

CONVOCATORIA PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS

revista académica **LOCUS** N°02

“Densidad(es) y formas de producción urbana, contradicciones y alternativas”

La revista **Locus** es una publicación académica del Instituto de Investigaciones de Arquitectura y Ciencias del Hábitat de la Universidad Mayor de San Simón (Cochabamba-Bolivia) que está orientada a estimular el debate y la reflexión en torno a temáticas relacionadas con la arquitectura, el diseño, la ciudad y el territorio. Se trata de promover la producción intelectual tanto en la Universidad como en la sociedad, en general, a partir de generar un escenario de intercambio científico académico que permita profundizar en la comprensión de la problemática actual y esbozar proyectos alternativos de transformación.

Locus será publicada semestralmente y está dirigida a la comunidad académica y a todos quienes se interesan en conocer y profundizar en las temáticas de la revista. En este marco se convoca a investigadores, docentes y público en general (nacionales o extranjeros) a la presentación de colaboraciones para la edición N.º 02 de la revista, en las distintas secciones que la componen.

Temática de la convocatoria

El tema principal de este segundo número de la revista es “Densidad(es) y formas de producción urbana, contradicciones y alternativas”. En este sentido, las colaboraciones pueden abarcar, de manera referencial, las siguientes subtemáticas:

- **Densidad, formas de habitar, centralidad y vida cotidiana.**
Se propone indagar en las relaciones que se establecen entre las distintas condiciones de densificación y las formas concretas en que se vive, práctica y representa la ciudad y el territorio en términos de la vida cotidiana. En este sentido, cobran especial relevancia aspectos relacionados con la proximidad, la mixidad y la generación de condiciones de centralidad cualificada; además de aquellas referidas al uso y apropiación de los espacios públicos.
- **Políticas públicas urbanas, gestión de las densidades y expansión urbana.**
Esta línea plantea la necesidad de reflexionar sobre el rol de las políticas públicas en la producción de densidades y los impactos que estas generan en el territorio. Se trata de analizar no solamente los cuerpos normativos sino las lógicas de gestión que guían la toma de decisiones, las alianzas y conflictos con determinados grupos sociales y sus intereses. Por otro lado, interesa particularmente cómo juegan estos factores en las dinámicas de expansión urbana características de nuestro tiempo y de la lógica capitalista de gestión territorial. Adicionalmente, es importante contrastar estas políticas con otras alternativas colectivas, cooperativas, etc. de gestión urbana y de las densidades.
- **Densificación, estrategias inmobiliarias y procesos de gentrificación.**
Resulta particularmente interesante e interpellante la manera en que las estrategias puestas en marcha por los agentes inmobiliarios recurren al discurso de la densificación para promover sus operaciones y revestirlas de un aura benéfica. Así, lo que se busca es poner en evidencia cuáles son estas estrategias, cómo operan y cuáles son los resultados en términos de producción urbana. En este contexto, especial atención merecen los procesos de gentrificación que se verifican en nuestras ciudades y que, por lo general, se encuentran articulados a distintos discursos sobre el manejo de las densidades.
- **Formas urbanas, tipologías arquitectónicas y producción de densidades.**
Las características particulares del tejido urbano suponen la generación de condiciones diferenciadas tanto en lo que corresponde a las formas de habitar como en la generación de densidades, mixidad y construcción de colectividad. Interesa explorar las alternativas que las distintas formas urbanas generan y como éstas afectan las dinámicas que hacen a los conjuntos urbanos. En esta línea, es fundamental, también dar cuenta del impacto de las distintas tipologías arquitectónicas tanto en la producción de densidades diversas como en la de las condiciones para la vida urbana.
- **Medio ambiente, ecología y densidades urbanas.**
La producción de diversas densidades asociadas a las también distintas lógicas de ocupación urbana suponen, no solamente una serie de impactos ambientales, sino características diferentes referidas a las condiciones de la relación naturaleza/ciudad. Dichas diferencias dan cuenta también de las inequidades en el acceso a servicios ambientales y a procesos de segregación socio espacial. Se propone debatir estos aspectos más allá de las apologías medioambientalistas, de manera a contribuir efectivamente a impulsar un debate necesario sobre ecología urbana.



CONVOCATORIA PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS

revista académica **LOCUS** N°02

“Densidad e Intensidades urbanas, contradicciones y alternativas”

Secciones de la revista

Los artículos y/o colaboraciones deberán corresponder a una de las secciones de la revista, a saber:

Sección A. Artículos científicos y ensayos. Corresponde, en el caso de los artículos científicos, a la presentación de informes de investigación de carácter original (resultados finales o parciales); y de ensayos académicos en los que se discutan aspectos teóricos y/o metodológicos, originales e innovadores. Los trabajos presentados a esta sección deben responder indefectiblemente al tema principal del presente número de la revista.

