

# La historia de la vida cotidiana [El Colegio de México](#)

[http://mx.televisioneducativa.gob.mx/courses/El\\_Colegio\\_de\\_Mexico/CMHI1x/2016\\_T1/about](http://mx.televisioneducativa.gob.mx/courses/El_Colegio_de_Mexico/CMHI1x/2016_T1/about)

## Acerca del curso

La historia de lo cotidiano es la que todos hacemos diariamente, la que vivimos hoy y la que nuestros padres y abuelos vivieron antes. Es lo que pensamos y creemos, lo que sentimos y expresamos; la forma en que nos relacionamos y platicamos, nuestro trabajo y nuestras diversiones, nuestros amigos y nuestra familia. Todo cuanto nos rodea tiene historia y es historia, la que construimos día por día. De esto tratará este curso, dividido en cinco secciones, en tres sesiones semanales, que comprenderán los siguientes temas:

1. Aproximaciones a lo cotidiano
2. El ámbito de lo cotidiano
3. Los protagonistas de lo cotidiano
4. Las necesidades materiales
5. Otras caras de la cultura y de la vida cotidiana

Entre otras cosas, este curso te permitirá conocer:

- Qué es lo cotidiano y cuáles son sus símbolos y representaciones.
- Cuáles son las fuentes y los espacios de la vida cotidiana.
- Quiénes son los protagonistas y qué papel juegan las mujeres en el ámbito de lo cotidiano.
- Cómo se define lo cotidiano en términos de las necesidades materiales.
- Cómo se expresan en lo cotidiano esas otras caras de la cultura como son los valores, las normas, las creencias y leyes, las pasiones, las emociones y los sentimientos.
- Cómo es lo popular y lo cotidiano desde la mirada del historiador.

**\*\*\*Si al término del curso apruebas las cinco autoevaluaciones con 80% de aciertos, obtendrás una constancia de participación emitida por la plataforma MéxicoX\*\*\***

## Requisitos

Dominio del español. Nivel escolar medio superior.

## Pilar Gonzalbo Aizpuru

Pilar Gonzalbo Aizpuru es maestra y doctora en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México, profesora-investigadora en el [Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México](#) y Premio Nacional de Ciencias y Artes 2007. Sus temas de investigación se centran en la historia cultural: la familia, las mujeres, la educación, la vida cotidiana y los sentimientos. A ellos se refieren sus diez libros de autoría personal y más de veinte como editora o coordinadora de obras colectivas en las que ha trabajado desde hace más de dos décadas en el Seminario de Historia de la Vida Cotidiana. La relación detallada de sus publicaciones se encuentra en su sección como docente del CEH

## Contacto

Sitio web: <http://ceh.colmex.mx/index.php>

Correo: [mooc@colmex.mx](mailto:mooc@colmex.mx)