

ANDREW MARANTZ



ANTISOCIAL

LA EXTREMA DERECHA
Y LA 'LIBERTAD DE EXPRESIÓN' EN INTERNET

COLECCIÓN [ENSAYO](#)

Antisocial

La extrema derecha y la 'libertad de expresión' en internet

[Andrew Marantz](#)

Traducción de **Lucía Barahona**

Una crónica profundamente inmersiva de cómo los empresarios de Silicon Valley se propusieron crear un internet libre y democrático y cómo los cínicos propagandistas de la extrema derecha explotaron esa libertad para impulsar sus fanatismos en la masa social. Marantz explora dos mundos: el de los emprendedores de las redes sociales, que con ingenuidad y una imprudente ambición cambiaron los medios tradicionales de recepción y transmisión de la información; y el de «los intrusos»: conspiradores, supremacistas blancos y troles nihilistas, que se han hecho expertos en el uso de redes sociales para promover su corrosiva agenda. *Antisocial* abarca un periodo amplio, desde los primeros libros impresos en masa hasta los *hashtags* del presente, desde reuniones secretas de neofascistas hasta la sala de ruedas de prensa de la Casa Blanca... Revela cómo se han borrado las fronteras entre tecnología, medios y política, lo que resulta en un panorama informativo profundamente roto. Muestra cómo se encamina a muchos jóvenes alienados hacia la radicalización en línea y cómo se difunden anónimamente unas ideas marginales de los medios de comunicación sociales al imaginario colectivo.

[ver ficha →](#)

ISBN: 978-84-122817-1-2
PVP: 25 €
Págs: 536 páginas
Formato: 14x22 cm
Encuad: Rústica con solapas

«Una fascinante exploración sobre los troles y nihilistas que se han apoderado de Internet»

—Jane Mayer

«Marantz documenta el fortalecimiento de la intolerancia y del extremismo de derechas en las redes sociales»

—The National Book Review



Andrew Marantz

Estados Unidos

Redactor de la revista *The New Yorker* desde 2017, ha colaborado en ella desde 2011, escribiendo sobre tecnología, redes sociales, extrema derecha y prensa, así como sobre comedia y cultura pop. Divide su tiempo entre la redacción de artículos que abordan temas como el purismo del hip-hop y el síndrome de Truman, y la edición de otras hist... [Leer más »](#)

En la prensa



[Peter C. Gotzsche: "Todo apunta de manera muy clara a que es mejor vacunarse que no vacunarse"](#)

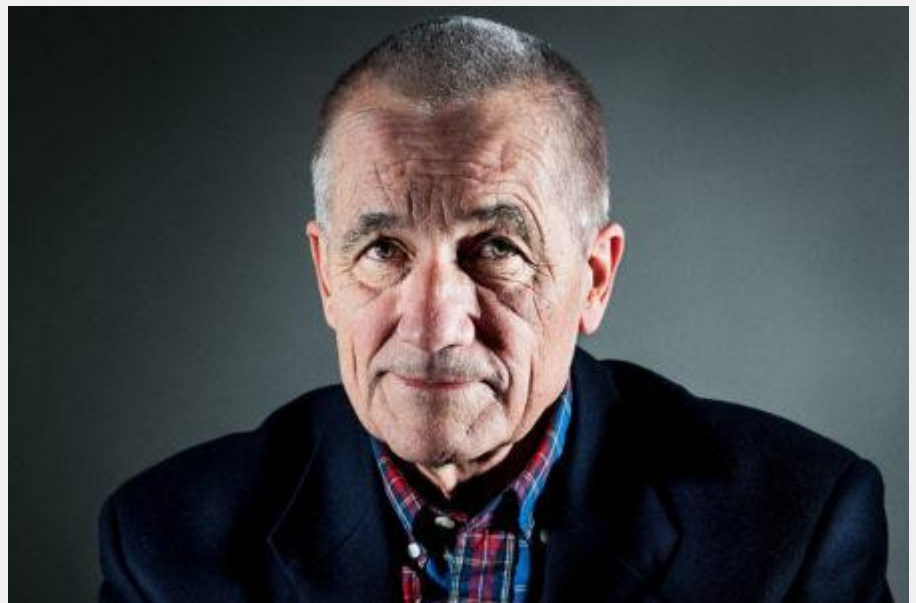
El Mundo » 16.01.2021

[Adam Kucharski: "Con esta nueva mutación del virus habrá más muertes"](#)

