



Gacetilla de Prensa

Novedad editorial

"Clínica imaginaria"

El intersticio en la consulta del médico de familia

No son muchos los libros en los que se reflexiona en torno a la práctica médica y son menos aún los que están elaborados por profesionales de la salud que piensan su quehacer desde una postura abierta y crítica. Por eso, la editorial del Hospital Italiano de Buenos Aires, *delhospital ediciones*, ha publicado ***Clínica imaginaria, el intersticio en la consulta del médico de familia***, un libro en el que el doctor Esteban Rubinstein analiza la relación médico-paciente pensándola como un espacio en el que no sólo se utilizan las herramientas que el profesional adquirió en su formación académica, sino también las que la práctica misma genera y que se relacionan fundamentalmente con la subjetividad, la experiencia y el contexto de la consulta clínica. Este "saber", sin duda más difícil de transmitir, es el "intersticio", un lugar que se define por la singularidad del encuentro entre un médico y un paciente y que, tal como lo fundamenta el autor, también puede ser una herramienta técnica.

En los primeros capítulos de ***Clínica imaginaria*** se abordan las características de la Medicina Familiar y, luego, se desarrollan experiencias concretas, "viñetas clínicas" en las que se describen situaciones de consultas reales.

De esta manera, se exploran cuestiones como el desafío de los temas más prevalentes de la Medicina Familiar, el abordaje de los aspectos psicosociales y de la identidad del profesional, y la valoración del médico de familia. También se tratan los aspectos técnicos y no técnicos presentes en la consulta, el diagnóstico, la agenda y la homeostasis del paciente y del médico.

Luego de esta exploración teórica, el doctor Rubinstein reproduce las charlas que tuvo en tanto supervisor con médicos residentes. Este intercambio orienta la reflexión sobre los aspectos no tan formales de la Medicina Familiar, que son más difíciles de encontrar en la literatura médica. Con la frescura y la espontaneidad de diálogos surgidos de conversaciones con médicos en formación y la profundidad de la reflexión de un médico formado, agudo y escrutador, el libro se transforma en una vía para observar y pensar en torno a ese espacio de la consulta médica, que es el intersticio? aquello inasible, a veces indefinible, muchas veces innombrable, pero siempre presente.

Tal como advierte el autor, este libro no pretende ser un texto, ni una guía, ni una herramienta para resolver problemas concretos de la consulta clínica. Se trata de un material subjetivo, cuyo único objetivo es compartir algunos aspectos de la práctica médica.

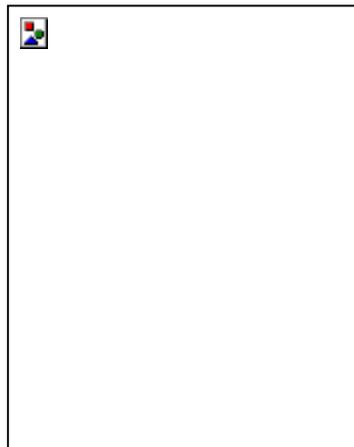
Este nuevo libro está destinado principalmente a médicos de familia, generalistas, clínicos, geriatras y pediatras, pero sin duda también interesará a médicos de otras especialidades y a profesionales de la salud como psicólogos y enfermeros. Esta obra también está pensada para el público no especializado, por eso los términos técnicos están referenciados y se mantiene un lenguaje ágil y ameno, con el objeto de facilitar la lectura de quienes no son médicos.

Para ampliar esta información o solicitar entrevistas:

Prensa *delhospital ediciones*

dhediciones.info@hospitalitaliano.org.ar

INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA



Clínica Imaginaria

El intersticio en la consulta del médico de familia

Autor: Dr. Esteban Rubinstein

ISBN: 978-987-1639-09-0

248 pp.

