

Novedades Editoriales

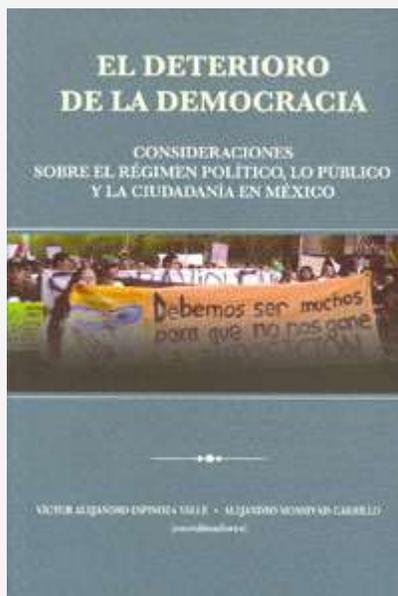
Presentes en la XXXI Feria del Libro de Tijuana

El Colef presentará sus novedades editoriales en las instalaciones del Centro Cultural Tijuana (Cecut) en la XXXI Feria del Libro de Tijuana, con el objetivo de fomentar la lectura en la sociedad, mediante un programa literario interactivo que permita dar a conocer al público nuevas publicaciones de libros, así como la adquisición de éstos a un precio accesible.

Se ofrecerá un 50% de descuento en la venta de los siguientes libros durante su presentación.

Presentado por el Dr. Víctor A. Espinoza y el Dr. Alejandro Monsiváis.

Lunes 10 de junio a las 19:30 horas en la Sala Imax:



Este libro describe y analiza las realidades de la democracia mexicana y ofrece explicaciones acerca de su desenvolvimiento. El deterioro de la democracia. Consideraciones sobre el régimen político, lo público y la ciudadanía en México, profundiza, en un análisis sobre la estructura del régimen y el sistema político, la necesidad de reconstruir los vínculos de los votantes con las instituciones representativas y sobre las disputas por los espacios de participación ciudadana. Un ejercicio

crítico indispensable para identificar los desafíos políticos a los que se enfrenta este país.

Presentado por el Dr. Miguel Olmos, en compañía de Gabriel Rivera y Guillermo Alonso.

Martes 11 de junio a las 17:00 horas en la Sala Imax:

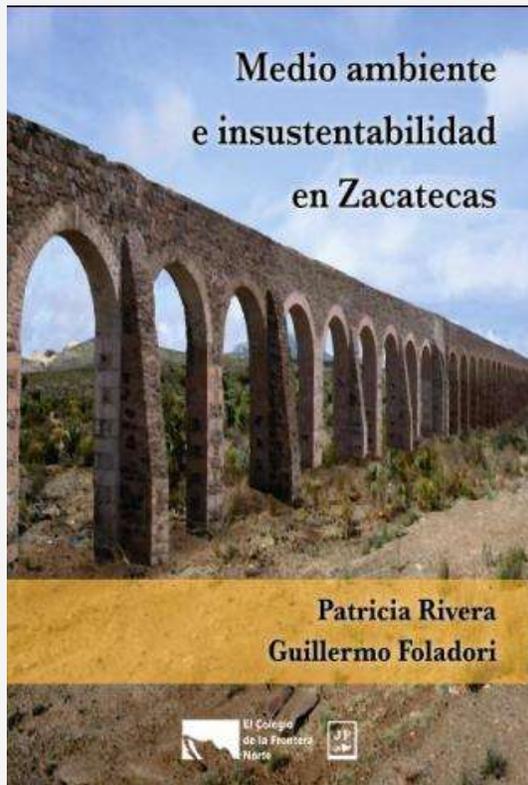
Memoria vulnerable. El patrimonio cultural en contextos de frontera rescata investigaciones que describen y analizan la vida y la memoria de la frontera, estudios que muestran distintas facetas de la tradición urbana y de las culturas de la región fronteriza, las cuales se han caracterizado por ser territorios múltiples y fragmentados en cuyas referencias culturales se fundamenta la diferencia y donde la memoria de larga duración es efímera y volátil. Este patrón, hace que los símbolos de la tradición sean vulnerables tanto en apariencia como en contenido.

Los trabajos incluidos en este volumen son una muestra de las paradojas epistémicas de las concepciones patrimoniales, con el fin de contribuir a una reflexión sobre las características del patrimonio de la frontera.



Presentado por Patricia Rivera.

Martes 11 de junio a las 18:30 horas en la Sala Imax:



Esta obra propone una serie de lineamientos para monitorear y elaborar propuestas de políticas alternativas en pro del mejoramiento de las condiciones medioambientales en el Estado de Zacatecas.

