



Design, arquitetura, meio ambiente e sustentabilidade. Conheça os cursos de pós-graduação "Lato Sensu" e "Stricto Sensu" oferecidos pela PUC Rio e faça sua inscrição



Concurso Público Internacional de Arquitetura **Sede do Museu Exploratório de Ciências da Unicamp** em Campinas. Inscrições até 06 de março de 2009



Concurso Público Nacional de Arquitetura **Edifício Sede do CREA-PR** em Curitiba PR, promovido pelo CREA do Paraná e organizado pelo IAB-PR. Inscrições até 27 de março de 2009

Arquitextos 105

105 – CRÍTICA

Deixar de pensar no estilo. Considerações sobre o ofício da arquitetura no Brasil / Danilo Matoso Macedo



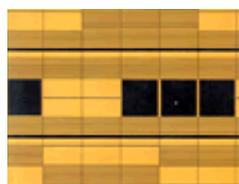
Segundo Danilo Matoso Macedo, mais que criar um novo estilo, no Brasil, o **discurso moderno esteve fortemente ligado à legitimidade da prática profissional**; aqui, da década de 40 em diante, Arquitetura é Arquitetura Moderna

105.01 – ARTE E CULTURA / CRÍTICA / HISTÓRIA
Um comentário sobre o conceito de vanguarda (port) / Un comentario sobre el concepto de vanguardia (esp) / Eduardo Subirats



Nesse artigo, Eduardo Subirats retoma o conceito de vanguarda segundo seu uso histórico, trazendo exemplos de **casos particulares dessa "universal vanguarda"**, que proporcionam as chaves de uma "dialética da vanguarda"

105.02 – CRÍTICA / HISTÓRIA
A propósito do juízo da arquitetura paulistana / Luis Espallargas Gimenez



A partir de uma crítica à avaliação hegemônica da arquitetura brasileira, Luis Espallargas Gimenez, nos apresenta uma **pesquisa inédita de projetos modernos paulistanos**

105.03 – ARQUITETO / HISTÓRIA
Carlos Maximiliano Fayet. Arquitetura moderna brasileira no Sul / Sergio M. Marques



O artigo de Sergio M. Marques expõe a trajetória profissional de Carlos Maximiliano Fayet, arquiteto formado pela FA/UFGRS (1953), cuja carreira abrange largo espectro de **atuação abnegada ao serviço público, docência e às entidades de classe**

Luca Panhota / Entrevistado por César Sartorelli



Leia a entrevista com **Luca Panhota, arquiteto paulistano formado em 2004** no Instituto Pratt de Nova Iorque. Foi premiado em 2008 pela Associação Internacional de Design de Interiores de Nova Iorque

Resenhas online

O equilíbrio em Camillo Boito / Rogério Pinto Dias de Oliveira



Leia a resenha de Rogério Pinto Dias de Oliveira do livro **Os restauradores**, de Camillo Boito, tradução de Beatriz Kühl. Segundo Kühl, o autor concebe a restauração como algo distinto e, às vezes, oposto à conservação, mas necessário

Minha Cidade

Uma estratégia de governo para a Serra do Mar / Álvaro Rodrigues dos Santos



Leia no artigo de Álvaro Rodrigues dos Santos uma **crítica à postura da sociedade civil e governantes de não reconhecimento e desrespeito ao pouco que nos resta de Mata Atlântica na Serra do Mar**

Drops

Palladio 1508-2008. Memória das Jornadas Internacionais Comemorativas / Elia Gutiérrez Mozo



Leia o artigo de Elia Gutiérrez Mozo sobre o evento "**Jornadas Internacionais Comemorativas**", uma iniciativa da Escola Técnica Superior de Arquitetura da Universidade Politécnica de Valência que celebrou o **quinto centenário do nascimento do arquiteto paduano Andrea Palladio**

Escola Veiga de Almeida. Demolição de projeto de Índio da Costa no Rio de Janeiro / Otavio Leonídio



Segundo Otavio Leonídio, a demolição da **Escola Veiga de Almeida, de Luiz Eduardo Índio da Costa**, é uma grande perda, pois o projeto representava a qualidade da arquitetura praticada no Rio de Janeiro na década de 1970

Paisagem. O espelho que nos denuncia / Maurício Toledo



Neste artigo, Maurício Toledo discorre sobre o **conceito de paisagem**, definindo-a como a **manifestação de todas as sensações num reflexo**— é o que se vê, o que se ouve, o que se cheira, o que se toca...

