentando resolver el pequeño problema de la muerte



Capitán Swing®

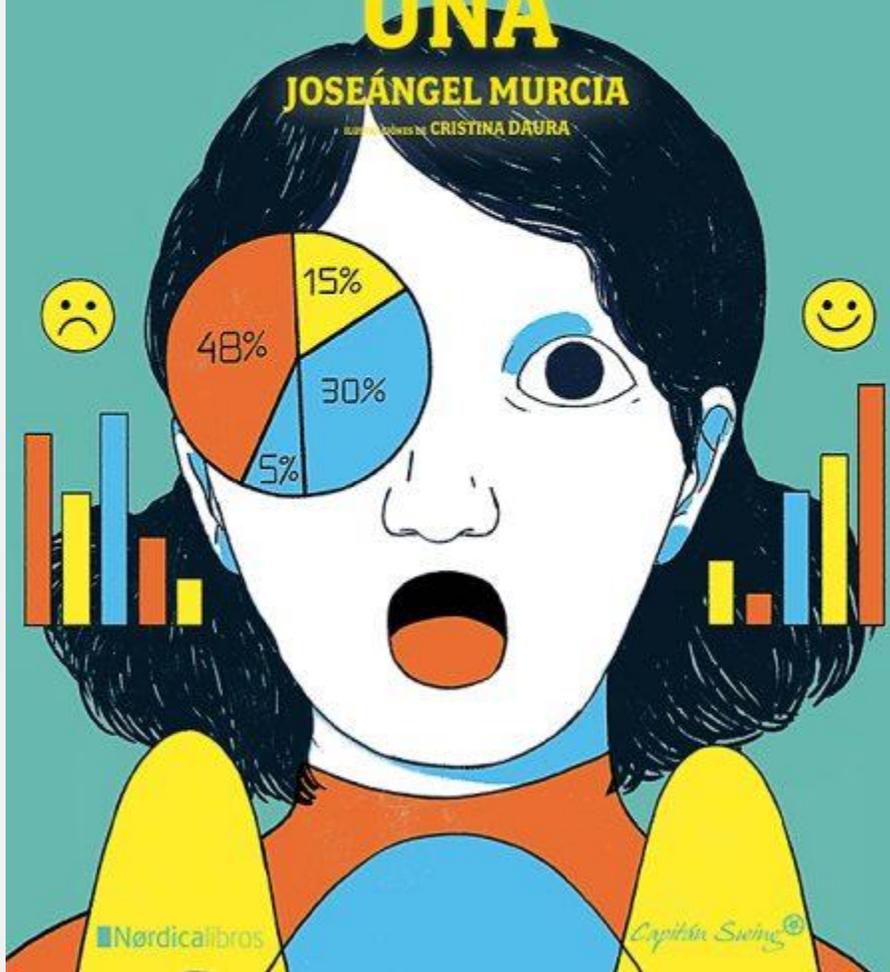
Cómo ser una
MÁQUINA

MARK O'CONNELL

Y ME LLEVO UNA

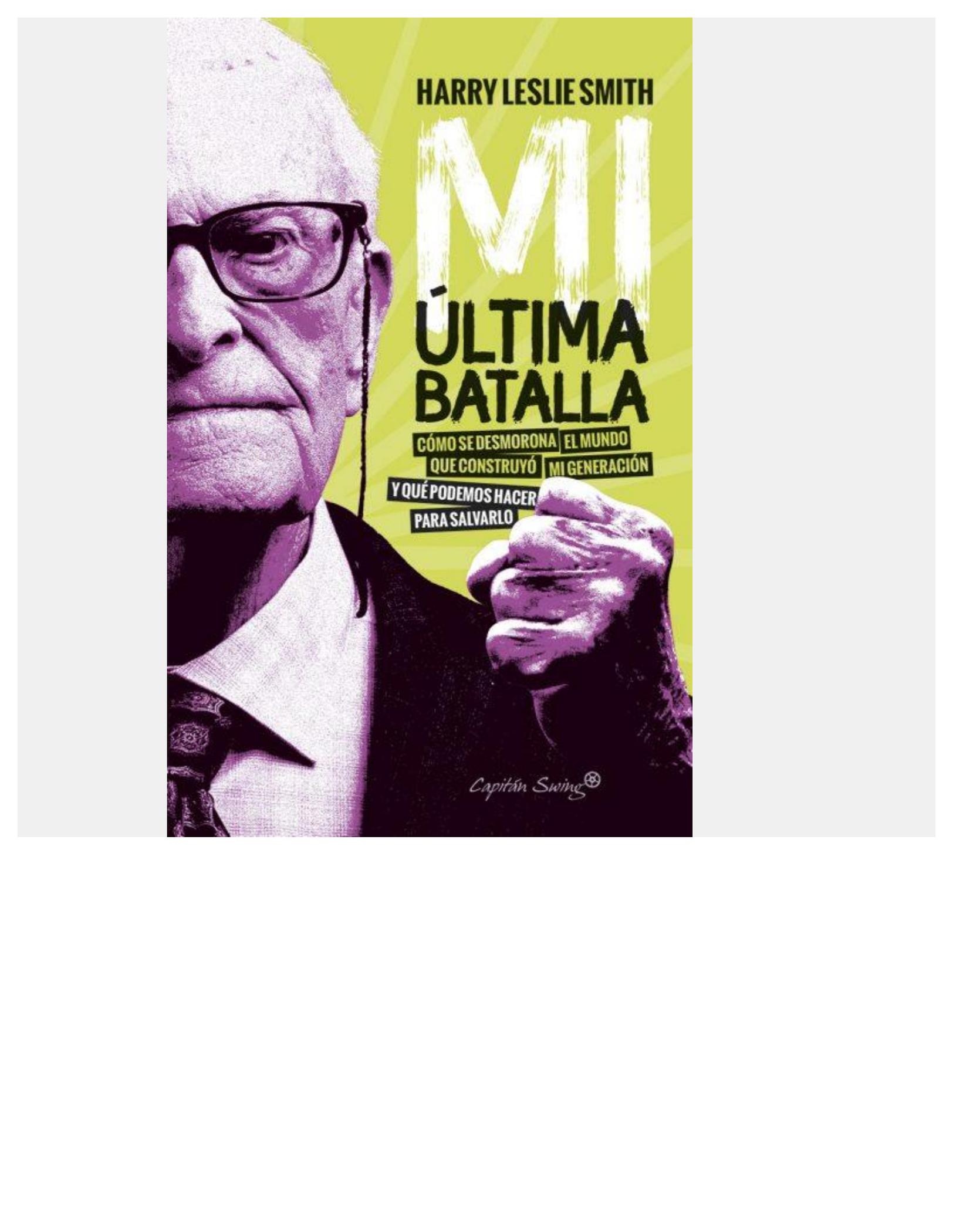
JOSEÁNGEL MURCIA

ilustrado por CRISTINA DAURA



Nordicalibros

Capitán Swing®

The book cover features a close-up, high-contrast photograph of an elderly man with white hair and glasses. He is wearing a dark suit jacket, a white shirt, and a patterned tie. His right hand is clenched into a fist, positioned near his chest. The background is a solid, vibrant yellow. The text is printed in black and white, with the title 'ÚLTIMA BATALLA' in large, bold, black letters. The author's name 'HARRY LESLIE SMITH' is at the top. The subtitle is split into three lines: 'CÓMO SE DESMORONA EL MUNDO', 'QUE CONSTRUYÓ MI GENERACIÓN', and 'Y QUÉ PODEMOS HACER PARA SALVARLO'. The publisher's name 'Capitán Swing' is at the bottom right.

