



**NOVEDAD**

**Elsa MUÑIZ (Coord.)**

# **Disciplinas y prácticas corporales**

**Una mirada a las sociedades contemporáneas**

**2010, 224 pp. ISBN: 978-84-7658-977-9 PVP: 18,9 euros**

*Coedición con UAM-Azcapotzalco (México)*

**Los estudios culturales han abierto diversas posibilidades para el análisis de temáticas que se han convertido en prioritarias para las sociedades contemporáneas. Uno de estos temas es, sin duda, la investigación del cuerpo humano desde una perspectiva cultural. Estos estudios han partido de los análisis de distintas disciplinas y posturas filosóficas, tocando uno de los aspectos medulares de la concepción del mundo en la modernidad que es**

la relación entre mente y cuerpo y, en particular, las formas de resolver esta dualidad que hace de los sujetos modernos seres escindidos.

El presente libro es un ejercicio colectivo para pensar el cuerpo desde miradas originales donde se exponen algunas de las preocupaciones de cada uno de los autores que colaboran en este volumen. Las formaciones y los orígenes diversos de estos investigadores, nos hablan también de la universalidad de los problemas que aquí se abordan: desde las propuestas teórico-metodológicas para comprender lo corporal, hasta cuestiones cotidianas como son el género, la transexualidad y algunas prácticas que constituyen los procesos de materialización de los cuerpos, como el tatuaje, el *piercing*, o la pornografía y el desarrollo mismo de la ciencia y la tecnología en casos tales como la cirugía cosmética.

#### ÍNDICE:

Introducción, *por Elsa Muñiz*. Cap. 1. Las prácticas corporales. De la instrumentalidad a la complejidad, *por Elsa Muñiz*. Cap. 2. Alegorías del cuerpo: discurso, representación y experiencia, *por Zandra Pedraza*. Cap. 3. Firmar o rasgar su cuerpo: las nuevas generaciones, *por David Le Breton*. Cap. 4. Masculinidades femeninas en la globalidad, *por Judith Halberstam*. Cap. 5. *Hombrecitos* o de cómo se esperan que éstos sean, *por Mauricio List Reyes*. Cap. 6. La belleza y el *cyborg*. El ideal de la belleza, su representación y la manipulación de la carne para acariciarlo, *por Naief Yehya*. Cap. 7. Más allá de la desnudez: figuras de lo neutro, lo explícito y lo abyecto en la visualidad contemporánea, *por Fabián Giménez Gatto*. Cap. 8. Un cuerpo: dos ceremonias, *por Ociel Flores Flores*. Autores.

# **OTROS MATERIALES RELACIONADOS CON ESTA OBRA**

**Cadenas de rituales de interacción**

**2009, XVII+538 pp. ISBN: 978-84-7658-908-3.....COLLINS,**

**Randall**

**Ego sum**

**2007, XIV+145 pp. ISBN: 978-84-7658-846-8. ....NANCY, Jean-**

**Luc**

**El alma y la muerte**

**1983, 469 pp. ISBN: 84-85887-27-1.....SUBIRATS,**

**Eduardo**

**El contrato sexual**

**1995, 319 pp. ISBN: 84-7658-462-8.....PATEMAN,**

**Carole**

**El cuerpo y la mirada. Desvelando a Bataille**

**2002, 205 pp. ISBN: 84-7658-621-3.....NAVARRO,**

**Ginés**

**El giro pictórico. Epistemología de la imagen**

**2009, 256 pp. il. ISBN: 978-84-7658-915-1.....CASANUEVA, Mario y**

**BOLAÑOS, Bernardo (Coords.)**

**El hombre libre y sus sombras. Una antropología de la libertad. Los emancipados y los  
cautivos**

**2006, 285 pp. ISBN: 84-7658-783-X.....ALONSO-FERNÁNDEZ,**

**Francisco**

**Estereotipos y roles de género en el refranero popular. Charlatanas, mentirosas,  
malvadas y peligrosas. Proveedores, maltratadores, machos y cornudos**

