



Ichan tecolotl julio de 2013

by [ciesas](#)



EDITORIAL

Las y los que se quedan: personas hondureñas residentes en ciudades fronterizas de Chiapas

PUNTOS DE ENCUENTRO

- Despierta el apetito Sarah Bak-Geller Corona, al exponer en CIESAS-DF los avances de su investigación
- El CIESAS ahora forma parte de la Plataforma de Comunicación para el Desarrollo en Centroamérica y México
- Cueva, ciudad y nido de águila. Una travesía interpretativa por el mapa de Cuauhtinchan núm. 2
- La formación social de la ciudad de México en el imaginario, a partir de las formas estético-simbólicas. Una lectura hermenéutica
- Proteger y fomentar la diversidad cultural de México, objetivo de la celebración del 21 de mayo
- Cursos en el laboratorio AntropoSIG

CIESAS EN LOS MEDIOS

- Alejandro Humboldt, un hombre a caballo por el universo
- Guatemala, entre el derecho indígena y el derecho ordinario

PRESENTACIONES EDITORIALES

- Una artesanía etnográfica muy fina, presentación del libro *Entre el estigma y la resistencia. Dinámicas étnicas en tiempos de globalización*
- Parientes, encargos, *raiteros*, fayuqueros y peregrinos transfronterizos. Promoción del libro del Dr. Efrén Sandoval Hernández, en Los Ángeles, California
- Presentan primer tomo del libro *Género y migración*, coordinado por Esperanza Tuñón y Martha Rojas

RESEÑA EDITORIAL

De las luchas indias al sueño americano. Experiencias migratorias de jóvenes zapotecos y tojolabales en Estados Unidos

CINEMANTROPOS

Pumpkin (EUA, 2002) Dir. Anthony Abrams y Adam Larson Broder