



LA
CIUDAD
DE
MÉXICO
EN EL
CINE
DE
**EMILIO
FERNÁNDEZ**



LIC. RAÚL MIRANDA LÓPEZ

COMENTA: FRANCISCO GEMALI MUÑOZ GUERRERO

Películas que se analizarán durante la sesión:

María Candelaria (Xochimilco) (1943) ■ **Río Escondido** (1947) ■ **Salón México** (1948)
Víctimas del pecado (1950) ■ **Siempre tuya** (1950) ■ **El impostor** (1956)

19 de febrero de 2016

16 a 18 hrs

Unidad Regina de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura

Regina 143, entre las cruces y Jesús María, Centro Histórico de la Ciudad de México

Entrada Libre

Se entregará constancia al cubrir el 80% de asistencias a las sesiones del año.

Cuenta como horas culturales para alumnos de la ESIA-Tecamachalco, por lo que de solicitarlo se les entregará constancia por sesión.

El seminario se lleva a cabo el tercer viernes de cada mes.

Contacto para más información: [/seminariocineciudadyarquitectura](https://www.facebook.com/seminariocineciudadyarquitectura) y seminariocineyciudad@gmail.com

