



Editorial  
Gustavo Gili, SL  
Rosselló, 87-89  
08029 Barcelona - España  
Tel. 93 322 81 61  
Fax 93 322 92 05  
e-mail: info@ggili.com  
http://www.ggili.com

GG  
boletín  
digital

.....  
[26 de Enero 11]

Presentamos las **últimas novedades** de la Editorial Gustavo Gili - Arquitectura, Diseño y Moda, Arte y Fotografía. Si lo desea puede ampliar la información en nuestra web:

- > Catálogo y tienda virtual: [www.ggili.com](http://www.ggili.com)
- > Notas de prensa y cubiertas de los libros a 300 dpi: [Sección de Prensa](#) de nuestro site
- > Información ampliada de cada obra: haga clic sobre el título en AZUL para acceder a la ficha ampliada que publicamos en nuestra web (sinopsis, índice de contenidos, extractos, imágenes del interior).

en este boletín:

### **Arquitectura**

- [1](#) - Juan Navarro Baldeweg. Conversaciones con estudiantes
- [2](#) - La modernidad superada. Ensayos sobre arquitectura contemporánea

### **Diseño y Moda**

- [3](#) - Diccionario visual de la moda
- [4](#) - Diseño y cultura. Una introducción. Desde 1900 hasta la actualidad



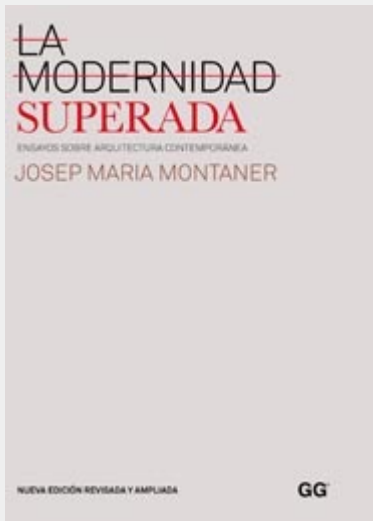
### **Juan Navarro Baldeweg.**

Conversaciones con estudiantes  
Guillermo Zuaznabar (ed.)

colección: Conversaciones con...

Juan Navarro Baldeweg, pintor y arquitecto, reflexiona en este volumen sobre las particularidades de su doble oficio y los procesos que emplea para proyectar. En una única y larga conversación mantenida en Barcelona con jóvenes estudiantes y organizada expresamente para la edición de este libro, expone los problemas formales de la arquitectura contemporánea así como sus últimos proyectos arquitectónicos en los que también se pone de manifiesto el

96 pp, 20 x 14 cm,  
Rústica  
español  
ISBN: 978-84-252-2394-5  
precio: 14.42 €



189 pp, 21 x 15 cm,  
Rústica  
español  
ISBN: 978-84-252-2399-0  
precio: 19.23 €



gesto del pintor.

La conversación viene precedida por dos escritos breves: 'Una trayectoria', donde Navarro Baldeweg analiza su formación profesional, y 'Dedos', un ensayo que recoge algunas ideas de su imaginario personal.

### [La modernidad superada.](#)

Ensayos sobre arquitectura contemporánea  
Josep Maria Montaner

#### NUEVA EDICIÓN REVISADA Y AMPLIADA

El movimiento moderno en arquitectura constituye en la actualidad tanto una condición permanente como un fenómeno histórico superado. Los nueve ensayos que conforman este libro se publican ahora en una edición revisada y actualizada, con una nueva introducción y un nuevo texto acerca del problema de la fragilidad de la arquitectura moderna. Todos los ensayos ponen en evidencia que donde se han podido superar de manera más profunda las insuficiencias de la modernidad ha sido en los países nórdicos, la Europa mediterránea, América Latina y otros contextos periféricos. Para poder argumentar este proceso, al autor recurre a aportaciones cruciales del campo del arte y del pensamiento moderno.

### [Diccionario visual de la moda](#)

Gavin Ambrose, Paul Harris

colección: GGmoda

Este original diccionario es una amena introducción a la terminología más actual del mundo de la moda realizada por medio de definiciones breves y vistosas ilustraciones.

Sus más de doscientas setenta entradas incluyen léxico común que en la industria de la moda esconde significados o connotaciones muy particulares -como andrógino, botón, concepto o zapatos-, palabras que a menudo se confunden o utilizan erróneamente -como baby doll o corpiño-,

288 pp, 16 x 12.5 cm,  
Rústica  
español  
ISBN: 978-84-252-2219-1  
precio: 19.13 €



286 pp, 24 x 17 cm,  
Rústica  
español  
ISBN: 978-84-252-2296-2  
precio: 28.37 €

acepciones históricas o tradicionales que las últimas tendencias han recuperado -como corsé, isabelino o flapper- y, finalmente, vocabulario técnico básico.

En definitiva, se trata de una atractiva selección que toma del ayer y del hoy la jerga imprescindible para obtener una instantánea actual del sector de la moda.

### **Diseño y cultura. Una introducción.**

Desde 1900 hasta la actualidad

Penny Sparke

colección: GG Diseño

El diseño constituye hoy uno de los principales motores de la economía cultural así como la más poderosa herramienta para reconfigurar una de las preocupaciones clave de la contemporaneidad: la identidad individual y social. Vivimos en una sociedad modelada en gran medida a través del diseño y, sin embargo, este proceso de ideación y producción profesional penetra en lo cotidiano de tal manera que su omnipresencia lo torna imperceptible. ¿En qué momento comenzó a ser así y qué papel desempeña realmente esta actividad que conocemos como 'diseño'?

Penny Sparke traza en este libro, exhaustivo y apasionante, la génesis y la evolución del diseño, desde la modernidad -cuando comienza a cristalizar la figura del diseñador profesional- hasta la actualidad. Con un enfoque ameno y didáctico y valiéndose de un gran número de casos prácticos, **Diseño y cultura. Una introducción** desmenuza los pormenores de los diferentes discursos sobre el diseño que pueden rastrearse a través de los distintos ciclos, movimientos y periodos sociales.

Gracias al enfoque interdisciplinario de Sparke y a la propia ubicuidad del tema abordado, este libro interesará a todas aquellas personas relacionadas con el diseño, la comunicación, la sociología, la antropología cultural, la economía del consumo, la filosofía, la historia y los estudios culturales.

.....  
Gracias por su interés en nuestras publicaciones.

Editorial Gustavo Gili, SL  
Rosselló 87-89  
08029 Barcelona  
Tel.(34) 93 322 81 61  
Fax (34) 93 322 92 05  
[www.ggili.com](http://www.ggili.com)  
-bd.104-