Eventos

Eventos diversos de arquitetura, urbanismo, paisagismo, meio ambiente e outros temas / No Brasil e no exterior



SeRES – Seminário Regional de Ensino em Belém / XXII EREA-SP em São Luis do Paraitinga / II Encontro Nacional Sobre Patrimônio Industrial em São Paulo / 8º Seminário Docomomo Brasil no Rio de Janeiro / IV Projetar 2009: projeto como investigação em São Paulo / Conheça eventos apoiados por Vitruvius e diversos outros

Concursos

Concursos diversos de arquitetura, urbanismo e outros temas, para profissionais e estudantes / No Brasil e no exterior



Prêmio Energias na Arte em São Paulo / Concurso Sede do CREA-PR em Curitiba / Concurso Museu Exploratório de Ciências da UNICAMP em Campinas / Conheça concursos apoiados por Vitruvius e muitos outros

Notícias

Posto 12 Blog de Ana Luiza Nobre

Ensino da arte: memória e história
Lançamento de livro

Inquietação Teórica e Estratégia Projetual
Livro de Rafael Moneo é lançamento da Cosac Naify

Premiação IAB-SP 2008 Exposição na FAU

IV Projetar 2009 Projeto como investigação: ensino, pesquisa e prática

(Arte³) Galeria Anna Maria Niemeyer

Concurso para Professor Substituto da UFMG Uma vaga na Escola de Arquitetura

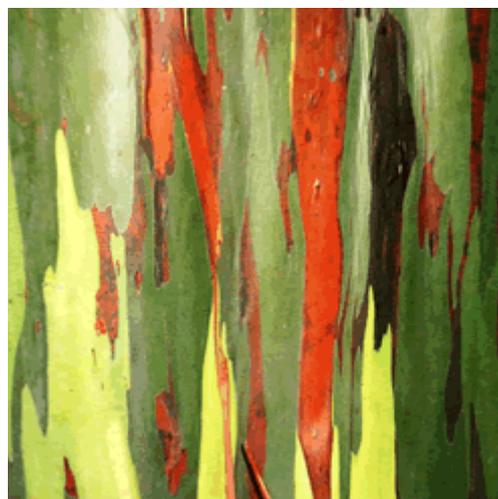
Chamada de artigos Revista de pesquisa em arquitetura e urbanismo Risco da EESC

Grupo Curima Casa de Dona Yayá

Solar Decathlon Europe 2010 Participação brasileira

Intervenções urbanas e a produção atual da arte Curso no Centro Universitário Maria Antonia

Eucalipto. [Veja artigo de Maurício Toledo em Drops](#)



Prêmio São Paulo de Literatura Melhor Livro do Ano e Melhor Livro do Ano – Autor Estreante

Encuentro de Patrimonio Artístico, Arquitectónico y Paisajístico de Parques e Zoológicos y Afines 1º Encuentro

Há Muito Tempo Atrás Cia Navega Jangada

Gestión y Difusión del Patrimonio Cultural Curso de Perfeccionamiento 2009

Patologías e Intervención en el Patrimonio Edificado Curso de Perfeccionamiento 2009

Hermetismo Geométrico IQ Art Gallery

Resultados das eleições das CEARQs Eleições ocorreram em 12 de fevereiro

6to Congreso Líneas “ciudad mixta y compacta” Acontece em San José

II Dolcimello Casa de Dona Yayá

ISA - RC 21: Sociology of Urban and Regional Development Inequality, Inclusion and the Sense of Belonging

Exposição Opera Prima 2008 Apresentação dos ganhadores e retrospectiva do concurso

Paranapanema Casa de Dona Yayá

Parceria entre CDHU e JAMAC recupera fachadas de casas Artista plástica qualifica moradores

Rheingantz: Uma Vila Operária em Rio Grande Lançamento do livro

7ª Bienal do Mercosul Grito e Escuta

Reforma metropolitana Lançamento de manifesto

"O museu na cidade e a cidade no museu" VII Semana de Museus da USP

Serra do Mar no Estado de São Paulo. [Veja artigo de Álvaro Rodrigues dos Santos em Minha Cidade](#)



Banco UBS. Lobby. Fotografia de Nick Lehoux pela Gensler. [Veja entrevista de César Sartorelli com Luca Panhota em Entrevista](#)



Lucio Costa acervo - achados Exposição

"Nuovi usi per antichi territori" Laboratorio di progettazione

Doctorado en Urbanismo, Arquitectura y Construcción em Madera Universidad del Bio-Bio

Latitudes Mestres Latino-americanos na Coleção FEMSA

Gerenciamento de Obra Curso no IAB-SP

Patrimônio Cultural Encontro em Ouro Preto

Aprendendo com maquetes Exposição

Se apropriar da cidade Exposição no Centro Canadense de Arquitetura

Mostra no Memorial Ganha roda de orixás

Journal of Architectural Education Chamada de artigos

Aurélio Becherini Livro e exposição

Design Gráfico 9ª Bienal Brasileira da ADG

Noticiário geral Veja todas as notícias disponibilizadas em Vitruvius

Edifício Abramo Kropp,
Arquiteto Maurício Kogan.
Veja artigo de Luis
Espallargas Gimenez em
Arquitextos



Conheça o edital do processo de seleção para a **exposição e premiação do Prêmio Energias na Arte**, parceria entre o Instituto Tomie Ohtake e o Instituto EDP Energias do Brasil. **Inscrições prorrogadas até 15 de março de 2009**



Conheça a Taúna, uma **empresa que trabalha com madeiras de demolição na execução de uma ampla variedade de produtos**, que vão desde a madeira bruta até assoalhos, deques, pergolados e móveis para área interna e externa

portal **Vitruvius**

Vitruvius – Portal de arte, arquitetura, urbanismo e cultura. Editores Abilio Guerra e Silvana Romano. Caso você não queira mais receber nossas mensagens, solicite retirada de nosso mailing escrevendo para cadastro@vitruvius.com.br