



Design, arquitetura, meio ambiente e sustentabilidade. Conheça os cursos de pós-graduação "Lato Sensu" e "Stricto Sensu" oferecidos pela PUC Rio e faça sua inscrição



Concurso internacional de arquitetura **Sede do Museu Exploratório de Ciências da Unicamp** em Campinas. Inscrições até 06 de março de 2009

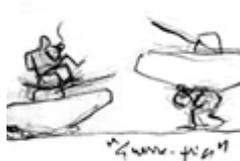


Concurso nacional de arquitetura **Edifício Sede do CREA-PR** em Curitiba PR, promovido pelo CREA do Paraná e organizado pelo IAB-PR. Inscrições até 27 de março de 2009

Arquitextos 104

104 – ENSINO E OPINIÃO / HISTÓRIA

Carta aos americanos. A bordo do S.S. "Rio Tunuyan" (port) / **Letter to the Americans. On board of S.S. "Rio Tunuyan"** (ing) / *Lucio Costa*



Leia neste artigo a **carta dirigida ao povo americano escrita por Lucio Costa em 1961**, quando retornava, a bordo de um navio, das comemorações do Centenário do M.I.T., em que proferiu a palestra "O Novo Humanismo Científico e Tecnológico"

104.01 – PROJETO / PATRIMÔNIO

Teatro Cultura Artística: novo edifício e restauração / *Marcos José Carrilho*



Neste artigo, Marcos José Carrilho expõe o **valor patrimonial do edifício do Teatro Cultura Artística, obra de Rino Levi**, lamentando a proporção da perda que se teve com seu incêndio no ano passado e criticando a proposta do novo teatro a ser construído, que preservaria apenas um fragmento de fachada e o painel de Di Cavalcanti do original

104.02 – ENSINO E OPINIÃO / TECNOLOGIA

Representação Gráfica do edifício e construção visual da arquitetura (port) / **Representación gráfica del edificio y construcción visual de la arquitectura** (esp) / *Helio Piñón*



Neste artigo, Helio Piñón nos traz uma **reflexão acerca da utilização recente da tecnologia gráfica para a representação de projetos de arquitetura**. O autor comenta e discute características de programas utilizados atualmente, como Auto CAD e SketchUp, ao mesmo tempo em que relata sua experiência nessa área

104.03 – ENSINO E OPINIÃO / URBANISMO

Projeto urbano Bairro Novo – uma reavaliação / *Euclides Oliveira*



O artigo de Euclides Oliveira traz, uma **discussão a respeito do projeto elaborado por sua equipe e vencedor do concurso Bairro Novo na Barra Funda**. Decorridos quatro anos da realização do concurso, o plano urbano, segundo o autor, veio novamente à baila por conta das recentes eleições municipais

FOTOGRAFIA

Viagem turística pela minha janela /
Roberto Abramovich



Veja o ensaio fotográfico de Roberto Abramovich, administrador de empresas que mora em Vevey, na Suíça, uma **espécie de passeio turístico através de sua janela**, registrando cenas na paisagem coberta de neve

PAISAGEM CONSTRUÍDA

Naoshima, a ilha de Tadao Ando /
Marina Acayaba



Leia o artigo de Marina Acayaba, que descreve um **passeio por Naoshima, localizada no distrito de Kagawa**. Repleta de projetos de Tadao Ando, a ilha exibe uma confluência entre arte, arquitetura e natureza

ENTREVISTA

Estudando na República Sereníssima /
Renato Anelli



Leia a entrevista com Renato Anelli, em que **o autor relembra o ano de 1994, quando permaneceu um ano em Veneza durante seu doutorado**. Saiba como conhecer a cidade e a região do Veneto de uma forma mais profunda, fora dos esquemas turísticos de guias com guarda-chuvas

PAISAGEM NATURAL

A estância nos confins da Terra /
Thomas Bussius



Neste artigo, **o engenheiro Thomas Bussius nos revela a imensidão da Patagônia argentina**, que conforma uma paisagem desolada de beleza impressionante, com formações rochosas com geleiras em meio à planície sem fim

ROTEIRO DE VIAGEM

Piacenza: a bela adormecida /
Josep Maria Montaner e Zaida Muxí



O artigo de Josep Maria Montaner e Zaida Muxí nos apresenta **Piacenza, cidade situada às margens do rio Po, na região de Milão, Parma, Módena e Bolonha**. Os desafios do desenvolvimento econômico, da preservação histórica e da destinação de edificações significativas aproximam a nossa realidade da Emilia Romana

