



NOVEDAD

Ángel ÁLVAREZ DE MIRANDA

Mito, religión y cultura

Edición de Andrés Ortiz-Osés

XIV+225 pp. ISBN 978-84-7658-886-4 PVP: 16 euros

Coedición con UAM-Cuajimalpa (México)

Esta edición recoge importantes trabajos del brillante mitólogo e historiador de las religiones Ángel Álvarez de Miranda, desconocidos por el gran público, y que hemos organizado en tres secciones.

La primera se refiere a la mitología griega (Prometeo, Sócrates-Platón) y a la religión bíblica (Job). La segunda trata de nuestra cultura popular ibérica y su simbología religiosa. La tercera se centra en la mitología y cultura iberoamericana, con especial relieve de México y Centroamérica.

Estos trabajos selectos están enmarcados por una introducción que reproduce la interesante lección inaugural del autor en su Cátedra de Historia de las Religiones en Madrid, así como por un incisivo texto final del propio autor sobre religión, ética y humanismo a partir de Polibio.

ÍNDICE

NOTA SOBRE NUESTRA EDICIÓN, *por Andrés Ortiz-Osés*. PROCEDENCIA DE LOS TRABAJOS INCLUIDOS EN ESTE VOLUMEN. PRESENTACIÓN. Mitología hispánica, *por Andrés Ortiz-Osés*. INTRODUCCIÓN GENERAL. El saber histórico-religioso y la ciencia española. I. MITOLOGÍA HEBREA Y GRIEGA: Job y Prometeo, o religión e irreligión. Introducción al texto del *Fedón* de Platón. II. MITOLOGÍA Y CULTURA IBÉRICA: Cuestiones de mitología peninsular ibérica. Magia y medicina popular en el mundo clásico y en la península ibérica. III. MITOLOGÍA Y CULTURA IBEROAMERICANA: Perfil cultural de Hispanoamérica. Carácter de las

religiones de Méjico y Centroamérica. EPÍLOGO. La irreligiosidad de Polibio. FINAL. Mitología de la cultura, *por Andrés Ortiz-Osés*.

ÁNGEL ÁLVAREZ DE MIRANDA (1915-1957), destacado mitólogo de la cultura e historiador de las religiones, fue discípulo de Raffaele Pettazzoni y catedrático de la Universidad de Madrid. Entre sus obras más conocidas cabe destacar: *Las religiones místicas; Ritos y juegos del toro; Perfil cultural de Hispanoamérica; La metáfora y el mito* (en torno a García Lorca).

ANDRÉS ORTIZ-OSÉS (Universidad de Deusto-Bilbao) ha realizado la presente edición que incluye una «Presentación» y un «Final» sobre el autor y su obra.

OTROS LIBROS DE INTERÉS DEL FONDO EDITORIAL DE ANTHROPOS

— Serie ATT-HERMENEUSIS —

Amor y sentido. Una hermenéutica simbólica

2003, 255 pp., ISBN: 84-7658-652-3 ORTIZ-OSÉS, Andrés

Arquetipos y símbolos colectivos. Círculo Eranos I (Pres. Andrés Ortiz-Osés)

1994, 431 pp., ISBN: 84-7658-435-0 KERÉNYI, K., NEUMANN, E., SCHOLEM, G., y HILLMAN, J.

De la mitocrítica al mitoanálisis. Figuras míticas y aspectos de la obra

1993, 366 pp., ISBN: 84-7658-380-X DURAND, Gilbert

El retorno de Hermes. Hermenéutica y ciencias humanas

1989, 301 pp., ISBN: 84-7658-128-9 VERJAT, Alain (Ed.)

Filosofía de la vida (Así no habló Zaratustra)

1989, 334 pp., ISBN: 84-7658-173-4 ORTIZ-OSÉS, Andrés

Hermenéutica de la encrucijada. Analogía, retórica y filosofía (Epíl. Gianni Vattimo)

2008, 464 pp., ISBN: 978-84-7658-889-5 BEUCHOT, Mauricio y ARENAS-DOLZ, Francisco

Hermes y sus hijos

1991, 237 pp., ISBN: 84-7658-266-8LÓPEZ-PEDRAZA, Rafael
**Hombre y sentido. Círculo Eranos III (Cuadernos de Eranos - Eranos
Jahrbücher)**

(Pres. A. Ortiz-Osés y epíl. B. Solares)

2004, 207 pp., ISBN: 74-7658-683-3 .JUNG, C.G., OTTO, W.F., ZIMMER, H.,
HADOT, P. y LAYARD, J.