Precio: \$ 90

Gran parte de la tarea cotidiana del médico se realiza en el consultorio, un ámbito al que el paciente concurre por sus propios medios y, en la mayoría de los casos, según su libre albedrío. Las habilidades con las que cuenta el médico para desarrollar su trabajo son diversas y muchas de ellas son definidas como herramientas técnicas porque están asociadas a un conocimiento en particular que puede transmitirse en la Facultad de Medicina, en los libros, en cursos y en la literatura médica. Sin embargo, todo médico, a medida que va transitando su camino e interactuando con sus pacientes, aprende que las herramientas que utiliza en su práctica están impregnadas por la subjetividad, la experiencia y el contexto. Aparece aquí un saber más difícil de transmitir, más gestual, tal vez más musical. Aparece, entonces, el intersticio, un espacio que se muestra y que a la vez se oculta, una brecha imprecisa, sin bordes definidos, pero muy rica en cuanto a lo que sucede dentro de ella; un lugar que define, de algún modo, la singularidad del encuentro entre un médico y un paciente.

En este libro, el autor, un médico de familia, nos invita a pensar que el abordaje del intersticio también puede ser una herramienta técnica y que en la clínica se ponen en juego aspectos reales y ficcionales, en otras palabras, que la clínica también puede ser imaginaria.

AUTOR

Esteban Rubinstein: Es médico de familia del Servicio de Medicina Familiar y Comunitaria del Hospital Italiano de Buenos Aires. Es autor de los libros "Los nuevos enfermos. Ventajas y desventajas de la medicina preventiva" y coautor de "Intercambios. Diálogos de dos médicos de familia luego de algunas consultas", ambos editados por delhospital ediciones. Es coeditor de "PROFAM, Programa de Educación Continua de Salud Familiar y Ambulatoria" y del libro "Medicina Familiar y Práctica ambulatoria", editado por editorial médica Panamericana.

ÍNDICE

Introducción

El desafío del manejo de los temas más prevalentes de la Medicina Familiar

El desafío del abordaje de los aspectos psicosociales para el médico de familia

El desafío de la identidad del médico de familia

Organización del libro, otras consideraciones y agradecimientos

Algunas reflexiones sobre la práctica de la Medicina Familiar

La valoración del médico de familia

Algunos aspectos técnicos de la práctica de la Medicina Familiar que pueden transmitirse fácilmente en un texto

Algunos aspectos técnicos y no tan técnicos de la práctica de la Medicina Familiar que son difíciles de transmitir en un texto

Reflexiones sobre el diagnóstico en Medicina Familiar

La agenda del paciente y del médico

La homeostasis del paciente y del médico

Viñetas clínicas y comentarios

1) El diagnóstico va construyéndose con el tiempo (Analía G)

2) El problema del alcohol para el médico (Octavio F)

3) Una mujer común (Susana G)

4) El deseo de ser madre (Romina T)

5) Roxana J, una mujer con un lunar en el cuello

6) Una mujer sola que encuentra compañía (Patricia G)

7) El señor Emilio K, un hombre que consulta por un ardor detrás del esternón

8) Una consulta puntual y aislada de una señora con cáncer de mama

9) Javier R, un hombre que fuma y teme intoxicar a un niño

10) Una consulta puntual y aislada de una señora que tuvo una neumonía

11) Consultas alrededor del temor a la enfermedad (Daniela V)

12) Dos pacientes que cambian de médico de cabecera

13) Un hombre que viene a pedir un PSA

14) Sofía H, una mujer que acaba de perder un embarazo

15) Ana y María, dos pacientes esquizofrénicas

16) Mente en blanco (paciente NN)

17) Raquel S, una mujer que no quiere hablar y termina hablando

18) Rodolfo D, un hombre que, entre otras cosas, consume cocaína

Comentario final

Bibliografía

Más información:

<http://www.hospitalitaliano.org.ar/editorial/clinicaimaginaria>

delhospital ediciones

Departamento de Docencia e Investigación

Instituto Universitario Escuela de Medicina Hospital Italiano de Bs. As.

Juan D. Perón 4190 (C1181ACH) Buenos Aires, Argentina

Tel.(5411) 4959-0200 Interno 2997

delhospital.ediciones@hospitalitaliano.org.ar

www.hospitalitaliano.org.ar/docencia/editorial



[Seguinos en Facebook](#)