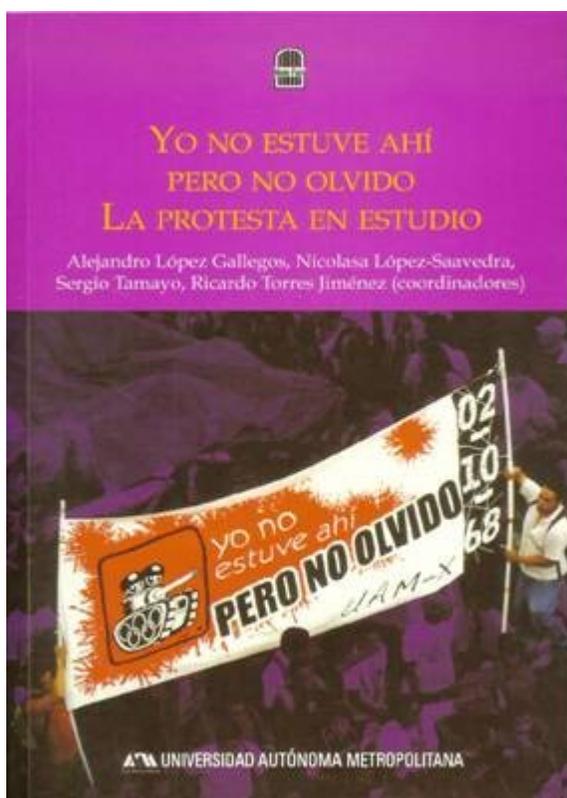


Presentación del Libro



*de Alejandro López Gallegos, Nicolasa López Saavedra,
Sergio Tamayo y Ricardo Torres (coordinadores)*

Feria Internacional del Libro
La FIL de Minería, UNAM

Martes 1 de marzo a las 19 horas
Sala Manuel Tolsá

Presentan:

Vicente Guzmán Ríos
Alejandro López Gallegos
Iris Santacruz Fabila

Imágenes: Loxá Tamayo y Carlos Gordillo

“El 2 de octubre de 1968 fue el momento fundacional de nuestra historia más reciente. A más de 40 años de distancia, las resonancias de aquellos hechos siguen llamando a la reflexión y la acción.

Cada año, miles de personas se movilizan en la ciudad de México para honrar la memoria de los asesinados y exigir castigo a los responsables. También para actualizar y ampliar los motivos que justifican las nuevas protestas en México. La marcha se ha convertido en un escenario social y visual, político y semiótico, histórico y etnográfico si se busca una comprensión de los mecanismos que nutren y justifican la protesta social hoy en día.

El VII Taller Internacional de Etnografía Urbana y Cultura política. Análisis de la Protesta, organizado por investigadores de la Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco y la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, se propuso, entre septiembre y noviembre de 2008, acercarse a la emblemática marcha del cuadragésimo aniversario del 2 de octubre con una instrumental teórico transdisciplinario que abarcaba por igual la sociología, la historia, la ciencia política, la comunicación, el diseño, la arquitectura y las artes visuales.

El resultado de este polifacético proyecto es este libro, con un propósito unívoco fundamental: demostrar que a 40 años del 2 de octubre de 1968 no sólo siguen vigentes las demandas de aquel año, sino que éstas se han extendido a otros ámbitos de nuestra realidad nacional, bajo la consigna “ni perdón ni olvido”.