

# MÉTODO ETOGRÁFICO

## PARA LA INVESTIGACIÓN PROYECTUAL

(IV EDICIÓN-CURSO OLINE)



ORGANIZADO POR:



COLABORACIÓN DE:



### Presentación:

Esta IV edición del curso *Método etnográfico para la investigación proyectual*, se inserta en el debate emergente sobre los aportes de los estudios etnográficos en la investigación arquitectónica. El llamado “giro etnográfico en la Arquitectura” ha abierto varios frentes analíticos desde y para el campo proyectual, que tienen como objetivo aproximarse a lo social y a la complejidad del habitar. Las sesiones del curso ofrecen una metodología que vincula la etnografía y el análisis proyectual, como punto de intersección entre la Arquitectura y la Antropología. La etnografía del quehacer arquitectónico o del proyecto urbano, da cuenta de la trayectoria del diseño; desde la red de actores, consensos, imprevistos y circunstancias que condicionaron la toma de decisiones sobre la reforma espacial. Se trata de una perspectiva reflexiva respecto al rol del arquitecto en la gestión urbana, que pone al descubierto las dinámicas del mercado inmobiliario e intereses políticos que condicionan las soluciones proyectuales. Se

ofrece un modelo de investigación para analizar el quehacer proyectual inmerso en el complejo proceso de producción del espacio urbano, es decir, detallar la materialización del entorno construido sin descuidar los impactos sociales de las reformas urbanísticas. De ahí, que el curso también se aproxime al estudio de las prácticas y apropiaciones espaciales de quienes habitan la ciudad, y se prestará atención a las formas de sociabilidad emplazadas en el espacio público, aterrizando esta propuesta analítica al caso de la Vila Olímpica de Barcelona.

---

## **Programa:**

**Sesión 1:** De la ciudad concebida a la ciudad practicada

**Sesión 2:** El proyectista en la gestión urbana empresarial

**Sesión 3:** El espacio abstracto en el pensamiento proyectual

**Sesión 4:** Impactos sociales de las reformas urbanísticas

**Sesión 5:** La naturaleza subversiva de las prácticas y apropiaciones espaciales

---

**Fecha de las sesiones:** 17, 19, 22, 24, 26 de febrero del 2021

**Hora:** 18:00 a 20:00 (Sesión 1) / 18:00 a 19:30 (Sesión 2, 3, 4 y 5)

**Modalidad:** online en tiempo real (videoconferencias)

**A cargo de:** Manuel Delgado y Gabriela Navas

**Plazas con descuento:** para estudiantes, parados, jubilados, precarios o desempleados.

**Contacto:** [info@antiarq.org](mailto:info@antiarq.org) / [etnoproyecto@gmail.com](mailto:etnoproyecto@gmail.com)

**Más información:** [www.antiarq.org](http://www.antiarq.org)

Saludos,  
GABRIELA NAVAS

--  
**Architect / PHD in Social Anthropology**  
GRECS / OACU / ANTIARQ / ICA