ARQUITETURA TURÍSTICA

Escavando na memória /
Fredy Massad e Alicia Guerrero Yeste



Neste artigo, Fredy Massad e Alicia Guerrero Yeste relatam o entrelaçamento de uma história quase perdida com pesquisas arqueológicas e vontade política, que culminaram no **espaço da sede e museu institucional Madinat al-Zahra, projetado por Nieto e Sobejano, em Córdoba, Espanha**

103 – CRÍTICA / URBANISMO

As diferentes especializações das cidades globais /
Saskia Sassen



Leia o artigo de Saskia Sassen, sobre as diferentes especializações das cidades globais e suas tendências, que foi **base de sua participação no evento Urban Age**, ocorrido em São Paulo em 4 e 5 de dezembro de 2008

103.01 – HISTÓRIA / PAISAGISMO

Ordem e natureza. A construção da paisagem do Jardim Botânico do Rio de Janeiro / Ana Rosa de Oliveira



Segundo Ana Rosa de Oliveira, a **paisagem do Jardim Botânico da atualidade é resultante de uma sobreposição de projetos ao longo de sua existência**, que nos são apresentados pela autora neste artigo

103.02 – MEIO AMBIENTE / PROJETO

A luz natural na Casa das Canoas / Paulo Marcos Mottos Barnabé



Neste artigo, Paulo Marcos Mottos Barnabé fala sobre a **relação entre luz e arquitetura, que, segundo ele ocorre desde os tempos mais remotos**, de modo que a história da arquitetura poderia também ser compreendida como a história dos vários modos de organizar o espaço-luz

103.03 – CRÍTICA

Rio for Partiers: juventude, rebaixamento cultural, sexismo e consumo / Leonardo Name



Leia no artigo de Leonardo Name, uma **crítica ao guia de viagem "Rio for Partiers"** que, segundo ele, poderia se tornar oportunidade para oferecer algo mais além do "Rio para gringo ver" ao turista "jovem" que é declaradamente seu público-alvo, mas acaba tornando-se **uma colagem de representações infames**

Agitprop

Agitprop nº 13 / Janeiro 2008



Veja em **Agitprop nº 13**, a Agenda do mundo do design, os destaques da Atualidade, dicas de Leitura, textos de importância histórica em Repertório e textos de Fernando Mendes de Almeida e Silvia Fernández em Ensaios

Entrevista

Maria Elisa Costa / Entrevistada por Fábio José Martins de Lima



Nesta entrevista, **Maria Elisa Costa, filha de Lucio Costa (1902-1998)**, traz uma grande contribuição ao entendimento maior da trajetória acadêmica e profissional do arquiteto, em particular as visões de urbanismo presentes nesta trajetória

Resenhas online

Lugar do projeto / Ethel Pinheiro



Leia a resenha de Ethel Pinheiro do livro **O Lugar do Projeto no ensino e na pesquisa em arquitetura e urbanismo**, de Cristiane Rose Duarte, Paulo Rheingantz, Giselle Azevedo e Laís Bronstein (orgs.), uma compilação de 45 trabalhos selecionados, apresentados durante o Seminário Internacional Projetar 2005, no Rio de Janeiro

Arquiteturas deslocadas: arquitetos espanhóis no exílio / Mónica Silva Contreras



Leia a resenha de Mónica Silva Contreras do livro **Arquiteturas desplazadas: arquitecturas del exilio español**, de Henry Vicente (diretor), uma compilação de informações sobre o trabalho e a vida de arquitetos que tiveram de deixar a Espanha devido a uma guerra causada por convicções políticas divergentes

Minha Cidade

Oscar Niemeyer e Brasília: criador versus criatura / Sylvia Ficher



Neste artigo, Sylvia Ficher faz uma **crítica aos projetos que Niemeyer vem propondo à cidade de Brasília**, como o Panteão da Pátria, o Superior Tribunal de Justiça, a Procuradoria Geral da República, o Anexo do Supremo, o Complexo Cultural da República, entre outros, **projetos que, segundo a autora, evidenciarão um atual desgosto de Niemeyer pela capital federal**, evocada no artigo como "coitada"

