

Nº 229

## **LA INTERNACIONAL SITUACIONISTA**

### **Un proyecto de autonomía y transmutación social**

224 pp.    ISSN: 1137-3636    PVP: 15,5 euros

Un lema gobierna toda la experiencia social y escritura situacionista. Este lema, desde un matiz negativo, se entiende como afirmación de *una vida libre de constricciones sistémicas*, y, formulado positivamente, se expresa como una subjetividad radical en régimen de *autogestión generalizada*. En el situacionismo no podemos encontrar nada que defina nuestra singularidad y autonomía, sólo descubrimos una prudente y discreta invitación a conectarse con las fuerzas transformadoras de la vida, para que cada uno formule su interpretación creativa y nueva. Este movimiento se propone experimentar la raíz misma de la democracia y la emergencia de una estructura autónoma de la subjetividad. Por ello rechaza toda *mediación* desde la cual se pueda materializar el *sometimiento*; y así “la reivindicación de la autonomía es rechazo de la *mediación*, apuesta por

la democracia directa”. Lo cual constituye “las condiciones de construcción de una subjetividad liberada”.

Presentar un número de la *Revista Anthropos* acerca de la Internacional Situacionista significa volver a un concepto de la crítica social de forma muy radical, proponer pensar y experimentar, de nuevo, el sentido de la *autogestión generalizada* y asumir el contenido actual y el compromiso de cuanto encierra la autonomía individual y colectiva. Ello supone comprender el concepto de *explotación* y descubrir cómo la ideología permea todo el ámbito de nuestra vida y del contexto sociocultural.

## SUMARIO

### **Editorial**

La Internacional Situacionista: un proyecto de autonomía y autogestión generalizada, ámbito de una subjetividad radical. La vida como afirmación de una permanente creatividad social

### **Proceso de Investigación y Análisis**

LA INTERNACIONAL SITUACIONISTA

### ***PERCEPCIÓN INTELLECTUAL DEL TEMA***

La Internacional Situacionista hoy, *por Raoul Vaneigem*

Pensamiento vivo para la vida: una lectura de Vaneigem

Internacional Situacionista: conceptos, historias y experiencias

Prólogos

Bibliografía de y sobre la Internacional Situacionista

Documentación

Cronología de la Internacional Situacionista

Consejos Obreros

### *ARGUMENTO*

Internacional Situacionista: el último discurso crítico de la modernidad, *por César de Vicente Hernando*

La alquimia de la felicidad, *por Pol Charles*

El espacio situacionista, *por Tom McDonough*

Raoul Vaneigem, la subjetividad según Spinoza, *por César de Vicente Hernando*

Socialismo o Barbarie y la Internacional Situacionista: notas sobre un “desprecio”, *por Bernard Quiriny*

### *ANÁLISIS TEMÁTICO*

El recuerdo del futuro: los juicios de la Internacional Situacionista sobre la escena artística de los años 1950 y 1960, *por Fabien Danesi*

Los archivos de vanguardia de Asger Jorn, *por Claire Gilman*

Estrasburgo, otoño 1966. Inicio del gran vendaval de la crítica situacionista, *por Miguel Ángel García Calavia*

No vivas en la dirección indicada, *por Yamina El Djoudi*

Teoría de la deriva, *por Guy Debord*

Debord en el ruido de la catarata del tiempo, *por Daniel Blanchard*

### *Colaboradores*

### **Laberintos: transcurso por las señas del sentido**

Proyecto político y el derecho a la diversidad cultural

**Documentación cultural e información bibliográfica**

*SELECCIÓN Y RESEÑA*

Recensiones

Noticias de edición

**[www.anthropos-editorial.com](http://www.anthropos-editorial.com)**

**Foros de debate: [www.clubantigona.com](http://www.clubantigona.com)**