Sección B. Artículos y comunicaciones libres. Corresponde a la presentación de artículos de opinión o comunicaciones sobre aspectos relacionados con la cobertura temática de la revista: Territorio, ciudad, arquitectura y diseño.

Sección C. Reseñas y otros. Donde se incluye reseñas, opiniones y críticas bibliográficas, así como anuncios o notas sobre eventos académicos u otros, afines a la temática de la revista.

Condiciones y requisitos para la presentación de colaboraciones

Los artículos y/o colaboraciones deberán respetar las siguientes condiciones y requisitos:

1. Los artículos y colaboraciones deben ser originales e inéditos, tampoco podrán estar en proceso de evaluación para publicación en otras revistas o medios de difusión.
2. Los artículos y colaboraciones deben respetar la temática de la revista, de lo contrario serán devueltos.
3. El idioma de trabajo será el castellano.
4. Los autores de los artículos o colaboraciones a ser publicadas cederán los derechos de difusión mediante nota escrita.
5. El envío de artículos y colaboraciones se remitirán en dos archivos:

- 1er archivo, en el que se consignará a) la sección de la revista a la cual va dirigida, b) el título del artículo o colaboración c) el nombre completo de él o los autores, d) la filiación institucional, en caso que corresponda, e) email de contacto
- 2do archivo, que corresponde al artículo y/o colaboración en el que no se debe consignar ni en el nombre del archivo, ni en el contenido, el nombre de él o los autores.

Normas para la presentación de colaboraciones

Las normas formales para la presentación de artículos y colaboraciones son las que siguen:

1. De acuerdo con la sección de la revista a la cual va dirigido el artículo y/o colaboración tendrá una extensión de: a) Sección A. Artículos científicos y ensayos, de 4000 a 7500 palabras; b) Sección B. Artículos y comunicaciones libres, un máximo de 4000 palabras; c) Sección C. Reseñas y otros, un máximo de 2000 palabras.
2. Los artículos y/o colaboraciones se presentarán en formato WORD, tamaño de hoja carta y fuente Calibri de 11 pts con interlineado simple. El archivo debe estar anonimizado en “propiedades de archivo”, de forma que no aparezca la identificación de los autores/as.
3. Los artículos y ensayos deben incorporar, en la primera página, un resumen de un máximo de 200 palabras y se consignarán entre 3 y 5 palabras clave. El resumen será presentado en castellano e inglés.
4. Los artículos y ensayos deben considerar mínimamente la siguiente estructura: a) introducción; b) desarrollo y argumentación; c) conclusiones; d) bibliografía utilizada.
5. Las normas de citación y referenciación a las cuales se regirán los artículos y colaboraciones son las establecidas por las Normas APA.
6. Los cuadros, tablas y gráficos deberán estar numeradas, con título, fuente y ser referidos en el texto. Adicionalmente, todo el material gráfico y fotográfico deberá ser enviado de manera separada, respetando la numeración, en formato jpg con una resolución mínima de 300 dpi.



CONVOCATORIA PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS

revista académica **LOCUS** N°02

“Densidad e Intensidades urbanas, contradicciones y alternativas”

Evaluación y selección

En lo que corresponde a la sección A de la revista (Artículos científicos y Ensayos) la evaluación de la revista se realizará por el sistema de arbitraje “doble ciego”, a cargo de los miembros del Comité Científico de la revista, de acuerdo a las áreas de especialidad de cada uno de ellos. Dicha evaluación definirá la publicación o no de los artículos o ensayos.

Los artículos o colaboraciones enviados a las secciones B y C serán revisados por el Comité Editorial de la revista, quien definirá la publicación o no de los mismos.

Plazos y lugar de envío

El cronograma previsto para la entrega y revisión de artículos y colaboraciones es el siguiente:

- Envío de artículos y/o colaboraciones, hasta el **14 de marzo de 2022**
- Calificación y selección de artículos hasta el 15 de abril de 2022
- Notificación a los autores de artículos y/o colaboraciones seleccionadas hasta el 19 de abril de 2022
- Envío de ajustes posibles en artículos y/o colaboraciones seleccionadas, recomendados por el comité científico, hasta el 29 de abril de 2022

Los artículos y colaboraciones, así como cualquier consulta deberán ser enviados al siguiente correo: locus.iiach@umss.edu

Cochabamba, enero de 2022