O Metrô e a cidade de São Paulo / Jorge Wilhelm



Leia o artigo de Jorge Wilhelm, **uma crítica à extensão e à organização da rede de metrô da cidade de São Paulo**, transporte de massa vital para o cidadão que deveria ser implantado em diálogo com a prefeitura, contemplando o Plano Diretor, as operações urbanas, a política de uso do solo, o planejamento, as ações estratégicas previstas e com debate público

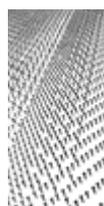
A reforma do Museu do Ipiranga. Prevendo incêndios / Carlos A. C. Lemos



O artigo de Carlos A. C. Lemos comenta a **aprovação pelo Conpresp do projeto de ampliação da área construída do edifício do Museu Paulista da USP no Ipiranga**, bem tombado pelas instâncias federal, estadual e municipal. Critica, porém, um aspecto do projeto: a colocação de duas escadas de incêndio externas ao edifício

Drops

José Patrício. Expansão múltipla / Ivo Mesquita



Leia no artigo de Ivo Mesquita, **o texto curatorial da exposição "José Patrício: Expansão Múltipla, Projeto Octógono Arte Contemporânea"**, que esteve em cartaz na Pinacoteca do Estado em São Paulo, de 11 de maio a 13 de julho de 2008

Apologia à forma aberta. O projeto arquitetônico como evento ou uma forma aberta de ver o mundo / Ellen Assad



Neste artigo, Ellen Assad parte da citação da definição de Heinrich Wofflin (do livro "Conceitos fundamentais da história da arte") de **forma aberta** para discorrer sobre a mesma em **sua aplicação arquitetônica, como uma forma de interferir no mundo**

O desejo e o compromisso. A máquina semiótica / Haroldo Cajazeira Alves



Neste artigo, Haroldo Cajazeira Alves discorre sobre a **obra do artista Antônio Luiz M. de Andrade, cuja escritura lê-se "Almandrade"**, constituindo, segundo o autor, uma miragem da miragem; método diferente do que aparece em seus trabalhos, que nos oferecem coordenadas de um ponto inexistente

Eventos

Eventos diversos de arquitetura, urbanismo, paisagismo, meio ambiente e outros temas / No Brasil e no exterior



II Encontro Nacional Sobre Patrimônio Industrial em São Paulo / 8º Seminário Docomomo Brasil no Rio de Janeiro / IV Projetar 2009: projeto como investigação em São Paulo / VII Semana de Museus da USP em São Paulo / Construir Bicentenários Latinoamericanos en la Era de la Globalización em Nova York / VI Encuentro Internacional Ciudad Imagen y Memoria em Santiago de Cuba / II Encontro Nacional de Estudos da Imagem - ENEIMAGEM em Londrina / Conheça eventos apoiados por Vitruvius e diversos outros

Concursos

Concursos diversos de arquitetura, urbanismo e outros temas, para profissionais e estudantes / No Brasil e no exterior



Concurso Público Internacional: Museu Exploratório de Ciências da UNICAMP em Campinas / Concurso Público Nacional de Arquitetura "Edifício Sede do CREA-PR em Curitiba PR" em Curitiba / Prêmio Energias na Arte em São Paulo / Conheça concursos apoiados por Vitruvius e muitos outros

Notícias

"Arquitetura no Brasil: ensino e profissão"
Artigo de Elena Salvatori

Intervenções em centros urbanos
Lançamento de livro de Heliana Vargas e Ana Luisa Castilho

Cartografias imaginárias Individual de Lucas Simões

CICAU / EREA Nordeste Premiação de alunos de iniciação científica

UFPR Concurso para Professor

Aurélio Becherini Livro e exposição

Teatro da Ópera de São Paulo IAB defende concurso público

UFMG Concurso de Professor Substituto

Beijo nos Olhos... na Alma... na Carne
Grupo 1º Ato

7ª Bienal do Mercosul Será realizada em Porto Alegre de 26 de setembro a 22 de novembro

Conservação da Arquitetura Moderna I
Curso Latino Americano

Fredi Kleemann Exposição fotográfica

Curso de croqui arquitetônico do IAB RS
20ª edição acontece em fevereiro

Emanuel Pimenta Novo ensaio fotográfico

Mondrian e Piza: Gravuras Exposição

Galeria Virgilio promove encerramento da coletiva BR 2008 Artistas participam do "brunch"

