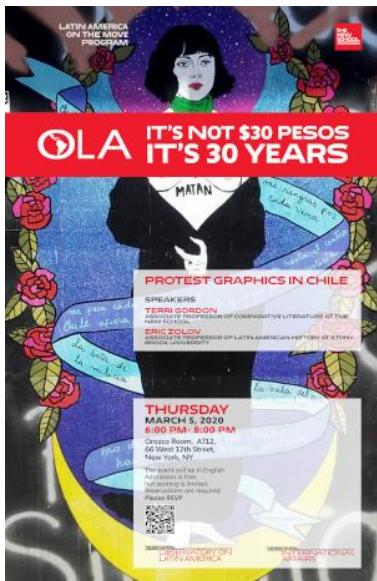


[ir a la web versión en español](#)

## IT'S NOT \$30.00 PESOS, IT'S 30 YEARS



### PUBLIC LECTURE

In October 2019, a minor subway fare hike of 30 pesos triggered a social revolution, one marked by massive protests, organized strikes, and widespread violence and vandalism. The month-long wave of unrest shook Latin America's "most stable" democracy to its core.

In this talk, the speakers will discuss and show the protest graphics and graffiti covering the walls of Santiago in Chile as a way to understand the roots, social configurations and demands of Chile's contemporary crisis. Their analysis traces the neoliberalism born in the Pinochet era and the struggles over memory and memorial sites that continue to this day.

### SPEAKERS

#### **Terri Gordon**

Associate Professor of Comparative Literature at The New School. Her work explores the intersections of transitional justice, post-authoritarian literature, memory studies, and gender studies. She is currently writing a book on the literature of memory in post-dictatorial Chile.

#### **Eric Zolov**

Associate Professor of Latin American history at Stony Brook University. In fall 2019 he was a Fulbright Scholar teaching at the Pontificia Universidad Católica in Santiago, Chile. His most recent book is *The Last Good Neighbor: Mexico in the Global Sixties* (Duke, 2020).

**Thursday, March 5, 2020**

6:00 PM to 8:00 PM EST

66 W 12th St

Room A712, Orozco Room

New York, NY 10011

United States

[view the map](#)

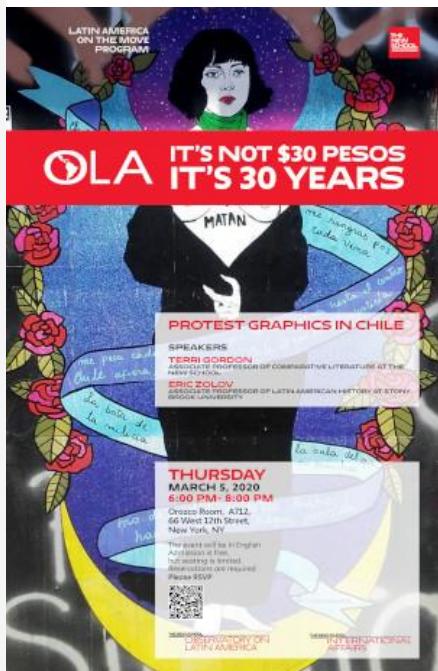
The event will be in English  
Admission is free, but seating is limited. Reservations are required  
Please RSVP [here](#).



The OLA is part of the Studley Graduate Programs in International Affairs.

[Subscribe to the OLA](#)

## NO SON \$30 PESOS, SON 30 AÑOS



### CONFERENCIA PÚBLICA

En octubre de 2019, un pequeño aumento en la tarifa del metro de 30 pesos desencadenó una revolución social, marcada por protestas masivas, huelgas organizadas y violencia y vandalismo generalizados. La ola de disturbios de un mes sacudió a la democracia "más estable" de América Latina.

En esta charla, los oradores discutirán y mostrarán la gráfica de protesta y los graffiti que cubren las paredes de Santiago de Chile como una forma de entender las raíces, las configuraciones sociales y las demandas de la crisis contemporánea de Chile. Su análisis rastrea el neoliberalismo nacido en la era de Pinochet y las luchas por la memoria y los sitios conmemorativos que continúan hasta nuestros días.

### ORADORES

#### **Terri Gordon**

Associate Professor of Comparative Literature at The New School. Su trabajo explora las intersecciones de la justicia transicional, la

literatura post-autoritaria, los estudios de memoria y los estudios de género. Actualmente está escribiendo un libro sobre la literatura de la memoria en Chile post-dictatorial.

### **Eric Zolov**

Associate Professor of Latin American history at Stony Brook University. En el otoño de 2019 fue becario Fulbright enseñando en la Pontificia Universidad Católica en Santiago, Chile. Su libro más reciente es *El último buen vecino: México en los años sesenta globales* (Duke, 2020).

### **Jueves 5 de marzo de 2020**

18:00 hs a 20:00 hs

66 W 12th St  
Room A712, Orozco Room  
Nueva York  
[ver mapa](#)

El evento será en Inglés

La entrada es gratuita  
Sala con capacidad limitada,  
por favor RSVP [aquí](#)



El OLA es parte del Studley Graduate Programs in International Affairs

**Suscribirse al OLA**

Observatory on Latin America - The New School | 72 5th Avenue, 5th Floor, Room 524,  
NEW YORK, NY 10011