



grup igia

Tienen el placer de invitar
al **Curso sobre Drogas**
que impartirá **Oriol Romaní**

24 de marzo de 2015
de 10:00 a 13:30 horas



Costo: \$2,000. Becas del 50% a integrantes de organizaciones pertenecientes a la REMOISS, RELETRAN, REDUMEX, REDAC, RNIU, RIE, estudiantes o profesorxs universitarixs
Descuento del 50% si se paga antes del 6 de marzo de 2015.

Inscripciones e informes:

Concepción Medellín, tel. 56-80-14-22, 56-80-13-38, jmachin85@gmail.com

Oriol Romaní Alfonso es doctor en Antropología Cultural por la Universidad de Barcelona. Catedrático de Antropología Social en el Departamento de Antropología, Filosofía y Trabajo Social (que dirigió entre 2001-2004) de la Universidad Rovira i Virgili; coordinador del Máster Oficial en Antropología de la Medicina y Salud Internacional. Miembro del comité directivo del Máster Interuniversitario en Juventud y Sociedad desde su inicio (2008-09). Profesor del Máster Internacional "Sistema Penal y Problemas Sociales" (Univ. de Barcelona y Univ. de La Plata). Fue de los pioneros en España en el uso de la metodología biográfica, así como en el estudio de los grupos juveniles y de los usos de drogas. Además de las investigaciones y estudios sobre salud y drogas (Antropología de la Medicina), muchas de ellas de tipo aplicado, ha trabajado también sobre culturas juveniles y distintos aspectos de la marginación social (Antropología Urbana). Colaborador de instituciones privadas (IRES, GENUS, FAD, etc.) y públicas (PNSD, OTDGC, ayuntamientos, etc.), sobre todo en cuestiones de drogas y marginación. Ha sido consultor de la Unión Europea para Latinoamérica en diversos programas (Formación de Profesionales "Cono Sur" 1994-96; Ciudades y Drogas URB-AL, 1997-2000, entre otros). Miembro, entre otras sociedades, de la junta directiva del GRUP IGIA, grupo interdisciplinario de profesionales para el estudio y la intervención en el campo de las drogodependencias y la salud. Entre sus principales obras cabe destacar *A tumba abierta. Autobiografía de un grifota*, *Las drogas. Sueños y razones* y junto con Jaume Funes *Dejar la Heroína. Vivencias, contenidos y circunstancias de los procesos de recuperación*.