



REVISTA ANTHROPOS

Huellas del Conocimiento

Nº 217

GIANNI VATTIMO
Hermeneusis e historicidad

224 pp. ISSN: 1137-3636 PVP: 15 euros

Nihilismo, hermeneusis y pensamiento débil son las líneas que vertebran el pensamiento y la obra crítica e innovadora de Gianni Vattimo. El autor hunde la elaboración de su pensamiento y la escritura de su obra en la tradición filosófica del pensamiento italiano, en su historia filosófica y en el profundo conocimiento de sus principales tradiciones con una fuerte presencia en la actualidad. La lectura es el mejor camino para comprender.

SUMARIO

Editorial

Pensamiento y verdad. La hermenéutica como una teoría de la interpretación de lo otro

Proceso de Investigación y Análisis

GIANNI VATTIMO

AUTOPERCEPCIÓN INTELECTUAL DE UN PROCESO HISTÓRICO

Mi filosofía como ontología de la actualidad, *por Gianni Vattimo (entrevista de Luca Savarino y Federico Vercellone)*

La devaluación de la política, *por Gianni Vattimo*

Habitar la biblioteca, *por Gianni Vattimo*

Cronología biblio-biográfica, *por Miguel Ángel Quintana Paz*

Bibliografía selecta comentada, *por Miguel Ángel Quintana Paz*

ARGUMENTO

Postmodernidad: nihilismo y sentido, *por Andrés Ortiz-Osés*

Nihilismo político: acerca de ciertas derivas del pensamiento de Vattimo en torno a las democracias postmodernas, *por Miguel Ángel Quintana Paz*

Hermenéutica débil y hermenéutica analógica. Hacia un encuentro fructífero, *por Mauricio Beuchot*

Filosofía de la historia y hermenéutica, *por Concha Roldán y María G. Navarro*

Las fronteras del tiempo, *por Manuel Cruz*

Ética hermenéutica y religión en Gianni Vattimo, *por Jesús Conill*

ANÁLISIS TEMÁTICO

El cristianismo como mito de la postmodernidad, *por Fernando Savater*

Política estética. La emancipación a pesar de la metafísica, *por Wolfgang Iüttl*

La estética de Gianni Vattimo, *por Lluís X. Álvarez*

El camino auténtico de la ontología de Gianni Vattimo, *por Mario Perinola*

Colaboradores

Laberintos: transcurso por las señas del sentido

Ciudadanía e interculturalidad. Nuevo proyecto de innovación social, política y cultural. Otro camino hacia una democracia diversa y plural

Documentación Cultural e Información Bibliográfica

GIANNI VATTIMO. HERMENÉUTICA

Non essere Dio, *por Mario Perniola*
El futuro de la religión, *por Fernando Rodríguez Genovés*
Nihilismo y emancipación, *por Joaquín Esteban Ortega*
Después de la cristiandad, *por Paulo Conde Gómez*
Ética de las verdades, hoy, *por Mariano C. Melero*
Hans-Georg Gadamer: ontología estética y hermenéutica, *por Gorka Fernández Villarón*

SELECCIÓN Y RESEÑA

Recensiones

Noticias de edición

COMUNICACIÓN CIENTÍFICA Y CULTURAL

Coordinador: Miguel Ángel Quintana Paz

www.anthropos-editorial.com

Foros de debate: www.clubantigona.com

Si no desea seguir recibiendo nuestras informaciones le rogamos que nos lo comunique a través de un mensaje a esta misma dirección de correo electrónico escribiendo simplemente «Borrar lista» o un texto semejante en el campo Asunto/Subject.