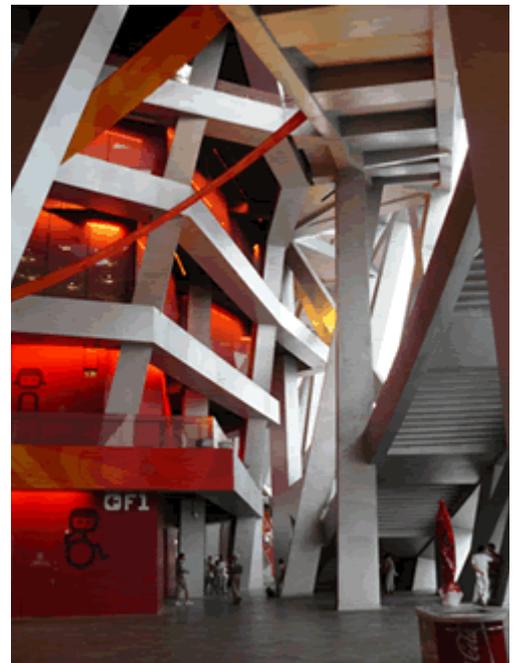
Gerenciamento de Obra Curso no IAB-SP

Mostra no Memorial Ganha roda de orixás

Nuevo número de Bifurcaciones Encuentra ya disponible en el sitio

Obras raras extraviadas do Museu Goeldi
Furto de 65 exemplares da Coleção de Obras Raras

Habitações em Mazzorbo,
Giancarlo de Carlo. [Veja entrevista de Renato Anelli em Arquitetura](#)



Ninho de pássaro,
Pequim, arquitetos Herzog & De Meuron. [Veja artigo de Saskia Sassen em Arquitectos](#)

Sete Intelectuais na Floresta de Bambu
Exposição

Revista Risco Lançamento do número 7

VI Encuentro Internacional Ciudad Imagen y
Memoria Nuevas fechas para envio de
resúmenes y ponencias

Teatro de Dança Programação janeiro de
2009

Museus Brasileiros Iphan lança editais para
2009

Experiências de Regularização Urbana de
Interesse Social Chamada Pública

Roberto Sambonet Exposição

História da preservação do Patrimônio
Cultural no Brasil I Seleção de projetos de
pesquisa

Patrimônio Cultural Encontro em Ouro Preto

Roberto Burle Marx 100 anos Expo no Paço

Exposições e intervenções Inscrições
abertas no Museu Universitário de Arte da
UFU

Minhocão Debate no Orkut

Exposição Toque Museu Bispo do Rosário

Programa de Exposições 2009 CCSP
recebe inscrições

Maestria Diseño de Procesos Innovativos

Yang Fudong Exposição no Paço das Artes

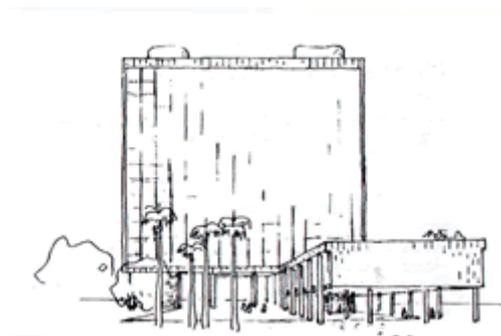
Se apropriar da cidade Exposição no
Centro Canadense de Arquitetura

Journal of Architectural Education Chamada
de artigos

Teatro da Vertigem Nova sede, nova
temporada

Noticiário geral Veja todas as notícias
disponibilizadas em Vitruvius

Desenho mais recente
feito por Lúcio Costa do
edifício do Ministério da
Educação e Saúde. [Veja](#)
[entrevista de Fábio](#)
[Martins Lima com Maria](#)
[Elisa Costa em Entrevistas](#)



Monumento do Ipiranga.
[Veja artigo de Carlos](#)
[Lemos em Minha Cidade](#)



Conheça o edital do processo de seleção
para a **exposição e premiação do
Prêmio Energias na Arte**, parceria entre
o Instituto Tomie Ohtake e o Instituto EDP
Energias do Brasil. **Inscrições
prorrogadas até 15 de março de 2009**

portal **Vitruvius**

Vitruvius – Portal de arte, arquitetura, urbanismo e cultura. Editores Abilio Guerra e Silvana Romano. Caso você não queira mais receber nossas mensagens, solicite retirada de nosso mailing escrevendo para cadastro@vitruvius.com.br