

Estimados colegas:

Os hacemos llegar el número que me hemos publicado hoy de Crítica Urbana. Hemos sumado un artículo de Juan Ignacio Duarte quien a través de este listado de correo, nos contó de los Planes de Ordenación Territorial realizados en tiempos mínimos en Argentina, lo que cuestiona fuertemente sus procesos y legitimidad en términos de participación.

La suscripción a la revista es gratuita, ver abajo botón. Se agradece difusión

Saludos y buena semana!

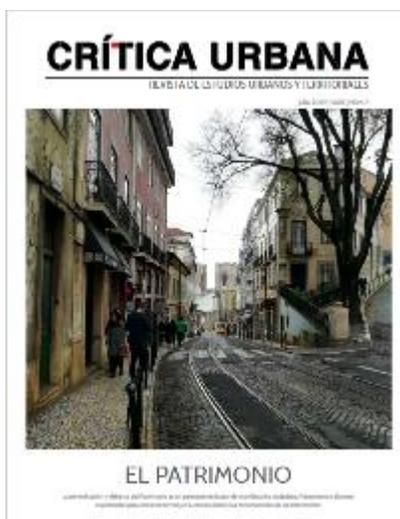
Maricarmen Tapia
Directora
Crítica Urbana

CRÍTICA URBANA

Revista Crítica Urbana Vol. II. Núm. 7. Julio 2019

Patrimonio

La reivindicación y defensa del Patrimonio es un permanente factor de movilización ciudadana. Presentamos diversas experiencias para comprender mejor la complejidad y las consecuencias de su intervención.



[Leer revista completa en pdf](#)

[Leer revista en la web](#)

Artículos de este número



Patrimonio y transformación urbana

EQUIPO EDITORIAL

La conservación o destrucción del Patrimonio afecta a la memoria y la identidad de sus comunidades. Ahí radica su importancia.



Patrimonio y renta del suelo

ALFONSO ÁLVAREZ MORA

La recuperación patrimonial también ha sido captada por el mercado. Una síntesis fundamental para entender y orientar la conservación del patrimonio.



Napoli in vendita tra turismo e privatizzazioni

ALESSANDRA CAPUTI; ANNA FAVA

El centro histórico de Nápoles sufre diversos conflictos por un turismo con efectos negativos para sus habitantes y su entorno.



Humanidad del patrimonio y derecho a la ciudad

XOSÉ ALLEGUE

La gestión de una ciudad Patrimonio Mundial requiere atender integralmente tanto a su Patrimonio como a sus habitantes.



Patrimonio y conflicto

JAUME ARTIGUES VIDAL

Cuál es el estado y desafíos del patrimonio en Barcelona.
Experiencia ciudadana del "Libro Blanco del Patrimonio de Barcelona".



De invisibilidades y diversidades urbanas

EVA GARCIA-CHUECA

Reivindicación del Patrimonio popular de la periferia urbana en Sao Paulo.



Villa San Luis, o quiénes escriben la historia

MIGUEL LAWNER; COMITÉ DE PATRIMONIO. COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CHILE

Dos miradas a la reciente descatalogación patrimonial de un proyecto de vivienda social del gobierno de Salvador Allende.



[El centro histórico de La Habana](#)

YAMILÉ PÉREZ GUILARTE

Análisis de una experiencia de intervención integral patrimonial y social en el centro histórico de La Habana.



[El Barrio que Queremos](#)

ANÍBAL VENEGAS

Vecinos y vecinas implicados en la defensa de su barrio como lugar patrimonial y como lugar para vivir.



ESTÁ PASANDO

[La banalización de la planificación territorial en Argentina](#)

JUAN IGNACIO DUARTE

Denuncia del vaciado de contenidos y de los procesos de elaboración de los Planes de Ordenación Territorial regional y local.

LA ENTREVISTA DE CRÍTICA URBANA

[Conocer el patrimonio](#)

Para Mercè Tatjer, una herramienta fundamental en la reivindicación y defensa del patrimonio es su conocimiento. Considera que la relación entre patrimonio y ciudadanía es directa: es la ciudadanía quien otorga valor al patrimonio, quien lo defiende y quien define sus usos en el presente.

"El Patrimonio debe ser transversal, no sólo monumental o arquitectónico, sino también inmaterial, tecnológico, popular"

Ciudadana comprometida en la defensa del patrimonio en peligro, conoce Barcelona y su centro histórico como la palma de su mano, sus calles, edificios, usos existentes, pero también las historias de las familias, comerciantes y pescadores que la habitaron. Nos ha enseñado la ciudad burguesa, la ciudad artesana y la ciudad informal de las barracas. Mercè Tatjer es un ejemplo de perseverancia, de generosidad en la entrega de su conocimiento, un verdadero patrimonio vivo de la ciudad de Barcelona.



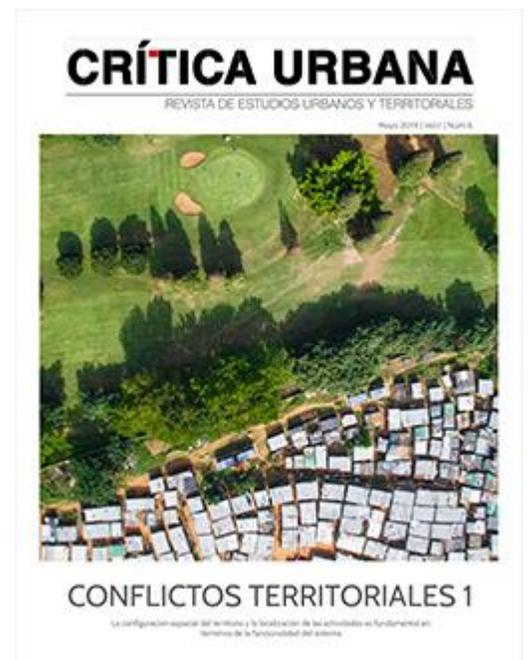
COMPARTIR ES CRECER

Ayúdanos a difundir Crítica Urbana

[Suscripción gratuita aquí](#)

Crítica Urbana es gratuita, gracias a que todo su equipo aporta sus ideas y muchas horas para hacer posible este **proyecto colaborativo** y de **pensamiento crítico**.

Números anteriores



Crítica Urbana N.6

Conflictos Territoriales 1

CRÍTICA URBANA

REVISTA DE ESTUDIOS URBANOS Y TERRITORIALES

Marzo 2019 | Vol. 8 | Núm. 3



LO LEGAL Y LO LEGÍTIMO

Crítica Urbana N.5

Lo Legal y lo Legítimo

CRÍTICA URBANA

REVISTA DE ESTUDIOS URBANOS Y TERRITORIALES

Enero 2018 | Vol. 8 | Núm. 1



LA PROPIEDAD

Crítica Urbana N.4

La Propiedad

También en las redes...



www.criticaurbana.com

contacto@criticaurbana.com

A Coruña. España. 2019

ISSN 2605-3276



Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

