

Ciudades que fueron España. La ciudad y sus escritores

"Orán" por Eduardo Jordá
Modera: Fernando R. Lafuente



Enero
20
2022

Hora
19:00
Madrid.

Presencial
En directo



La Fundación José Ortega y Gasset- Gregorio Marañón tiene el placer de invitarle a la conferencia del ciclo "**Ciudades que fueron España. La ciudad y sus escritores**", que pronunciará el narrador y poeta **Eduardo Jordá** sobre la ciudad de **Orán**.

Moderará este encuentro **Fernando R. Lafuente**, secretario de redacción de *Revista de Occidente* y codirector del Máster en Cultura Contemporánea del Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón.

Enero 2022

20

19:00 h

INSCRÍBETE
Presencial

**SÍGUELO EN
DIRECTO**

El acto tendrá lugar en la Biblioteca de la Fundación y se podrá seguir y participar en directo en el canal YouTube ortegaygassetv.

Sobre el ciclo "Ciudades que fueron España. La ciudad y sus escritores".

Un ciclo de conferencias cuya intención y propósito es llevar a un público amplio, no especializado, pero sí interesado, curioso, crítico, un aspecto de enorme relevancia cultural, una recuperación de la memoria anclada en los siglos y en el presente, por cuanto es un acicate para la lectura, para viajar, entre escritores y libros, a un espacio literario, histórico y cultural de un significado plural y diverso.

"Ciudades que fueron España. La ciudad y sus escritores" es un viaje en el tiempo para llegar al presente. Es la recuperación de un centón de vidas y obras, paisajes y paisanajes, itinerarios secretos y páginas ocultas para acercar la literatura tanto al viajero físico, como al viajero en el tiempo. Promocionar diversos ámbitos, diversas voces, diversos momentos acaecidos que merecen ser rescatados del olvido.

Con este ciclo se procura recordar la diversidad de la literatura española y en español, forjada a través de una geografía amplia que, a lo largo de los siglos, asimiló influencias, estilos, autores, lectores del mapa cultural más extraordinario que uno pueda imaginar. Una literatura en español que, como señaló el escritor mexicano Carlos Fuentes, es el fruto de una lengua de "andariegos e inmigrantes", "una lengua de frontera", hasta constituir, siglo tras siglo, lo que él mismo escritor denominó un ficticio "territorio de La Mancha" en honor a Cervantes y al Quijote.

Sobre la ciudad de Orán:

Para España el Norte de África es su prolongación natural pues nada hay que acerque más que las fronteras entre civilizaciones. El español es idioma que

en el Magreb tiene presencia natural y es la más antigua de todas las lenguas europeas en la zona, después de esa lingua mater que fue el latín compartido. El Oranesado como la Yebala y el Rif fueron lugares en los que no solo se habló español, sino que se sigue hablando. De este mundo tan próximo, que llega incluso a Túnez, se ocupará el narrador y poeta Eduardo Jordá.

