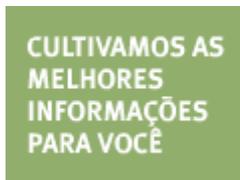




Encontre seu Autocad / Não importa a sua indústria - existe um AutoCAD ideal para você explorar conceitos de projeto, produzir documentação com rapidez e precisão e compartilhar ideias. Descubra o seu!



Do Éden ao Éden, Jardim da Luz e Belle époque dos jardins / Clique e conheça outros títulos do Senac São Paulo



Renova SP / Concurso conclama arquitetos brasileiros para urbanizar 209 favelas e loteamentos em São Paulo, integrando 22 novos bairros à cidade

Minha Cidade

Tragédias geológicas. O objetivo deve estar na eliminação do risco / Álvaro Rodrigues dos Santos



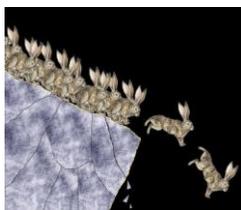
Álvaro Rodrigues dos Santos chama a atenção para o **mau entendimento sobre qual deveria ser o real foco estratégico dos programas voltados a evitar tragédias geológicas** como as que têm ocorrido desde há muito em nossas cidades serranas

Em defesa do Palácio Capanema / Maria Elisa Costa



Contraditoriamente, o tombamento do Palácio Capanema pela Unesco e instalação de um Centro de formação de técnicos para o Iphan no edifício poderá implicar em danos no principal edifício do movimento moderno no Brasil

Notório saber em Brasília. O fundamento legal e o ambiente intelectual que se segue / Frederico Flósculo Pinheiro Barreto



O que é o notório saber? E para que, arquitetos e urbanistas, precisaríamos de um conceito assim? **Há equilíbrio entre o que é "notório" e o que é "saber", nos casos dos arquitetos e urbanistas que desfrutam dessa distinção pública?**

Drops

A fantasia estilizada dos sólidos / Antônio Luiz M. de Andrade (Almandrade)



Almandrade faz poesia inspirado nas esculturas de Sérvulo Esmeraldo, em exposição na Pinacoteca do Estado de São Paulo de junho a agosto de 2011

Eu me desdubro em muitos. A autorrepresentação na fotografia contemporânea / Joana Mazza e Milton Guran



Leia o artigo de Joana Mazza e Milton Guran, sobre a exposição "Eu me desdubro em muitos", da qual são curadores

O ambiente da arquitetura em São Paulo.
Sobre três exposições / Bruno Schiavo



A curadoria de exposições de arquitetura é capaz de refletir a cultura arquitetônica preparando o envolvimento entre espaço, visitante e obras. Tais relações são objeto da análise de Bruno Schiavo, que compara três mostras no circuito de arte paulistano

Lucia di Lammermoor, no Theatro Municipal do Rio de Janeiro / Eliane Lordello



Este artigo é uma leitura crítica da montagem da ópera Lucia di Lammermoor, em cartaz no Theatro Municipal do Rio de Janeiro, em maio de 2011

Eventos

Eventos diversos de arquitetura, urbanismo, paisagismo, meio ambiente e outros temas / No Brasil e no exterior



Congreso de Arquitectura del Paisaje em Córdoba / 7º Fórum de Pesquisa FAU Mackenzie em São Paulo / II Fórum sobre Bibliotecas Públicas em Maceió / VI Seminário Dinâmica Territorial e Desenvolvimento Socioambiental em Salvador / Congresso SIGraDi em Santa Fé / Conheça eventos apoiados por Vitruvius e muitos outros

Concursos

Concursos diversos de arquitetura, urbanismo e outros temas, para profissionais e estudantes / No Brasil e no exterior



10º Prêmio Jovens Arquitetos em São Paulo / Trienal de Arquitetura de Lisboa 2013 - Concurso internacional para seleção do Curador Geral em Lisboa / Rehabilitación y adecuación del conjunto patrimonial del Padelai em Buenos Aires / Conheça concursos apoiados por Vitruvius e muitos outros

Seleção

Concursos públicos e processos seletivos para professores, cursos de mestrado e doutorado / No Brasil e no exterior