HARRY LESLIE SMITH

MI
**ÚLTIMA
BATALLA**

**CÓMO SE DESMORONA EL MUNDO
QUE CONSTRUYÓ MI GENERACIÓN
Y QUÉ PODEMOS HACER
PARA SALVARLO**

Capitán Swing 

**JAVIER
PADILLA**
**¿A QUIÉN
VAMOS
A DEJAR
MORIR?**

Sanidad pública,
crisis y la importancia
de lo político

Capitán Swing®

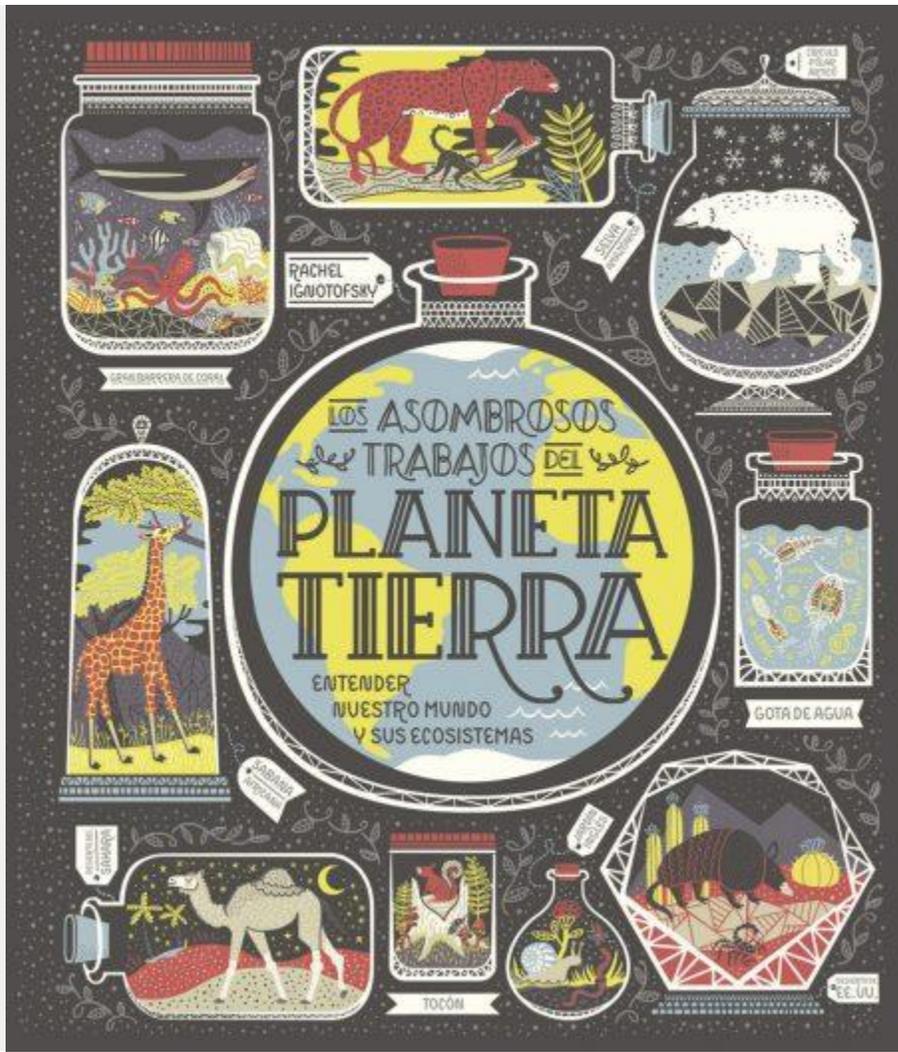




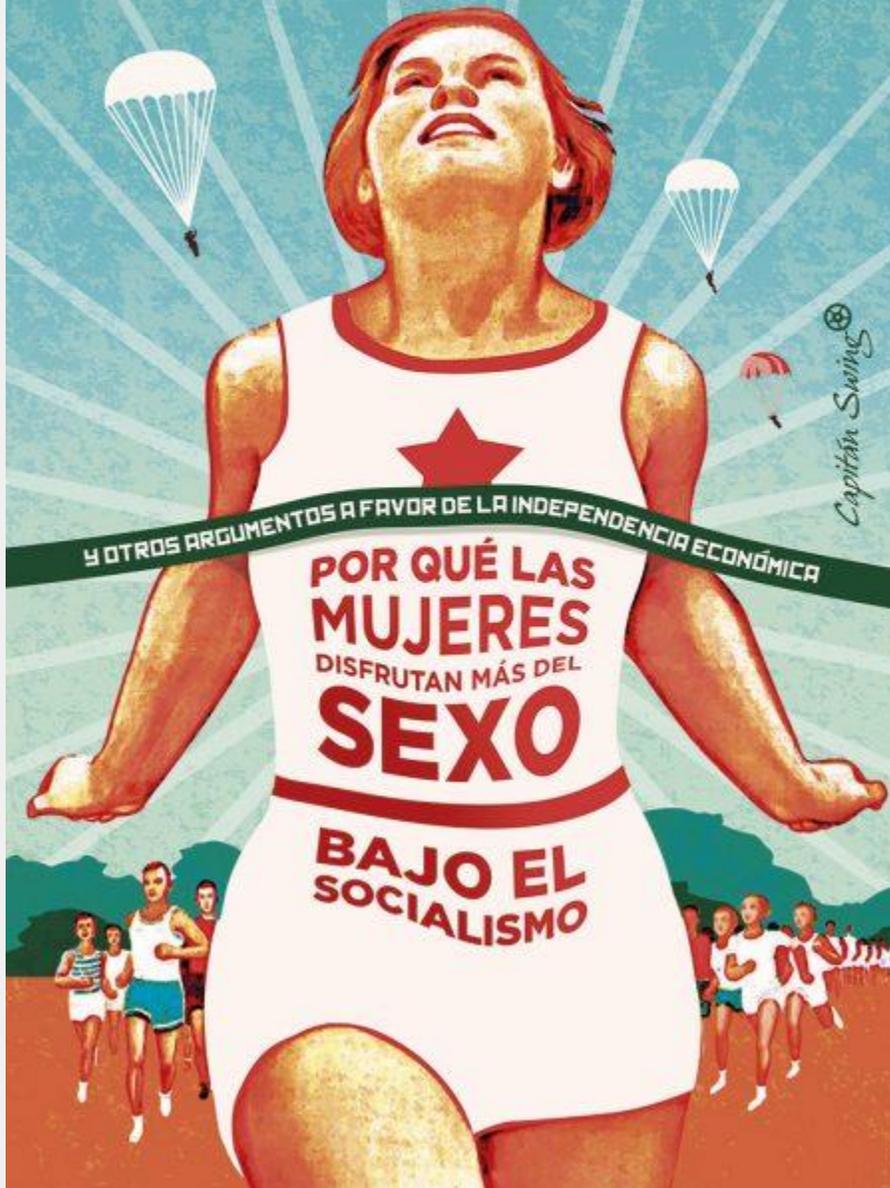
EL
COLOQUIO
DE LAS
PERRAS

LUNA MIGUEL

Capitán Swing®



KRISTEN GHODSEE



Capitán Swing

Rafael Finat, 58 • Madrid, 28044 • Spain •