

Viernes de lectura

Martha Judith Sánchez y Gabriela Rosas presentan

Ellas se van, mujeres migrantes

en Estados Unidos y España

Viernes 20 de junio de 2014, 18:00 hrs.

En el libro *Ellas se van. Mujeres migrantes en Estados Unidos y España* se estudia el fenómeno de la migración latinoamericana y específicamente el de las mujeres migrantes. Ese es un fenómeno que ha sido abordado en menor medida ya que la importancia del fenómeno de la migración mexicana hacia Estados Unidos ha captado el interés de la mayoría de los libros y artículos. Si bien ese es un fenómeno de gran importancia para nuestro país, conocer y entender otros flujos de la región, además del fenómeno señalado anteriormente es el objetivo del libro.

Para inicios del siglo XXI América Latina contaba con 29.5 millones de migrantes que representan el 15% de los 191 millones que se calcula corresponden a nivel mundial. Las mujeres representan casi la mitad de ese flujo. Estas mujeres tienen por lo tanto una creciente presencia y protagonismo en los diferentes flujos que existen en la región que son los intrarregionales, hacia el centro regional y transoceánicos.

El libro, integrado por 23 capítulos, una introducción y conclusiones, se plantea las siguientes preguntas: ¿quiénes son? ¿de dónde llegaron? ¿con quiénes? ¿para qué? ¿son más que antes? ¿cómo viven? ¿cómo consiguen su trabajo e ingresos? ¿y sus familias? ¿viven con ellas o en su lugar de origen? ¿cómo organizan su vida, su trabajo, sus afectos? ¿con quiénes se apoyan o interactúan para resolver sus problemas, para convivir, para recrear su cultura y su identidad?

Migración centroamericana

México no se ha distinguido por ser un lugar de destino para los migrantes centroamericanos. Para la mayoría el propósito principal de migrar ha sido y sigue siendo, desde el comienzo de la década de los 80, y al menos en un primer momento, llegar a Estados Unidos y Canadá. Sin embargo, en años recientes, los migrantes centroamericanos que se encuentran en México por razones diversas (la mayoría de paso), se han visto influidos por factores que a la postre los han obligado a modificar drásticamente sus proyectos migratorios. Estos factores incluyen la última crisis económica que devino en la gran recesión del 2009, el incremento de los índices de violencia perpetrada por el crimen organizado tanto en México como en Centroamérica, la delincuencia común, los abusos de las autoridades mexicanas y los custodios del tren “La Bestia”, el recrudescimiento del control fronterizo en la frontera norte de México y las políticas migratorias de México y Estados Unidos. Tales hechos han incidido de tal manera, que podría hablarse de un nuevo fenómeno en la región central del país, específicamente la que incluye a la ciudad de México y a algunos municipios pertenecientes al estado de México: el redireccionamiento y la reconfiguración de los proyectos y las rutas migratorias de los migrantes centroamericanos, lo que hace de la Zona Metropolitana del Valle de México un nuevo lugar receptor y de acogida.

Ficha técnica

Martha Judith Sánchez Gómez e Inmaculada Serra Yoldi (Coordinadoras)

Ellas se van: mujeres migrantes en Estados Unidos y España

Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM

México, 2013

993 p.

ISBN 978-607-02-4355-4

Martha Judith Sánchez Gómez

Doctora en ciencias sociales con especialidad en sociología por El Colegio de México. Investigadora del Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Autónoma de México y miembro del Sistema Nacional de Investigadores.

Gabriela Rosas González

Es maestrante en Antropología social en el Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM. Desde diciembre del 2013 es directora y locutora del programa sobre migración y derechos humanos *Frontera Cero*, transmitido los domingos a las 2:30 pm por Radio Ciudadana, Instituto Mexicano de la Radio (IMER), en el cual se conversa durante cada emisión con algún investigador, defensor, activista o migrante, buscando verter a través de la conversación opiniones, testimonios, análisis y discusiones sobre migración y derechos humanos en México y el mundo.

Articulista en la Revista Voces Jóvenes, de la Asociación Ímpetu Centro de Estudios A.C.; responsable del Centro de documentación en el Círculo de Estudios de Género *Kaleidos*, integrante de la *Red Iberoamericana de Migración* y desde principios del 2013 es responsable de las áreas de Comunicación y Responsabilidad Social en el Colectivo AMIGRA-Kilómetro del Migrante.

VIERNES DE LECTURA es un espacio semanal donde los autores se reúnen con el público para leer, comentar sus obras e intercambiar opiniones. Dirigido a todo público que tenga el gusto por la lectura, la reflexión y la convivencia.

VIERNES DE LECTURA cerrará este ciclo el 27 de junio con **Enrique X. de Anda Alanís** quien presentará su libro *Hazaña y memoria: la Ciudad Universitaria del Pedregal*.

Cada sesión tiene un costo de 30 pesos para todo público, no se requiere inscripción previa ni haber leído alguna obra de los autores.

La cita es de 18:00 a 20:00 horas en Av. Presidente Carranza 162, casi esquina con Tres Cruces en Coyoacán.

Mayores informes: 5658 1121, 5554 5579 y 5554 8513 exts. 102, 106 y 110; difhum@unam.mx; www.cashum.unam.mx;
Facebook: Casa de las Humanidades; Twitter: @casahumanidades