**Introducción a la hermenéutica contemporánea. Cultura, simbolismo y
sociedad** (Pról. P. Lancersos)

2002, XIX+233 pp., ISBN: 84-7658-607-8 GARAGALZA, Luis
**La herida trágica. El pensamiento simbólico tras Hölderlin, Nietzsche, Goya y
Rilke**

1997, 237 pp., ISBN: 84-7658-529-2LANCEROS, Patxi
**La interpretación de los símbolos. Hermenéutica y lenguaje en la filosofía
actual**

1990, 206 pp., ISBN: 84-7658-202-1 GARAGALZA, Luis
La interpretación del mundo. Cuestiones para el tercer milenio

2006, 239 pp., ISBN: 84-7658-769-4ORTIZ-OSÉS, Andrés y LANCEROS,
Patxi (Eds.)

La mitología occidental (Ed. A. Ortiz-Osés)

1989, 239 pp., ISBN: 84-7658-159-9 MAYR, Franz K.
**Las claves simbólicas de nuestra cultura. Matriarcalismo, patriarcalismo,
fratriarcalismo**

1993, 463 pp., ISBN: 84-7658-307-9ORTIZ-OSÉS, Andrés
Los dioses ocultos. Círculo Eranos II (Proem. C.G. Jung, pres. A. Ortiz-Osés)

1997, 221 pp., ISBN: 84-7658-508-XNEUMANN, E., ELIADE, M., DURAND,
G.,

KAWAI, H., y ZUCKERKANDL, V.

Los lenguajes del símbolo. Investigaciones de hermenéutica simbólica

2001, 303 pp., ISBN: 84-7658-602-7SOLARES, Blanca (Coord.)
Madre terrible. La Diosa en la religión del México Antiguo

2007, 448 pp., ISBN: 978-84-7658-832-1 SOLARES, Blanca
Mitología arcaica y derecho materno (Ed. A. Ortiz-Osés)

1988, 302 pp., ISBN: 84-7658-098-3BACHOFEN, Johann Jakob

Mitología cultural y memorias antropológicas

1987, 492 pp., ISBN: 84-7658-031-2ORTIZ-OSÉS, Andrés

Nuestro imaginario cultural. Simbólica literaria hispanoamericana

1992, 414 pp., ISBN: 84-7658-322-2ROSS, Waldo

Posmodernidad: pluralidad y transversalidad

2005, IX+180 pp., ISBN: 84-7658-714-7 BERMEJO, Diego

Representaciones colectivas y proyecto de modernidad

1990, 255 pp., ISBN: 84-7658-219-6 BERIAIN, Josetxo

* * *

Diccionario de la Existencia. Asuntos relevantes de la vida humana

OG, 2006, 653 pp., ISBN: 84-7658-799-6ORTIZ-OSÉS, Andrés y LANCEROS, Patxi (Dir.)

Cuestiones fronterizas. Una filosofía simbólica

BA, 1999, 188 pp., ISBN: 84-7658-560-8.....ORTIZ-OSÉS, Andrés

Metáforas del símbolo

BA, 1996, XI+163 pp., ISBN: 84-7658-454-7TREVI, Mario

Andrés Ortiz-Osés. Antropología hermenéutica. (*Revista Anthropos* 57)

El Círculo de Eranos. Una Hermenéutica Simbólica del Sentido. (*Revista Anthropos* 153)

Eugenio Trías. Una experiencia indagadora y metódica del ser como límite. El pensar como itinerario

y aventura (nueva edición). (*Revista Anthropos* 4)

Gianni Vattimo. Hermeneusis e historicidad. (*Revista Anthropos*, 217)

Una interpretación evaluativa de nuestra cultura. Análisis y lectura del almacén simbólico de Eranos.

Antología y estudios. (*Suplementos* 42)

Paul Ricoeur. Discurso filosófico y hermeneusis. (*Revista Anthropos* 181)