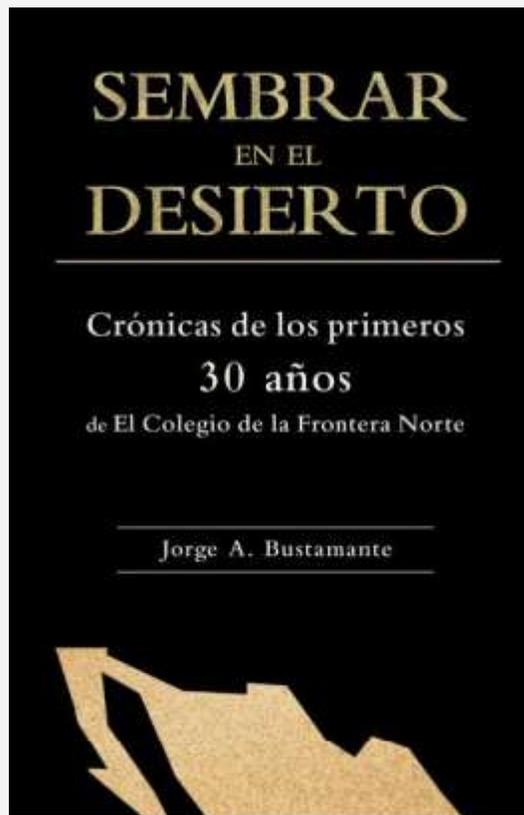
Medio ambiente e insustentabilidad en Zacatecas reúne trabajos de investigación sobre las condiciones medioambientales en dicho estado. Este libro agrupa autores provenientes de diferentes áreas científicas, por lo que muestra diversas perspectivas sobre el mismo tema. En él, se ofrece un panorama y análisis de las principales actividades que afectan los frágiles ecosistemas de Zacatecas como la minería, el agua, la contaminación, la depredación de suelos, y los problemas relacionados con la administración de los residuos sólidos. Finalmente, expone una propuesta para implementar un sistema de monitoreo del medio ambiente agrícola.

Presentado por el Dr. Jorge Bustamante en compañía de Manuel Valenzuela.

Jueves 13 de junio a las 19:45 horas en la Sala de usos múltiples:

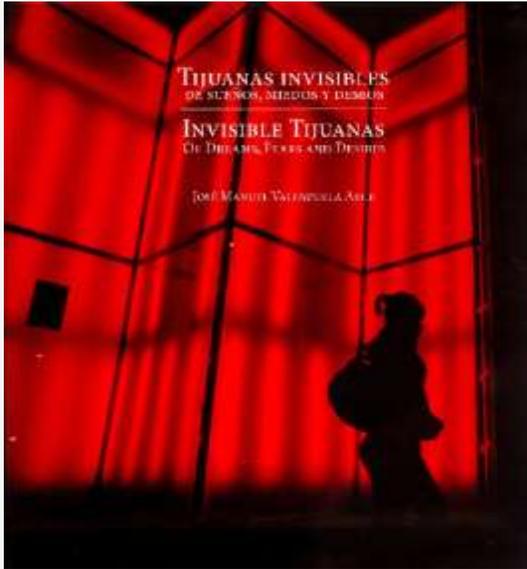
En una relación íntima del autor con la realidad, Sembrar en el desierto. Crónicas de los primeros 30 años trata la historia de la creación y el desarrollo de una institución entendida como un conjunto orientado racionalmente hacia los hechos y las conductas con la historia de la institución como lo es el Colegio de la Frontera Norte.

Esta crónica se refiere a la creación y desarrollo de una institución de educación superior, dedicada a la docencia y la investigación de los problemas sociales, económicos, culturales y ambientales de la región fronteriza de México con Estados Unidos. Los objetivos de esta obra, así mismo, están inscritos en los objetivos para los que fue creado El Colegio de la Frontera Norte (El Colef).



Presentado por el Dr. Manuel Valenzuela.

Sábado 15 de junio a las 18:30 horas en la Sala de usos múltiples:



Ciudades de memoria, deseos, trueque, ojos, nombres, muertos y cielos. Las ciudades invisibles son relatos, búsquedas interminables, "Sueños que nacen del corazón", intercambio de mercancías, palabras, deseos y recuerdos. Italo Calvino imagina a las ciudades invisibles como puntos de partida para reflexionar sobre cualquier ciudad. Es una provocación imposible a pensar en las proxemias, narrativas, miedos y deseos que definen a Tijuana y las ciudades invisibles que le conforman y nos habitan.

**Esperen los próximos descuentos de Editorial El Colef durante la *venta nocturna*.
Además habrá un módulo de información sobre los programas de posgrados y becas que
ofrece El Colef.**