**2002, 157 pp. ISBN: 84-7658-614-0 .....FERNÁNDEZ PONCELA, Anna**

**M.**

**Estudios en Etnometodología**

**2006, XI+319 pp. ISBN: 84-7658-785-6.....GARFINKEL,  
Harold**

**Femenino fin de siglo. La seducción de la diferencia**

**1994, 207 pp. ISBN: 84-7658-429-6. ....RODRÍGUEZ MAGDA, Rosa  
M.<sup>a</sup>**

**Historia de la misoginia**

**1999, 245 pp. ISBN: 84-7658-563-2 ...BOSCH, E., FERRER, V.A. y GILI,  
M.**

**Introducción a la hermenéutica contemporánea. Cultura, simbolismo y sociedad (Pról.  
P. Lanceros)**

**2002, XIX+233 pp. ISBN: 84-7658-607-8.....GARAGALZA,  
Luis**

**La «vida loca». Pandillas juveniles en El Salvador (Pres. Iñaki Rivera Beiras)**

**2009, XI+146 pp. il. ISBN: 978-84-7658-939-7.....CANO,  
Francisca**

**La escritura invisible. El discurso autobiográfico en Alejandra Pizarnik**

**2008, 256 pp. ISBN: 978-84-7658-894-9.....VENTI,  
Patricia**

**La prohibición del amor. Sujeto, cultura y forma artística en Thomas Mann**

**2004, 414 pp. ISBN: 84-7658-701-5.....BAYÓN,  
Fernando**

**La vida cotidiana y su espacio-temporalidad**

**2000, 237 pp. ISBN: 84-7658-588-8.....LINDÓN, Alicia  
(Coord.)**

**Los significados del trabajo femenino en el mundo global. Estereotipos, transacciones y  
rupturas**

**2007, 256 pp. ISBN: 978-84-7658-839-6.....GUADARRAMA, Rocío y  
TORRES, José Luis (Coords.)**

**Madre terrible. La Diosa en la religión del México Antiguo**

**2007, 448 pp. ISBN: 978-84-7658-832-1.....SOLARES,  
Blanca**

**Mitología arcaica y derecho materno (Ed. A. Ortiz-Osés)**

**1988, 302 pp. ISBN: 84-7658-098-3.....BACHOFEN, Johann Jakob**

**Nuevos métodos en ciencias humanas**

**2002, 205 pp. ISBN: 84-7658-619-1.....PRIOR OLMOS, Ángel (Coord.)**

**Pensar lo femenino. Un itinerario filosófico hacia la alteridad**

**2008, 192 pp. ISBN: 978-84-7658-875-8.....CASSIGOLI, Rossana (Coord.)**

**Pioneros de lo homosexual**

**2007, 159 pp. ISBN: 978-84-7658-840-6....ULRICHS, K.H., KERTBENY, K.M., HIRSCHFELD, M. Ibon ZUBIAUR (Ed.)**

**Sexo, comunicación y símbolo**

**1993, 319 pp. ISBN: 84-7658-377-X.....CENCILLO, Luis**

**Silencios, discursos y miradas sobre la violencia**

**2009, 240 pp. ISBN: 978-84-7658-905-2..BARBOSA, Mario y YÉBENES, Zenia (Coords.)**

**Torturas y abuso de poder**

**2006, 190 pp. ISBN: 84-7658-788-0.....BERGALLI, Roberto y RIVERA BEIRAS, Iñaki (Coords.)**

**Jean-Luc Nancy. El cuerpo como objeto de un nuevo pensamiento filosófico y político. (Revista *Anthropos*, 205),**

**ISSN: 1137-3636**

**Juan Rof Carballo. Medicina, sociedad y cultura. (*Suplementos*, 38), ISSN: 1130-2089**

**La Internacional Situacionista. Un proyecto de autonomía y transmutación social. (Revista *Anthropos*, 229),**

**ISSN: 1137-3636**

**Michel Maffesoli. Una sociología de lo actual y lo concreto. La emergencia de nuevos fenómenos de tribalismo.**

*(Revista Anthropos, 215), ISSN: 1137-3636*

**Mihai Nadin. Hacia una nueva cultura de múltiples expresiones y lenguajes. (*Revista Anthropos, 197*),**

**ISSN: 1137-3636**

**[www.anthropos-editorial.com](http://www.anthropos-editorial.com)**

**Foros de debate: [www.clubantigona.com](http://www.clubantigona.com)**