Mestrado e doutorado em arquitetura e urbanismo na USP São Carlos / Chamada de trabalhos revista V!Rus 06 / Ordem do Mérito Cultural 2011 - MinC convoca para inscrição ao Prêmio que homenageia, em 2011, a escritora Pagu / Conheça concursos e processos seletivos apoiados por Vitruvius e muitos outros

Notícias

[Facebook no Vitruvius](#) Nova funcionalidade possibilita interação entre o portal e as redes sociais

[Concurso para o Complexo do Sistema Fecomércio-RS, SESC e SENAC](#) Arquiteto Emerson José Vidigal vence

[Praça São Francisco](#) Diploma de Patrimônio Mundial

[Louise Bourgeois: O Retorno do Desejo](#)

Ministério da Educação e Saúde, Rio de Janeiro RJ. Arquitetos Lúcio Costa, Jorge Machado Moreira, Ernani Vasconcellos, Afonso Eduardo Reidy, Carlos Leão e Oscar Niemeyer, 1939-1945. [Leia o artigo de Maria Elisa Costa em Minha Cidade](#)



[Proibido](#) No Instituto Tomie Ohtake

[CEUs de Guarulhos](#) Atividades gratuitas nas férias

[Oswald de Andrade: devoração e mobilidade](#) Evento de abertura da Flip 2011

[Revista V!RUS 05](#) Novo número on-line

[FLUXUS 2011](#) Festival Internacional de Cinema na Internet

[Mostra "PIX'ART"](#) Francesa Gasediel eterniza grafites de São Paulo

[Revista URBE](#) Lançamento do número 1, volume 3

[Um Olhar Sobre São Paulo](#) Livro-reportagem resgata o passado, questiona o presente e provoca o debate sobre o futuro de São Paulo

["Híbridos" de Fabiano Devede](#) Na Galeria Café

[Exposição "Sérvulo Esmeraldo"](#) Pinacoteca do Estado de São Paulo

[Programa de Intercâmbio e Difusão Cultural MinC](#) disponibiliza R\$ 6,6 milhões para intercâmbio cultural

[Encontro Nacional sobre políticas culturais para a infância brasileira](#) No Rio de Janeiro

["5 + 1 – sobre papel"](#) Exposição coletiva

[Desenhos de Saul Steinberg](#) No IMS RJ

[Exposição "O Mundo Mágico de Escher"](#) CCBB-SP amplia horário de visitas nos últimos finais de semana

[Programa Memória do Esporte Olímpico](#) Lançado em São Paulo

[Carlos Motta – marceneiro, designer e arquiteto](#) Exposição no Museu Oscar Niemeyer

[Exposição e simpósio sobre arte cibernética](#) Itaú Cultural

[Fundação Biblioteca Nacional](#) Anuncia maior programa de tradução

[Museu Virtual de Imagem e História do Brasil](#) Na internet

["Anticorpos: Fernando & Humberto Campana – 1989-2009"](#) Centro Cultural Banco do Brasil - Brasília

["Assim que Passarem Cinco Anos"](#) No Viga Espaço Cênico

[Resultado do Concurso do Edifício João Calvino](#) Universidade Presbiteriana Mackenzie

["Rio"](#) Sabesp oferece cinema gratuito para 5 mil alunos da rede pública

[Resultado do Concurso Porto Olímpico](#) João Pedro Backheuser é o vencedor

Exposição "Ocupação Flávio Império". [Leia o artigo de Bruno Schiavo em Drops](#)



Auto-indicação dos Mesmos. [Leia o artigo de Frederico Flósculo Pinheiro Barreto em Minha Cidade](#)



Detalhe da vista lateral do Theatro Municipal do Rio de Janeiro. [Leia o artigo de Eliane Lordello em Drops](#)



Noticiário geral Veja todas as notícias disponibilizadas em Vitruvius



Gail – arquitetura em cerâmica desde 1812 Conheça as novas coleções da empresa especialista em cerâmicas



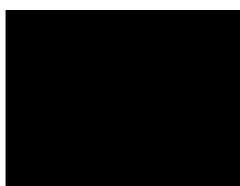
Summa + Revista argentina, parceira do portal Vitruvius



Arq, Revista chilena, parceira do portal Vitruvius



Arquine Revista mexicana, parceira do portal Vitruvius



Monolito Revista brasileira, parceira do portal Vitruvius