XL Semanal ABC » 16.01.2021

["Yo tendría cuidado con los pollos de cinco euros"](#)

La Opinión » 15.01.2021



Capitán Swing 

NOVEDADES ENE-JUN 2021

150 AÑOS DE LA COMUNA
DE PARÍS



[Descargar catálogo
de novedades](#)

[Títulos recientes](#)



ANDREW MARANTZ



Capitán Swing®

ANTISOCIAL

LA EXTREMA DERECHA
Y LA 'LIBERTAD DE EXPRESIÓN' EN INTERNET



EDICIÓN
**COVID
19**
ACTUALIZADA

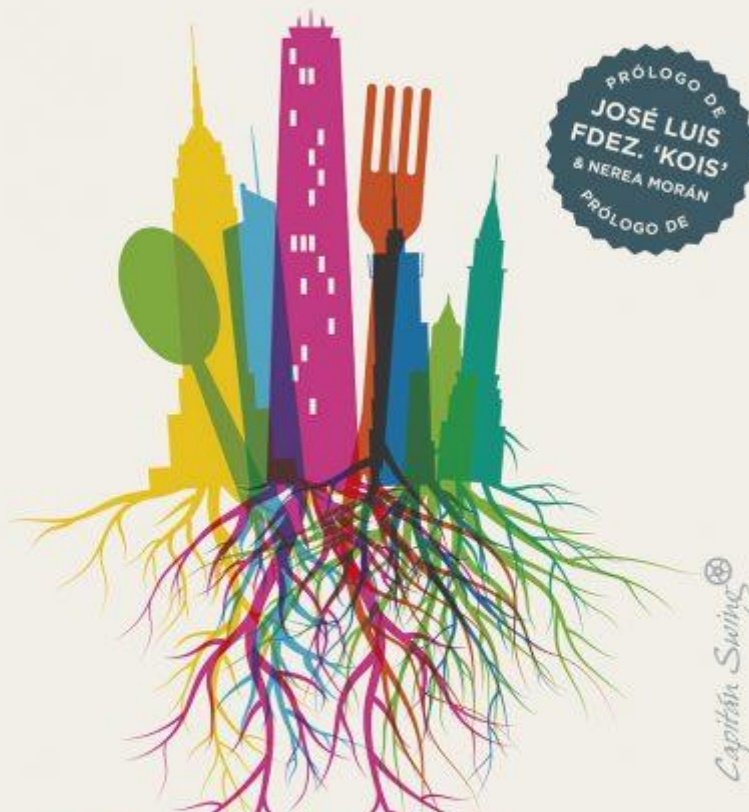
PETER C. GÖTZSCHE

VACUNAS

Verdades, mentiras y controversia

Capitán Swing®

CAROLYN STEEL



Ciudades hambrientas

Cómo el alimento moldea **nuestras vidas**

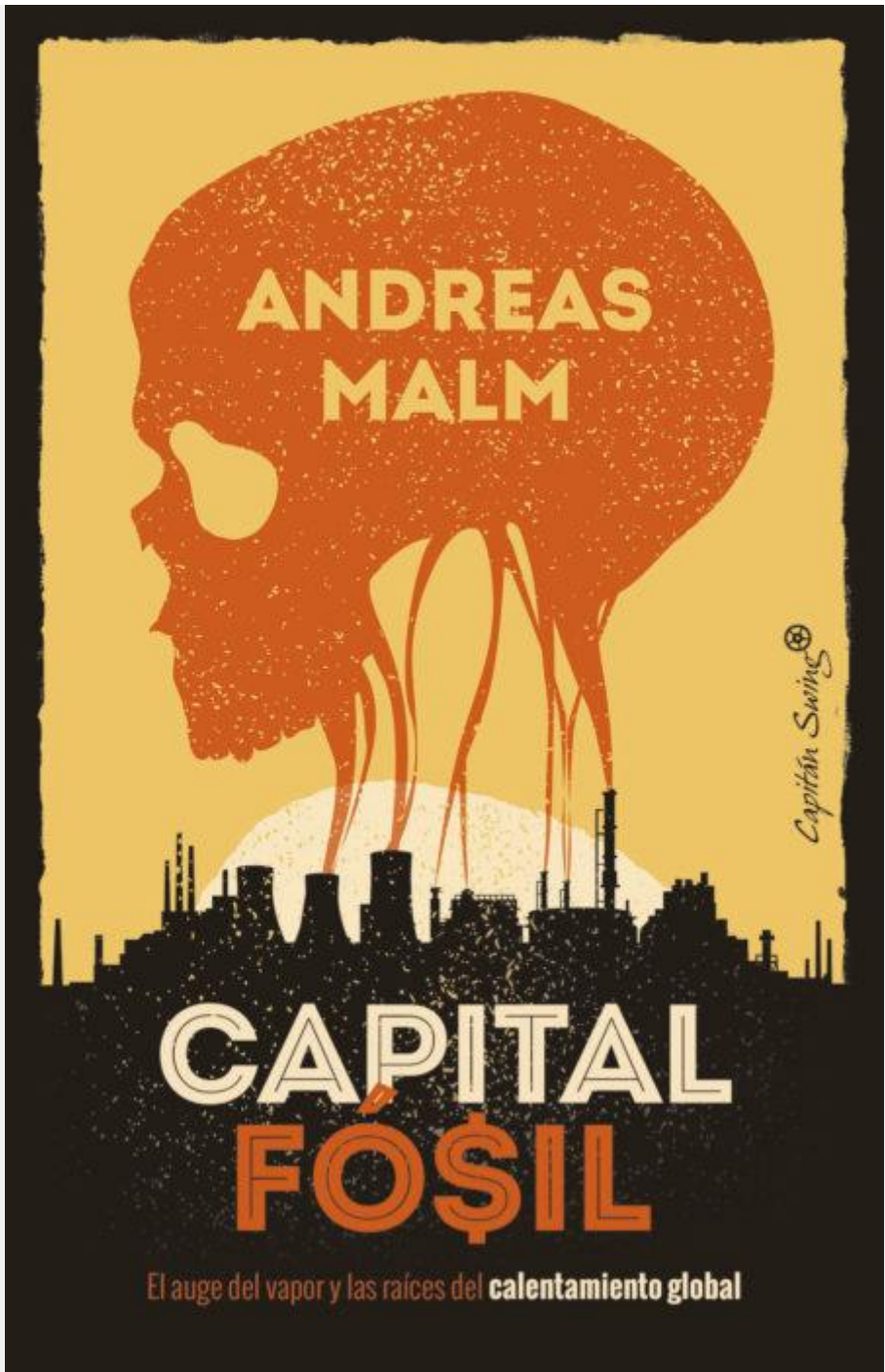
FRANCES RYAN

TULLIDOS

AUSTERIDAD y DEMONIZACIÓN
de las personas discapacitadas



Capitán Swing®



ANDREAS
MALM

Capitán Swing®

CAPITAL
FO\$IL

El auge del vapor y las raíces del calentamiento global



OCÉANOS SIN LEY

VIAJES A TRAVÉS DE
LA ÚLTIMA FRONTERA
SALVAJE

IAN URBINA

Capitán Searles ⊕

A CON TRA PELO

O por qué romper el círculo de
depilación, sumisión y autoodio

BEL OLID



Capitán Swing®

CARME VALLS LLOBET

MUJERES INVISIBLES

para la **medicina**

segunda
edición



Capitán Swing®

PROLOGO DE
**ANNA
FREIXAS**
PROLOGO DE

Desvelando nuestra salud



NANCY ISENBERG

WHITE TRASH

[escoria blanca]

Capitán Swing®

Los ignorados 400 años de historia de las
clases sociales estadounidenses



MÉXICO INSURGENTE

JOHN REED

Ilustrado por

**ALBERTO
GAMÓN**

Traducido por

Íñigo Jáuregui



Capitán Swing®

NordicaLibros

Rebecca Solnit

Un
PARAÍSO
en el
INFIERNO

Las extraordinarias
comunidades que surgen
en el desastre



Capitán Swing 

Rafael Finat, 58 • Madrid, 28044 • Spain •

[Ver correo en el navegador](#)